

Öğr. Gör. SİMİN ŞAY ÜNAY

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 316 4920](tel:+903123164920) Dahili: 1272

E-posta: ssay@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/ssay>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2421-8560

Yoksis Araştırmacı ID: 121202

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), Türkiye 2011 - 2018

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Türkiye 2003 - 2009

Ön Lisans, Istituto Italiano Arte Artigianato E Restauro, Resim Restorasyonu, İtalya 2007 - 2008

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Infrared and Raman Spectroscopies for Cultural Heritage: Spectral Interpretation" Workshop, Center for Conservation and Restoration of Cultural Heritage "La Venaria Reale", 2021

Diğer, School of Infrared and Raman Spectroscopy - X Edition, Center for Conservation and Restoration of Cultural Heritage "La Venaria Reale", 2021

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Çocuk Esirgeme Kurumu: Mimar Arif Hikmet Koyunoğlu ve ressam Namık İsmail'xxin işbirliği, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), 2018

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Başkent Meslek Yüksekokulu, El Sanatları Bölümü, 2009 - 2016

Verdiği Dersler

Lisans

- Rötuş Teknikleri, Lisans, 2023 - 2024
Duvar Resmi Malzeme Bilgisi Ve Bozulmaları, Lisans, 2023 - 2024
Resim Koruma Ve Onarımında İleri Uygulamalar, Lisans, 2023 - 2024
Resim Koruma Ve Onarımında İleri Uygulamalar, Lisans, 2022 - 2023
Duvar Resmi Malzeme Bilgisi Ve Bozulmaları, Lisans, 2022 - 2023
Rötuş Teknikleri, Lisans, 2022 - 2023
Mezuniyet Tezi, Lisans, 2021 - 2022
Resim Koruma Ve Onarımında Temel Uygulamalar, Lisans, 2021 - 2022
Duvar Resmi Koruma ve Onarımı, Lisans, 2021 - 2022
KVK 105 RENK BİLGİSİ, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
KVK 206 RÖTUŞ TEKNİKLERİ, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
KVK RENK BİLGİSİ, Lisans, 2016 - 2017

Ön Lisans

- UYM 101 ÜNİVERSİTE YAŞAMINA UYUM PROGRAMI, Ön Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015
UYM 101 ÜNİVERSİTE YAŞAMINA UYUM PROGRAMI, Ön Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- KAPADOKYA BÖLGESİ OSMANLI DÖNEMİ DUVAR RESİMLERİ, KORUNMA SORUNLARI VE ÖNERİLERİ**
ŞAHİN TEKİNALP A. P., DIRİK A., ŞAY S.
Arteoloji Dergisi, cilt.2, sa.1, ss.76-109, 2023 (Hakemli Dergi)
- Türkiye'de Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım: Başkent Meslek Yüksekokulu Örneği**
ÇETİN C., UZUN K., SARAÇ E., ŞAY S.
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.1, ss.99-141, 2019 (Hakemli Dergi)
- Yüksek Ziraat Enstitüsüne İlişkin Etnografik Eser Koleksiyonunun Oluşturulması ve Sergilenmesi**
Yanar A., Karadeniz C., Saraç E., Şay S.
Ankara Araştırmaları Dergisi, cilt.6, sa.1, ss.57-76, 2018 (Hakemli Dergi)

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- Haritacılık Müzesi'nde Eserlerin Restorasyon ve Konservasyonu**
ŞAY S.
Hacettepe Üniversitesi Kültürel Mirası Araştırma Merkezi, Kültürel Bellek 2023: ANKARA Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 28 Kasım - 01 Aralık 2023
- Resim Koruma Onarımında Yama Uygulamaları; Ressam Vidinli'nin Atatürk Portresi Örneği**
ŞAY S.
Issues of Research, conservation and Restoration of Archeological Sites, Kazakistan, 08 Aralık 2022
- Güzel Sanatlar Fakültesi Bünyesinde Resim Alanında Yürütülen Konservasyon Çalışmaları 2020-2022**
ŞAY S.
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü III. Koruma ve Onarım Çalışmalar, Ankara, Türkiye, 24 Kasım 2022
- ANKARA ÇOCUK ESİRGEME KURUMU'NDA NAMIK İSMAİL'İN İZLERİ**
ŞAY S.
16. Uluslararası Türk Sanatları Kongresi, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Ekim 2019
- Ahşap ve Kağıt Üzerine Yapılmış Resimlerde Koruma - Onarım ve Farklı Uzmanların Bir Arada Çalışması Gerekliliği**
ŞAY S., SARAÇ E.
Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018, cilt.1, ss.1974-1986

- VI. **Kağıt Koruma Onarımı ve Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Müzesi Koleksiyonundaki Efemeraları Üzerine**
SARAÇ E., ŞAY S.
Geçici Belgelerin Kalıcı Etkisi: I. Uluslararası Efemera Çalışmaları Sempozyumu - 2018EPHEMERA, 25 - 27 Nisan 2018
- VII. **ANKARA ÇOCUK ESİRGEME KURUMU BİNASI TOPLANTI SALONU BOYALI ESERLERİN KORUMA ÖNERİLERİ**
ŞAY S.
3. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu, Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI ve YAŞATILMASI SEMPOZYUMU-SERGİSİ, Antalya, Türkiye, 24 - 25 Nisan 2018
- VIII. **Uluslararası Koruma İlkeleri Işığında Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Müzesi'nde Yürütülen Önleyici Koruma Çalışmaları**
SARAÇ E., ŞAY S.
4. International University Museums Conference-UNIMUZED, 7 - 08 Nisan 2017

Metrikler

Yayın: 11

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Sanatsal Etkinlik

ŞAY S., Resim Temizlik ve Onarım Workshopu, Mart 2017