

Öğr. Gör. SİMİN ŞAY ÜNAY

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 316 4920](tel:+903123164920) Dahili: 1272

E-posta: ssay@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/ssay>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2421-8560

Yoksis Araştırmacı ID: 121202

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), Türkiye 2011 - 2018

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Türkiye 2003 - 2009

Ön Lisans, Istituto Italiano Arte Artigianato E Restauro, Resim Restorasyonu, İtalya 2007 - 2008

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Infrared and Raman Spectroscopies for Cultural Heritage: Spectral Interpretation" Workshop, Center for Conservation and Restoration of Cultural Heritage "La Venaria Reale", 2021

Diğer, School of Infrared and Raman Spectroscopy - X Edition, Center for Conservation and Restoration of Cultural Heritage "La Venaria Reale", 2021

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Çocuk Esirgeme Kurumu: Mimar Arif Hikmet Koyunoğlu ve ressam Namık İsmail'xxin işbirliği, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), 2018

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Başkent Meslek Yüksekokulu, El Sanatları Bölümü, 2009 - 2016

Verdiği Dersler

Rötuş Teknikleri, Lisans, 2023 - 2024

Duvar Resmi Malzeme Bilgisi Ve Bozulmaları, Lisans, 2023 - 2024

Resim Koruma Ve Onarımında İleri Uygulamalar, Lisans, 2023 - 2024

Resim Koruma Ve Onarımında İleri Uygulamalar, Lisans, 2022 - 2023

Duvar Resmi Malzeme Bilgisi Ve Bozulmaları, Lisans, 2022 - 2023

Rötuş Teknikleri, Lisans, 2022 - 2023

Mezuniyet Tezi, Lisans, 2021 - 2022

Resim Koruma Ve Onarımında Temel Uygulamalar, Lisans, 2021 - 2022

Duvar Resmi Koruma ve Onarımı, Lisans, 2021 - 2022

KVK 105 RENK BİLGİSİ, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

KVK 206 RÖTUŞ TEKNİKLERİ, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

KVK RENK BİLGİSİ, Lisans, 2016 - 2017

UYM 101 ÜNİVERSİTE YAŞAMINA UYUM PROGRAMI, Ön Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015

UYM 101 ÜNİVERSİTE YAŞAMINA UYUM PROGRAMI, Ön Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **KAPADOKYA BÖLGESİ OSMANLI DÖNEMİ DUVAR RESİMLERİ, KORUNMA SORUNLARI VE ÖNERİLERİ**
ŞAHİN TEKİNALP A. P., DIRİK A., ŞAY S.
Arteoloji Dergisi, cilt.2, sa.1, ss.76-109, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Türkiye'de Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım: Başkent Meslek Yüksekokulu Örneği**
ÇETİN C., UZUN K., SARAÇ E., ŞAY S.
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.99-141, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **Yüksek Ziraat Enstitüsüne İlişkin Etnografik Eser Koleksiyonunun Oluşturulması ve Sergilenmesi**
Yanar A., Karadeniz C., Saraç E., Şay S.
Ankara Araştırmaları Dergisi, cilt.6, sa.1, ss.57-76, 2018 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Haritacılık Müzesi'nde Eserlerin Restorasyon ve Konservasyonu**
ŞAY S.
Hacettepe Üniversitesi Kültürel Miras Araştırma Merkezi, Kültürel Bellek 2023: ANKARA Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 28 Kasım - 01 Aralık 2023
- II. **Resim Koruma Onarımında Yama Uygulamaları; Ressam Vidinli'nin Atatürk Portresi Örneği**
ŞAY S.
Issues of Research, conservation and Restoration of Archeological Sites, Kazakistan, 08 Aralık 2022
- III. **Güzel Sanatlar Fakültesi Bünyesinde Resim Alanında Yürütülen Konservasyon Çalışmaları 2020-2022**
ŞAY S.
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü III. Koruma ve Onarım Çalışmalar, Ankara, Türkiye, 24 Kasım 2022
- IV. **ANKARA ÇOCUK ESİRGEME KURUMU'NDA NAMIK İSMAİL'İN İZLERİ**
ŞAY S.
16. Uluslararası Türk Sanatları Kongresi, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Ekim 2019
- V. **Ahşap ve Kağıt Üzerine Yapılmış Resimlerde Koruma - Onarım ve Farklı Uzmanların Bir Arada Çalışması Gerekliği**
ŞAY S., SARAÇ E.
Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018, cilt.1, ss.1974-1986
- VI. **Kağıt Koruma Onarımı ve Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Müzesi Koleksiyonundaki Efemeraları Üzerine**

SARAÇ E., ŞAY S.

Geçici Belgelerin Kalıcı Etkisi: I. Uluslararası Efemera Çalışmaları Sempozyumu - 2018EPHEMERA, 25 - 27 Nisan 2018

VII. ANKARA ÇOCUK ESİRGEME KURUMU BİNASI TOPLANTI SALONU BOYALI ESERLERİN KORUMA ÖNERİLERİ

ŞAY S.

3. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu, Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI ve YAŞATILMASI SEMPOZYUMU-SERGİSİ, Antalya, Türkiye, 24 - 25 Nisan 2018

VIII. Uluslararası Koruma İlkeleri Işığında Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Müzesi'nde Yürütülen Önleyici Koruma Çalışmaları

SARAÇ E., ŞAY S.

4.International University Museums Conference-UNIMUZED, 7 - 08 Nisan 2017

Metrikler

Yayın: 11

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Sanatsal Etkinlik

ŞAY S., Resim Temizlik ve Onarım Workshopu, Mart 2017