

## Assoc. Prof. TUĞBA TAŞ

### Personal Information

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/tkanli>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-0948-1683

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAF-4973-2020

Yoksis Researcher ID: 119479

### Education Information

Doctorate, Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü, Turkey 2006 - 2013

Postgraduate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Sinema Ve Televizyon (Dr), Turkey 2003 - 2006

Undergraduate, Ankara University, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü, Turkey 1997 - 2002

### Foreign Languages

English, C1 Advanced

### Dissertations

Doctorate, Türkiye'de feminist görsel kültür ve beden sanatı, Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü, 2013

Postgraduate, Medya ve modernleşme: 1945-1960 döneminde National Geographic dergisinde Türkiye'nin sunumu, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Sinema Ve Televizyon (Dr), 2006

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Communication Arts, Radio, Cinema and Television, Communication Design, Cinema-TV-Photography

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü, 2018 - Continues

Research Assistant, Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü, 2004 - 2013

### Courses

Temel Fotoğraf, Undergraduate, 2022 - 2023, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

Feminist Kuram, Doctorate, 2020 - 2021

Fine Art Techniques Workshop, Undergraduate, 2019 - 2020

Belgesel Fotoğraf Uygulamaları, Undergraduate, 2018 - 2019  
Fotoğrafçılık, Undergraduate, 2018 - 2019  
Toplumsal Cinsiyet ve Görsel Kültür, Postgraduate, 2015 - 2016  
Görsel Kültür, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Fotoğraf Uygulamaları I, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011  
Görsel Kültür Çalışmaları, Doctorate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Fotoğraf Uygulamaları II, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

## Advising Theses

TAŞ T., The relationship between the consumption of pornographic materials and attitudes towards gender roles and violence, Postgraduate, T.ARIDURU(Student), 2020  
TAŞ T., Politik Özneler Olarak Feministler ve Duyguları, Postgraduate, H.GİZEM(Student), 2019  
TAŞ T., Orientalism in Disney Animations : Mulan Example, Postgraduate, M.SHODMATOVA(Student), 2018  
TAŞ T., Görünmeyen sinema: Eksilti ve alan dışının film anlatısı ve estetiğindeki yeri, Doctorate, M.KÖPRÜ(Student), 2018  
TAŞ T., Toplumsal belgesel fotoğraf ve AFSAD örneği, Postgraduate, O.BURAK(Student), 2015

## Jury Memberships

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Ankara Üniversitesi, June, 2022

## Articles Published in Other Journals

- I. **From the Artistic Image to the Medical Image: Photographs of Salpêtrière and the Construction of the Hysterical Female Body**  
Taş T.  
Sanat Tarihi Dergisi, vol.31, no.1, pp.625-651, 2022 (ESCI)
- II. **Reporting Distant Suffering: Photographic Representation of Famine in Turkish Newspapers**  
TAŞ T., SÜMER B., TAŞ O.  
CONNECTIST-ISTANBUL UNIVERSITY JOURNAL OF COMMUNICATION SCIENCES, no.62, pp.143-172, 2022 (ESCI)
- III. **Fotoğrafta Queer Pratikler ve Yaklaşımlar**  
Taş T.  
Vira Verita, no.13, pp.110-141, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Acı Fotoğrafları, Seyirci ve Etik**  
TAŞ T.  
Birikim, pp.161-169, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- V. **Otoritaryen Popülizm ve Amerikan Ajitatörünün Yeni Portresi: Nicholas J. Fuentes**  
TAŞ T.  
Moment Dergi, vol.6, no.1, pp.9-37, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Türkiye’de Kadına Yönelik Şiddete İlişkin Farkındalık Yaratmayı Amaçlayan Fotoğraflardaki Görsel Şiddet**  
TAŞ T.  
Fe Dergi, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Post-Hakikat Çağında Sosyal Medyada Yalan Haber ve Suriyeli Mülteciler Sorunu**  
TAŞ O., TAŞ T.  
Galatasaray Üniversitesi İletişim Dergisi, no.29, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Ötekinin İmgesiyle Karşılaşma ve İzleyicinin Etik Sorumluluğu: Alan Kurdi İmgesi Üzerine Eleştirel Düşünceler**

- TAŞ T.  
Mülkiye Dergisi, vol.41, no.4, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Izdırabın İmgesi Göstermenin Zorunluluğu ile Gizlemenin Zorluğu Arasında**  
TAŞ T.  
KÜLTÜR VE İLETİSİM, no.37, pp.234-251, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Ankara da Sokak Sanatı Kent Hakkı Protesto ve Direniş**  
TAŞ O., TAŞ T.  
Mülkiye Dergisi, vol.39, no.2, pp.85-114, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Resistance on the Walls Reclaiming Public Space Street Art in Times of Political Turmoil in Turkey**  
TAŞ O., TAŞ T.  
Interactions: Studies in Communication & Culture, vol.5, no.3, pp.327-349, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Medya ve Modernleşme: National Geographic'in Türkiye'ye Açılan Penceresi**  
Taş T.  
Kültür ve İletişim, vol.16, no.1, pp.41-72, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Bir Cinayetin Anatomisi: Seremoni'de Cinsiyet, Sınıf ve Şiddet**  
Taş T.  
İletişim Araştırmaları, vol.8, no.2, pp.133-150, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Canan: Feminist Bir Müdahale Olarak Sanatçının Bedeni**  
Taş T.  
TOPLUM VE BİLİM, no.125, pp.89-114, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **yüzde bin dört yüz: kadın, şiddet ve medya**  
Taş T.  
in: Feminizm Aktivizm ve Gündelik Hayat, Ülkü Doğanay, Halise Karaaslan Şanlı, İnan Özdemir Taştan, Editor, İmge Kitabevi Yayınları, Ankara, pp.153-174, 2024
- II. **Savaşı Renklendirmek: Kolektif Belleğin İmgeleri ve Temsilin Etiği**  
TAŞ T., SÜMER B.  
in: Hayatın Taklidi Dünyanın Derdi: Film Çalışmalarında Güncel Yaklaşımlar, Nejat Ulusay, Umut Tümay Arslan, Ali Karadoğan, Pembe Behçetoğulları, Editor, Dipnot, Ankara, pp.363-388, 2022
- III. **Feminizm, Aktivizm ve Sanatı, Sloganlar ve İmgelerle Birlikte Düşünmek**  
Taş T.  
in: Konuşma Zamanı: Kenti Kadın+'ların Sözü ve Sanatıyla Donatmak, Burcu Yılmaz, Editor, Şekil Ofset, İstanbul, pp.10-14, 2021
- IV. **Toplumsal Cinsiyet ve Beden Politikaları Bağlamında CANAN**  
Taş T.  
in: CANAN: Kaf Dağı'nın Ardında, Süreyya Evren, Editor, Arter, İstanbul, pp.91-121, 2017
- V. **Contesting Urban Public Space: Street Art as an Alternative Medium in Turkey**  
TAŞ O., TAŞ T.  
in: Alternative Media and Participation, Salvatore Scifo ve D. B. Kejanlıoğlu, Editor, Cost Action ISO906., pp.13-17, 2014
- VI. **Edebi Gündelik: Türkiye Romanında Gündelik Hayat**  
Taş T. (Editor)  
De Ki, Ankara, 2011
- VII. **Çöpten Kurulan Bir Gündelik Hayat**  
Taş T.  
in: Edebi Gündelik: Türkiye Romanında Gündelik Hayat, Tuğba Taş, Editor, De Ki, Ankara, pp.93-110, 2011
- VIII. **Odalık: Avrupa'nın Görsel İmgeleminde 'Doğulu' Kadın**  
Taş T.

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Histeri Söyleminin Tarihsel Kökenlerine İlişkin Bir Çalışma: İstanbul Seririyatı Mecmuası Örneği**  
Taş T.  
XIV. Cinsellik ve Cinsel Tedaviler Kongresi, İstanbul, Turkey, 16 - 18 February 2024, pp.57-58
- II. **Exploring Gender and Sexuality in Mazhar Osman's Tabâbet-i Ruhîye: An Intersectional Analysis of Psychiatric Pedagogy**  
Sarıtaş B. S. E., Taş T.  
ATGENDER Spring Conference: Feminist Pedagogy of/beyond Borders, İstanbul, Turkey, 4 - 06 September 2023, pp.46-47
- III. **Migration, Photography and Memory: A Case Study from the Diaspora from Turkey in London**  
Taş T.  
Photography and Memory Symposium, Edinburgh, England, 2 - 03 February 2023, pp.7-8
- IV. **Authoritarian Populism and Agitation Through Social Media**  
Taş T.  
Authoritarian Populism and Media, Paris, France, 30 June 2022
- V. **Sinan Tunçay'ın Fotoğraflarında Hegemonik Erkekliğin Eleştirisi**  
Taş T.  
Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumu, 18 - 19 June 2022, pp.51-52
- VI. **19. Yüzyılda Histerik Kadın İmgesinin İnşası ve Fotoğraf**  
TAŞ T.  
I. Uluslararası Akdeniz Kadın Çalışmaları Kongresi, Antalya, Turkey, 22 October 2021
- VII. **Savaşı Renklendirmek: Kolektif Belleğin İmgeleri ve Temsil Etiği**  
TAŞ T., SÜMER B.  
CIDA 2020, Communication in the Digital Age, The 2nd International Symposium, İzmir, Turkey, 26 October 2020
- VIII. **The Rise of Authoritarian Populism and a New Portrait of an American Agitator**  
TAŞ T.  
European Communication Research and Education Association (ECREA) 7th European Communication Conference, Lugano, Switzerland, 31 October - 03 November 2018
- IX. **Visual Violence in the Images Aiming at Preventing and 79 Combating Violence against Women in Turkey**  
TAŞ T.  
Athens Institute for Education and Research, 16th Annual International Conference on Communication and Mass Media, Atina, Greece, 14 - 17 May 2018
- X. **New Populist Media Personalities as False Prophets?**  
KEJANLIOĞLU D. B., TAŞ O., TAŞ T., Polynczuk Alenius K.  
International Communication Association Global Media Studies Network 2018 Conference, 22 - 23 May 2018
- XI. **Political and Cultural "Prophets of Deceit" and The Media of Today**  
KEJANLIOĞLU D. B., TAŞ T., TAŞ O., YAĞCI AKSEL S. C.  
Media in The Post-Truth World: The New Marketplace of (Dis)information, Prag, Czech Republic, 2 - 04 November 2017
- XII. **Duvarları, Sokağı, Kenti Sahiplenmek: Sokak Sanatı ve Politik Muhalefet**  
TAŞ O., TAŞ T.  
Medya, Kültür ve Kent Çalışmaları Sempozyumu, Mersin, Turkey, 2 - 03 May 2015
- XIII. **Street Art in Turkey Urban Public Space as a Site of Artistic Production and Political Protest**  
TAŞ O., TAŞ T.  
International Conference on New Media and Participation, İstanbul, Turkey, 2 - 03 May 2014

#### XIV. İletişim Alanında Lisansüstü Çalışmalar: Bir Sınıflama ve Yorumlama Denemesi

SARI E., TAŞ T.

Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi Türkiye'xxde İletişim Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Turkey, 20 - 21 October 2005

### Activities in Scientific Journals

Fe Dergi, Publication Committee Member, 2024 - Continues

Kültür ve İletişim, Publication Committee Member, 2017 - Continues

Kültür ve İletişim, Editor, 2020 - 2021

### Memberships / Tasks in Scientific Organizations

ATGENDER, Member, 2023 - Continues, Turkey

### Scientific Refereeing

Moment Dergi, National Scientific Refreed Journal, November 2022

KAOSQ+, National Scientific Refreed Journal, October 2022

Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2022

Hacettepe Sanat Yazıları, National Scientific Refreed Journal, May 2022

Moment Dergi, National Scientific Refreed Journal, April 2022

ViraVerita, National Scientific Refreed Journal, March 2022

İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, National Scientific Refreed Journal, February 2022

### Metrics

Publication: 38

Citation (Scopus): 1

H-Index (WoS): 1

H-Index (Scopus): 1

### Scholarships

Yurt Dışı Doktora Sonrası Araştırma Burs Programı, TÜBİTAK, 2022 - 2023

Yurt Dışı Doktora Sırası Araştırma Burs Programı, TÜBİTAK, 2010 - 2011

### Artistic Activity

TAŞ T., yüzde bin dört yüz: kadın, şiddet ve medya, June 2011