

Lect. SİMİN ŞAY ÜNAY

Personal Information

Office Phone: [+90 312 316 4920](tel:+903123164920) Extension: 1272

Email: ssay@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/ssay>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-2421-8560

Yoksis Researcher ID: 121202

Education Information

Postgraduate, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), Turkey 2011 - 2018

Undergraduate, Ankara University, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Turkey 2003 - 2009

Associate Degree, Istituto Italiano Arte Artigianato E Restauro, Resim Restorasyonu, Italy 2007 - 2008

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Training, Infrared and Raman Spectroscopies for Cultural Heritage: Spectral Interpretation" Workshop, Center for Conservation and Restoration of Cultural Heritage "La Venaria Reale", 2021

Other, School of Infrared and Raman Spectroscopy - X Edition, Center for Conservation and Restoration of Cultural Heritage "La Venaria Reale", 2021

Dissertations

Postgraduate, Çocuk Esirgeme Kurumu: Mimar Arif Hikmet Koyunoğlu ve ressam Namık İsmail'xxin işbirliği, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), 2018

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Ankara University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, 2016 - Continues

Lecturer, Ankara University, Başkent Meslek Yüksekokulu, El Sanatları Bölümü, 2009 - 2016

Courses

Retouching Teqhnics, Undergraduate, 2023 - 2024
MATERIALS OF WALL PAINTINGS CONSERVATION AND RESTORATION, Undergraduate, 2023 - 2024
Advenced Treatment on Conservation and Restoration of Paintings , Undergraduate, 2023 - 2024
Advenced Treatment on Conservation and Restoration of Paintings , Undergraduate, 2022 - 2023
MATERIALS OF WALL PAINTINGS AND THEIR DETERIORATION, Undergraduate, 2022 - 2023
Retouching Techniques, Undergraduate, 2022 - 2023
GRADUATION THESIS, Undergraduate, 2021 - 2022
Basic Treatment on Conservation and Restoration of Paintings, Undergraduate, 2021 - 2022
MATERIALS OF WALL PAINTINGS CONSERVATION AND RESTORATION, Undergraduate, 2021 - 2022
KVK 105 RENK BİLGİSİ, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018
KVK 206 RÖTUŞ TEKNİKLERİ, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018
KVK RENK BİLGİSİ, Undergraduate, 2016 - 2017
UYM 101 ÜNİVERSİTE YAŞAMINA UYUM PROGRAMI, Associate Degree, 2016 - 2017, 2014 - 2015
UYM 101 ÜNİVERİSTE YAŞAMINA UYUM PROGRAMI, Associate Degree, 2015 - 2016, 2013 - 2014

Articles Published in Other Journals

- I. **KAPADOKYA BÖLGESİ OSMANLI DÖNEMİ DUVAR RESİMLERİ, KORUNMA SORUNLARI VE ÖNERİLERİ**
ŞAHİN TEKİNALP A. P., DIRİK A., ŞAY S.
Arteoloji Dergisi, vol.2, no.1, pp.76-109, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Türkiye'de Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım: Başkent Meslek Yüksekokulu Örneği**
ÇETİN C., UZUN K., SARAÇ E., ŞAY S.
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, vol.1, no.1, pp.99-141, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Yüksek Ziraat Enstitüsüne İlişkin Etnografik Eser Koleksiyonunun Oluşturulması ve Sergilenmesi**
Yanar A., Karadeniz C., Saraç E., Şay S.
Ankara Araştırmaları Dergisi, vol.6, no.1, pp.57-76, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Haritacılık Müzesi'nde Eserlerin Restorasyon ve Konservasyonu**
ŞAY S.
Hacettepe Üniversitesi Kültürel Miras Araştırma Merkezi, Kültürel Bellek 2023: ANKARA Sempozyumu, Ankara, Turkey, 28 November - 01 December 2023
- II. **Resim Koruma Onarımında Yama Uygulamaları; Ressam Vidinli'nin Atatürk Portresi Örneği**
ŞAY S.
Issues of Research, conservation and Restoration of Archeological Sites, Kazakhstan, 08 December 2022
- III. **Güzel Sanatlar Fakültesi Bünyesinde Resim Alanında Yürütülen Konservasyon Çalışmaları 2020-2022**
ŞAY S.
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü III. Koruma ve Onarım Çalışmalar, Ankara, Turkey, 24 November 2022
- IV. **ANKARA ÇOCUK ESİRGEME KURUMU'NDA NAMIK İSMAİL'İN İZLERİ**
ŞAY S.
16. Uluslararası Türk Sanatları Kongresi, Ankara, Turkey, 3 - 05 October 2019
- V. **Ahşap ve Kağıt Üzerine Yapılmış Resimlerde Koruma - Onarım ve Farklı Uzmanların Bir Arada Çalışması Gerekliği**
ŞAY S., SARAÇ E.
Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Turkey, 18 - 20 October 2018, vol.1, pp.1974-1986
- VI. **Kağıt Koruma Onarımı ve Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Müzesi Koleksiyonundaki Efemeraları Üzerine**

SARAÇ E., ŞAY S.

Geçici Belgelerin Kalıcı Etkisi: I. Uluslararası Efemera Çalışmaları Sempozyumu - 2018EPHEMERA, 25 - 27 April 2018

VII. ANKARA ÇOCUK ESİRGEME KURUMU BİNASI TOPLANTI SALONU BOYALI ESERLERİN KORUMA ÖNERİLERİ

ŞAY S.

3. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu, Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI ve YAŞATILMASI SEMPOZYUMU-SERGİSİ, Antalya, Turkey, 24 - 25 April 2018

VIII. Uluslararası Koruma İlkeleri Işığında Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Müzesi'nde Yürütülen Önleyici Koruma Çalışmaları

SARAÇ E., ŞAY S.

4.International University Museums Conference-UNIMUZED, 7 - 08 April 2017

Metrics

Publication: 11

Citation (Scopus): 1

H-Index (WoS): 1

H-Index (Scopus): 1

Artistic Activity

ŞAY S., Resim Temizlik ve Onarım Workshopu, March 2017