

Asst. Prof. ZEKİ ÖZEN

Personal Information

Office Phone: [+90 312 363 3350](tel:+903123633350) Extension: 5206

Fax Phone: [+90 312 363 3350](tel:+903123633350)

Email: zozen@ankara.edu.tr

Other Email: ozenzeki@hotmail.com

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/zozen>

International Researcher IDs

ScholarID: [zucgX4YAAAAJ](#)

ORCID: 0000-0003-0448-4949

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAF-9683-2020

Yoksis Researcher ID: 48313

Education Information

Doctorate, Ankara University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı (Ekt Modüler), Turkey 2011 - 2018

Postgraduate, Ankara University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Yaratıcı Drama (YI) (Tezli), Turkey 2008 - 2011

Undergraduate, Ankara University, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, Turkey 1999 - 2003

Dissertations

Doctorate, DRAMA YAKLAŞIMLARINDAN KOMİSYON MODELİNİN ÖĞRETMEN ADAYLARINA OKUL-GERÇEK YAŞAM İLİŞKİSİ KURMA BECERİLERİNİ KAZANDIRMADA KULLANIMI, Ankara University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı (Ekt Modüler), 2018

Research Areas

Education, Art, Fine Arts

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Ankara University, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, 2010 - 2018

Courses

Geleneksel Çocuk Oyunları, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Eğitimde Drama, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Dramada Alan Araştırmaları, Postgraduate, 2022 - 2023

Beden Eğitimi ve Oyun Öğretimi, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Articles Published in Other Journals

- I. **Can Drama Lessons Be Given Online? Perspectives of Drama Teachers During The COVID-19**
KARAOŞMANOĞLU G., METİNNAM İ., ÖZEN Z., ADIGÜZEL Ö.
INTERNATIONAL ONLINE JOURNAL OF EDUCATION AND TEACHING, vol.9, no.3, pp.1249-1272, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Okul-Gerçek Yaşam ve Sorumluluk Üstlenme İlişisini Sorgulayan Yeni Bir Drama Yaklaşımı: Komisyon Modeli**
ÖZEN Z., ADIGÜZEL Ö.
Yaratıcı Drama Dergisi, vol.13, no.2, pp.153-172, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Hidroelektrik Santrallerin Çevresel Etkilerinin Yaratıcı Drama Yöntemiyle İşlenmesi**
Çallıoğlu Çalışkan A., Özen Z.
Yaratıcı Drama Dergisi, vol.13, no.1, pp.19-36, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Dorothy Heathcote'un Yaratıcı Drama Yaklaşımları**
ÖZEN Z., ADIGÜZEL Ö.
Yaratıcı Drama Dergisi, vol.12, no.1, pp.1-27, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Kadın Eğitimcilerin Gözünden Çağdaş Drama Derneği ve Kadın Sorunu**
ÖZEN Z., METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S., AKFIRAT O. N.
Yaratıcı Drama Dergisi, vol.11, no.1, pp.33-44, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Sosyal Bilgiler Eğitiminde Yaratıcı Dramanın Bir Yöntem Olarak Kullanılmasına İlişkin Öğretmen Görüşleri**
METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S., ÖZEN Z.
Journal of Education and Future, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Teachers Views on Using Creative Drama as a Method in Social Studies Education**
METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S., ÖZEN Z.
JOURNAL OF EDUCATION AND FUTURE-EGITIM VE GELECEK DERGISI, no.6, pp.43-57, 2014 (ESCI)
- VIII. **Augusto Boal in Ezilenlerin Tiyatrosu Yaklaşımının Modernite ve Çağdaş Sanat Anlayışları Odağında İncelenmesi**
ÖZEN Z.
Yaratıcı Drama Dergisi, vol.7, no.13, pp.51-64, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **13 Uluslararası Eğitimde Drama Tiyatro Kongresi 21 23 Kasım 2008 Dorothy Heathcote ile Ömer Adıgüzel Söyleşisi**
ADIGÜZEL Ö., ÖZEN Z., GÜVEN İ.
Yaratıcı Drama Dergisi, vol.5, no.9-10, pp.99-110, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Dorothy Heathcote ile ilgili Biyografik Ayrıntılar**
ÖZEN Z.
Yaratıcı Drama Dergisi, vol.5, no.9-10, pp.9-20, 2010 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Youth Stake Claim On Their Future Through Drama**
Özen Z., Adıgüzel Ö.
in: 'Who am I?' 'Who can tell me who I am?' The Importance of the Social and Political in Children's and Young People's Drama, Carmel O'Sullivan, Susanne Colleary and David Davis, Editor, Trinity Education Papers, Dublin, pp.94-104, 2023
- II. **Kapsayıcı Uzaktan Eğitim Etkinlikleri**
ÖZEN Z.
in: Kapsayıcı Eğitim Uygulamaları (Çeşitlilikleri ve Farklılıkları Kucaklayan Kapsayıcı Çemberi Genişletme), Taneri Oya, Editor, Eğiten Kitap, Ankara, pp.101-123, 2022
- III. **Çocuk ve Drama**
ADIGÜZEL Ö., ÖZDEMİR ŞİMŞEK P., METİNNAM İ., ÖZEN Z., BURGUL ADIGÜZEL F., ETİ İ., AKTAŞ ARNAS Y., GÜNAY BİLALOĞLU R., KAF Ö., KELEŞOĞLU S., et al.

- IV. **İyi Bir Ön Metinle Başlama**
ÖZEN Z.
in: Drama Sınıfı Eylem, Yansıtma, Dönüştürme, İhsan Metinnam, Editor, Pegem Akademi, Ankara, pp.26-45, 2020
- V. **Yaratıcı Drama ve yaratıcı Dramaya İlişkin Bazı Kavramlar**
ÖZEN Z.
in: Çocuk ve Drama, Yaşara Aktaş Arnas, Editor, ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI, pp.64-82, 2020
- VI. **Okulunuzu Drama Yoluyla Geliştirmek**
ÖZEN Z.
in: Drama Yoluyla Okul Gelişimi, Özen Zeki, Metinnam İhsan, Editor, Pegem Yayıncılık, Ankara, pp.3-16, 2019
- VII. **Wanda Ne İsterse**
ÖZEN Z.
in: Drama Yoluyla Okul Gelişimi, Özen, Zeki Metinnam, İhsan, Editor, Pegem Yayıncılık, Ankara, pp.163-175, 2019
- VIII. **Çizginin İçtenliği Mustafa Delioğlu**
ALTUNTAŞ İ., EKİNCİ B., ÖZEN Z.
Ankara Üniversitesi, Ankara, 2016
- IX. **Dramatik Yapı: Oyun Biçim Alıyor.**
ÖZEN Z., METİNNAM İ.
in: Yaratıcı Drama Sınıf İçinde ve Dışında, Özdemir, Şimşek, Pınar., Editor, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, pp.142-155, 2016
- X. **Bir Öğretim Yöntemi Aracı Olarak Drama**
METİNNAM İ., ÖZEN Z.
in: Yaratıcı Drama Sınıf İçinde ve Dışında, , Editor, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, pp.256-279, 2016
- XI. **Yaratıcı Drama Bibliyografyası**
Adıgüzel Ö., Metinnam İ., Özen Z.
Pegem Akademi, Ankara, 2014

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Changing Way of Looking to Drama with Online Activities " Turkey example "**
Özen Z., Metinnam İ., Karaosmanoğlu G.
Drama for All Drama for Tall and Drama for Small 9th world drama congress, Reykjavik, Iceland, 4 - 08 July 2022, pp.52
- II. **The World Is Changing, The Drama Is Transforming " Covidrama Experiences"**
ÖZEN Z., METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S.
IDEA 9th World Congress: "Drama for all, Drama for tall and small", Reykjavik, Iceland, 04 July 2022
- III. **Changing Way of Looking to Drama with Online Activities " Turkey example "**
METİNNAM İ., ÖZEN Z., KARAOSMANOĞLU G.
IDEA 9th World Congress: "Drama for all, drama for tall and small", Reykjavik, Iceland, 04 July 2022
- IV. **THE (HI)STORY OF IDEA**
ÖZEN Z.
THE (HI)STORY OF IDEA webinar, 21 May 2022
- V. **Where Do We Stand?**
ÖZEN Z.
IDEA Where Do we Stand Webinar, 20 March 2022
- VI. **Pieces of Dorothy**
ÖZEN Z.
Dorothy Heathcote Now, Birmingham, England, 8 - 10 October 2021
- VII. **Yaratıcı Drama Yöntemi ile 12-14 Yaş ÇocuklarındaBoşanma Olgusunun Çalışılması**

Boyacıoğlu S., ÖZEN Z.

30. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, 24 - 27 October 2019

- VIII. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının Çevre Okuryazarlık Düzeylerinin Fiziksel Çevrelerinde Belirledikleri Sorunlara Göre Değerlendirilmesi**

ÖZEN Z.

8. Uluslararası Sosyal Bilgiler Eğitimi Sempozyumu, 7 - 09 November 2019

- IX. **Drama Eğitim Adaylarının Drama Alanına Uyum Sürecinde Yaşadıkları Deneyimler Üzerine Bir İnceleme "Eğitmenlik Sürecinde Dramatik Olan: Keşke ve İyi ki Çarpışıyor"**

ÖZEN Z., KELEŞOĞLU S.

30. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, 24 - 27 October 2019

- X. **Using Dorothy Heathcote's "Commission Model" approach to promote the teacher candidates' school- real life relationship skills"**

ÖZEN Z., ADIGÜZEL Ö.

8th Athens International Theatre / Drama In Education Conference, Atina, Greece, 23 - 25 November 2018

- XI. **Mentor Teacher Profiles As Perceived By Teacher Candidates: Master-apprentice Or Boss-worker? / Öğretmen Adaylarının Gözünden Uygulama Öğretmeni Profilleri: Usta-çırak Mı, Patron-işçi Mi?**

KELEŞOĞLU S., ÖZEN Z.

27. Uluslararası Eğitim Bilimleri Kongresi, 18 - 22 April 2018

- XII. **An Analysis Of The Relationship Between "Game Teaching" And Social Studies Teacher Candidates' Professional Development / "Oyun Öğretimi" Dersinin Sosyal Bilgiler Öğretmen Adaylarının Mesleki Gelişimi ile İlişkisinin İncelenmesi**

ÖZEN Z.

27. Uluslararası Eğitim Bilimleri Kongresi, 18 - 22 April 2018

- XIII. **"Uzman Mantosu Yaklaşımı" Uygulamalarının Rol ve Role İnanış Odağında İncelenmesi**

ÖZEN Z.

28. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, Antalya, Turkey, 23 - 26 November 2017

- XIV. **Çocuk ve Drama**

ÖZEN Z., METİNNAM İ.

IX. Ulusal Çocuk Kültürü Kongresi, Turkey, 3 - 06 October 2017

- XV. **Müze Ortamlarında Yaratıcı Dramanın Bir Yöntem Olarak Kullanılmasına İlişkin Eğitimci ve Uzman Görüşlerinin İncelenmesi**

METİNNAM İ., ÖZEN Z.

27. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, Bursa, Turkey, 2 - 05 March 2017

- XVI. **"Etkili Bir Öğretim Yöntemi Olarak Yaratıcı Drama"**

ÖZEN Z.

Gelişen Öğretmen, Gelişen Öğrenci Sempozyumu, Ankara, Turkey, 09 April 2016

- XVII. **Developments About Creative Drama in Turkey**

ÖZEN Z., ADIGÜZEL Ö.

IDEA Europe Meeting, 12 October - 16 December 2016

- XVIII. **Oral History in Drama Work: A Witness for Drama Revolution-Drama in education Ensemble**

ÖZEN Z., METİNNAM İ.

International Congress on Education for the Future, 13 - 15 May 2015

- XIX. **Sosyal Bilgiler Eğitiminde Yaratıcı Dramanın Bir Yöntem Olarak Kullanılmasına İlişkin Öğretmen Görüşleri ve Öğretmenlerin Uygulamada Karşılaştıkları Sorunlar**

METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S., ÖZEN Z.

3. Uluslararası Sosyal Bilgiler Eğitimi Sempozyumu, Ankara, Turkey, 28 April 2014

- XX. **Çağdaş Drama Derneği Kadın Eğitimcilerinin, Kadın Çalışmalarına ve Kendilerine Yönelik Kadın Algıları**

ÖZEN Z., METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S., AKFIRAT O. N.

23. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, 14 - 17 November 2013

- XXI. **Yaratıcı Dramanın Kadın Öncüleri**

ÖZEN Z., METİNNAM İ.

23. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, 14 - 17 November 2013

XXII. **A video Analysis: Dorothy Heathcote's Approaches in Her Own Words"**

ÖZEN Z.

Heathcote Reconsidered, London, Canada, 4 - 07 July 2013

XXIII. **Tarih Bilinci Oluşturma Yolunda Drama Yöntemi Uygulaması: Cumhuriyet Yolcuları**

ÖZEN Z.

13. Uluslararası Eğitimde Drama/Tiyatro Kongresi, 21 - 23 November 2008

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Çağdaş Drama Derneği, Secretary General, 2021 - Continues, Turkey

IDEA International Drama/Theatre and Education Association , Board Member, 2021 - Continues, Portugal

Çağdaş Drama Derneği, Secretary General, 2019 - 2021, Turkey

Çağdaş Drama Derneği, Vice President, 2015 - 2017, Turkey

Metrics

Publication: 47

Citation (WoS): 1

H-Index (WoS): 1

Artistic Activity

Özen Z., Körebe, Theater Performance, May 2019

Özen Z., Sadece Kadın mı ? Forum Tiyatro, Theater Performance, May 2019

ÖZEN Z., "Göç ve Güç", October 2018

ÖZEN Z., UZMAN MANTOSU VE ROLÜN YUVARLANMASI YAKLAŞIMI "ÜRETKEN BİR GERİLİM", May 2018

Özen Z., Eşik, Kadran ve Zemberek, Theater Performance, April 2018

ÖZEN Z., Müzede Yaratıcı Drama, December 2017

ÖZEN Z., Drama Etkinliği / Doğaçlama Gösterisi, September 2017

Özen Z., Umut Peronu, Theater Performance, May 2017

ÖZEN Z., Dorothy Heathcote'un Yaratıcı Drama Yaklaşımları, February 2017

ÖZEN Z., "Dramatik" Kavramı, February 2017

ÖZEN Z., Forum Tiyatroda Oyun Sahneleme Süreci, October 2016

ÖZEN Z., oyun ve maske atölyesi, May 2016

ÖZEN Z., Neden Ben "Bir Forum Tiyatro Örneği", April 2016

ÖZEN Z., EDERED Belgium Meeting, March 2014