

## Assoc. Prof. ERGİN ŞAFAK DİKMEN

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 312 319 7714](tel:+903123197714) Extension: 5200

**Fax Phone:** [+90 312 319 7714](tel:+903123197714)

**Web:** <https://avesis.ankara.edu.tr/sdikmen>

### International Researcher IDs

ScholarID: OnWO2LwAAAAJ

ORCID: 0000-0002-2360-7046

Yoksis Researcher ID: 178203

### Education Information

Doctorate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Sinema Ve Televizyon (Dr), Turkey 2009 - 2016

Postgraduate, Fachhochschule Anhalt, Master Of Integrated Design - Dessau Department Of Design, Germany 2006 - 2008

Undergraduate, Ihsan Dogramaci Bilkent University, Fine Arts Faculty Of Design And Architecture, Department Of Communication And Design, Turkey 2001 - 2006

### Foreign Languages

French, C1 Advanced

English, C1 Advanced

### Dissertations

Doctorate, The new media structuring of television broadcast in Turkey: A critical study on television content and technology, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Sinema Ve Televizyon (Dr), 2016

Postgraduate, Optic Illusion and it's use for Design, Fachhochschule Anhalt, Master Of Integrated Design - Dessau Department Of Design, 2008

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Communication Sciences, Radio, Cinema and Television

### Academic Titles / Tasks

Lecturer, Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü, 2011 - 2019

### Academic and Administrative Experience

Fakülte Kurulu Üyesi, Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü, 2023 - Continues  
Deputy Head of Department, Ankara University, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü, 2021 -  
Continues  
Vice Dean, Ankara University, İletişim Fakültesi, 2021 - 2023  
Ankara University, 2017 - 2018

## Courses

Yeni Medya Uygulamaları , Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Science Communication, Postgraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024  
Audio Visual Communication II, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Journalism in Context , Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Yeni Medya, Yeni Teknolojiler , Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Ethical Issues in Media , Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Yeni Medya ve Televizyon, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Seminer, Undergraduate, 2022 - 2023  
Yeni Medya Uygulamaları, Undergraduate, 2021 - 2022  
Yeni Medya Yeni Teknolojiler, Undergraduate, 2022 - 2023  
Audio Visual Communication I, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Dönem Projesi, Postgraduate, 2021 - 2022  
research methods, Doctorate, 2021 - 2022  
Editing, Undergraduate, 2019 - 2020  
Uygulamalı Televizyon Programı Yapımı, Undergraduate, 2017 - 2018  
Stop Motion Film Yapım Teknikleri, Undergraduate, 2017 - 2018

## Jury Memberships

Doctoral Examination, Doctoral Examination, Ankara Üniversitesi, December, 2023  
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Ankara Üniversitesi, December, 2023  
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi, November, 2023  
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Üniversitesi, June, 2023  
Doctorate, Doctorate, Ankara Üniversitesi, December, 2022  
Doctorate, Doctorate, Ankara Üniversitesi, October, 2022  
Post Graduate, Post Graduate, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, September, 2022  
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Üniversitesi, June, 2022  
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Ankara Üniversitesi, May, 2022  
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Üniversitesi, April, 2022  
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Üniversitesi, April, 2022  
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Hacettepe Üniversitesi, January, 2022  
Doctorate, Doctorate, Ankara Üniversitesi, January, 2021

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Prospects and barriers to computer and internet access by older blind and visually impaired people in Ghana**  
Asante Quainoo M., Dikmen E. Ş.  
BRITISH JOURNAL OF VISUAL IMPAIRMENT, vol.0, no.0, pp.1-15, 2024 (SSCI)
- II. **Managing Pandemic Communication Online: Turkish Ministry of Health's Digital Communication**

### **Strategies During COVID-19**

Aksak E. O., Dikmen E. Ş., Kılıç N. P.

INTERNATIONAL JOURNAL OF COMMUNICATION, vol.17, pp.1551-1572, 2023 (SSCI)

- III. **Development and usability testing of an educational mobile learning app for climate change and health impacts İklim değişikliği ve sağlık etkileri için eğitsel mobil uygulamanın geliştirilmesi ve kullanılabilirliğinin test edilmesi**

Aydoğan E., Atik A. D., DİKMEN E. Ş., Erkoç F.

Turkish Journal of Biochemistry, vol.47, no.3, pp.373-383, 2022 (SCI-Expanded)

### **Articles Published in Other Journals**

- I. **Televizyonun Değişen Yüzü: Twitch TV ve Yeni Nesil Yayıncılık**  
Dikmen E. Ş.  
Selçuk İletişim Dergisi, vol.15, no.1, pp.27-55, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Sosyal Medya Platformları ve Televizyon Yayıncılığı: TRT'nin Dijital Pratikleri**  
DİKMEN E. Ş.  
TRT Akademi, vol.7, no.14, pp.134-153, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Sayısal Belediyecilik: Türkiye'deki Belediyelerin Yeni Medya Kullanımları**  
KILIÇ N. P., DİKMEN E. Ş.  
Erciyes İletişim Dergisi, vol.8, no.2, pp.795-811, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **The Role of Social Media in Advertising: An Examination of Instagram**  
KIYAN Z., DİKMEN E. Ş.  
ILEF DERGISI, vol.6, no.1, pp.121-146, 2019 (ESCI)
- V. **1980-2017 Yılları Arasında Dijital Oyun Endüstrisinin Gelişimi ve Oluşturulan Yapay Yaşam Döngüleri**  
DİKMEN E. Ş.  
Selçuk İletişim, vol.12, no.1, pp.294-311, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Video Sharinc Strategies of Higher Education Institutions: A research on Universities YouTube Channels in Turkey**  
DİKMEN E. Ş.  
ILEF DERGISI, vol.5, no.2, pp.29-52, 2018 (ESCI)
- VII. **Türkiye'de Televizyon Yayıncılığının Dönüşümü: Sosyal Tv Yayıncılığı**  
DİKMEN E. Ş.  
Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi, vol.5, no.1, pp.425-448, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

### **Books & Book Chapters**

- I. **A Systematic Literature Review of Game Studies Research in the Last Decade: Where Are We Now and Where Do We Go from Here?**  
DİKMEN E. Ş., İNCE L. Y., ÖZDORA AKŞAK E.  
in: Paradigm Shift Within The Communication World, Enes Emre Başar, Editor, NOVA Science Publishers, New York, pp.105-122, 2021
- II. **Çocuk Aşılarında Artan Kararsızlık**  
ÇELİK K., TURAN S., ÜNER S., TELATAR T. G., Bektaş A., DİKMEN E. Ş., Kucur A., ŞİMŞEK A. Ç.  
Hipokrat Yayıncılık, Ankara, 2020
- III. **Yeni Medya Araştırmalarında Etik Bakış Açısı ve Uygulamalar**  
BİNARK F. M., DİKMEN E. Ş., Ayten A., Kandemir B., Kayış H. H.  
Alternatif Bilişim Derneği, Ankara, 2020

- IV. **Çoklu Ortam ve Etkileşimli Haber Anlatısında “Yeni” Habercilik Uygulamaları: Veri Gazeteciliği**  
DİKMEN E. Ş.  
in: Yeni Gazetecilik Mecralar, Deneyimler, Olanaklar, Özlem Erkmen, Bora Ataman, Barış Çoban, Editor, Epsilon Yayinevi - Kafka, İstanbul, pp.246-268, 2020
- V. **Pandemi Döneminde Kamu Spotlarının Çevrim içi Paylaşım Mecraları: T.C. Sağlık Bakanlığı YouTube Kanalı Örneği**  
DİKMEN E. Ş., KILIÇ N. P., ÖZDORA AKŞAK E.  
in: Sosyal Bilimci Gözüyle PANDEMİ Covid-19 Üzerine Araştırma, Uygulama ve Tartışmalar, Erhan EROĞLU, Figen ÜNAL ÇOLAK, Editor, Literatürk Academia, Konya, pp.75-104, 2020
- VI. **Bilim 2.0 Döneminde Veri Görselleştirme**  
DİKMEN E. Ş.  
in: Twitter Araştırmaları, Himmet Hülür ve Cem Yaşın, Editor, Ütopya, Ankara, pp.141-164, 2019
- VII. **Using Twitter as a Research Tool: Opportunities and Limitations**  
KIYAN Z., DİKMEN E. Ş.  
in: Twitter: Global Perspectives, Uses and Research Techniques, Innocent Chiluya Gwen Bouvier, Editor, Nova Science Publishers, New York, pp.267-292, 2019
- VIII. **Türkiye’de Dijital Gözetim**  
TOKTAŞ S., BİNARK F. M., DİKMEN E. Ş., Fidaner I. B., Kuzeci E., Özaygen A.  
Alternatif Bilişim Derneği, İstanbul, 2012

## Supported Projects

- Dikmen E. Ş., Demirci K., Sümer B., İlaslan S., TUBITAK Project, Keşfedilebilirlik Sistemleri Çerçevesinde Küresel Dijital SVOD Platformlarının Türkiye’de Üniversite Öğrencilerinin İzleme Deneyimlerini ve İçinde Yer Aldıkları İçerik Evrenini Şekillendirmede Oynadığı Rollerinin Saptanması, 2024 - 2026
- Dikmen E. Ş., Kılıç N. P., Özgür E., Hüsmen A. H., Culture and Tourism Ministry, Kültür Endüstrilerinde İstihdam Edilecek Gençlerin İçerik Üretme Becerilerinin Geliştirilmesi Projesi, 2022 - 2023
- Tekin K., Dikmen E. Ş., Özbayoğlu A. M., TUBITAK Project, Çiftleşme İşaretleyicisi ile Koyun Üreme Takibi Modelinin Oluşturulması, 2021 - 2023
- Dikmen E. Ş., Sevin S., Project Supported by Higher Education Institutions, Veteriner Hekimliği Eğitim ve Öğretiminde Sanal Gerçeklik - VR Teknolojilerinin Kullanılması, 2021 - 2022
- Kömürcü Akik B., Erden H. G., Şenkal Ertürk İ., Dikmen E. Ş., Kaynar G., Cihanoğlu M., Akdur Çiçek S., TUBITAK Project, The Adaptation Process of Refugee Children: The Effectiveness of the Psycho-educational Game Program and Virtual Reality Applications, 2019 - 2022
- Dikmen E. Ş., Company, Ankara İstiklal Mahallesi Kültürel ve Mimari Mirasının Yeni İletişim Teknolojileri Aracılığı ile Kayıtlama ve Koruma Projesi, 2021 - 2021
- Kılıç N. P., Dikmen E. Ş., Özdora Akşak E., Project Supported by Higher Education Institutions, Pandemi döneminde dijital iletişim stratejileri: T.C. Sağlık Bakanlığı örneği, 2020 - 2020
- Sümer B., Dikmen E. Ş., Project Supported by Higher Education Institutions, Televizyon Yayın Akışından Yeni Medya Arayüzüne: Bir Sanal Topografya Haritalandırma Çalışması, 2014 - 2015

## Metrics

- Publication: 45  
Citation (WoS): 1  
H-Index (WoS): 1

## Congress and Symposium Activities

Sosyal Bilimlerde Yapay Zeka alıştayı , Panelists, Ankara, Turkey, 2024

Yeni Medya Kongresi VI, Panelists, Eskiřehir, Turkey, 2023

STS TURKEY Bilim ve Teknoloji alışmaları konferansı, Panelists, İstanbul, Turkey, 2022

## Artistic Activity

DİK MEN E. Ő., Data Visualisation, October 2018

DİK MEN E. Ő., Derin Öğrenme, Makine Öğrenme, Bilgisayarla Görme, October 2018

DİK MEN E. Ő., Artırılmış Gerçeklik, October 2018

DİK MEN E. Ő., Digital Oyun Endüstrisi, August 2018

DİK MEN E. Ő., Digital Game, June 2018

DİK MEN E. Ő., Critical Internet Research, June 2018

DİK MEN E. Ő., İnternet'in Türkiye'de 25. Yılı, April 2018

DİK MEN E. Ő., Dijital Oyun, April 2018

DİK MEN E. Ő., LCDG 2001 - La Musique Electronique à Ankara, May 2017

DİK MEN E. Ő., 28. Ankara Uluslararası Film Festivali, April 2017

DİK MEN E. Ő., Sosyal Güvenlik ve Medya Atölyesi, February 2015

DİK MEN E. Ő., Görmek için Yaklaş, November 2008

DİK MEN E. Ő., Optic İllusion and it's use in Design, April 2008

DİK MEN E. Ő., Eser Adı: Kayıp, March 2008

DİK MEN E. Ő., Nadur - Gozo, May 2007

DİK MEN E. Ő., Eser Adı: Katil Bebek, April 2007