

Doç. Dr. PINAR KASAPOĞLU

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 310 3280](tel:+903123103280) Dahili: 1166

E-posta: pkasapoglu@ankara.edu.tr

Diğer E-posta: pinarkasapoglu@gmail.com

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/pkasapoglu>

Posta Adresi: Ankara Üniversitesi DTCF Halkbilimi Bölümü Ana Bina Oda no:230 Sıhhiye/Ankara

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-0106-368X

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAL-1613-2021

Yoksis Araştırmacı ID: 177432

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (Dr), Türkiye 2008 - 2015

Yüksek Lisans, Eastern Michigan University, Educational Media and Technology, Amerika Birleşik Devletleri 2004 - 2006

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1994 - 1998

Yaptığı Tezler

Doktora, Somut olmayan kültürel miras (SOKÜM) ve eğitim: Halk kültürü dersi örneği, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Halk Bilimi (Dr), 2015

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Halkbilimi Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Halkbilimi Bölümü, 2012 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Halkbilimi Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS VE KORUMA YAKLAŞIMLARI, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

SÖZLÜ VE YAZILI KÜLTÜR, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

KÜLTÜREL MİRAS VE MÜZECİLİK, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Oyun ve Kültür: Halk Dansları, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
HALKBİLİMDE TEMEL YAZILI KAYNAKLAR, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Oyun ve Kültür, Lisans, 2018 - 2019

Yönetilen Tezler

KASAPOĞLU AKYOL P., Karaşar Folklorunda "Hakması" ve "Hoplama" Halk Dansları Üzerine Halkbilimsel Bir İnceleme, Yüksek Lisans, Y.ÇOMAK(Öğrenci), 2021
KASAPOĞLU AKYOL P., Etnografya müzelerinden somut olmayan kültürel miras müzelerine (tarihçe, yaklaşımlar, uygulamalar), Yüksek Lisans, M.ESEN(Öğrenci), 2021
KASAPOĞLU AKYOL P., Türkiye ve Japonya örgün eğitiminde somut olmayan kültürel miras (SOKÜM) yaklaşımları ve periyodik raporlar üzerinden karşılaştırılması, Yüksek Lisans, Ç.YOLERİ(Öğrenci), 2021

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ankara Üniversitesi, Eylül, 2022
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Ankara Üniversitesi, Aralık, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ankara Üniversitesi, Eylül, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ankara Üniversitesi, Nisan, 2021

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Museum Activities During and After the Covid-19 Pandemic**
KASAPOĞLU AKYOL P.
MILLI FOLKLOR, cilt.2020, sa.127, ss.72-86, 2020 (AHCI)
- II. **Applying the Intangible Cultural Heritage Into the Formal Education: A WebQuest Example**
Kasapoğlu Akyol P.
MILLI FOLKLOR, cilt.2016, sa.111, ss.149-170, 2016 (AHCI)
- III. **Kültürel Değişme ve Teknolojinin Etkisiyle Şekillenen Günümüz Ninnileri ve Ninni Dinletme Geleneği**
Kasapoğlu P.
BİLİG, sa.69, ss.127-142, 2014 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **"Kör Keçi"den "Körebe"ye: Oyun İçinde Oyun"**
KASAPOĞLU AKYOL P., KUTLU M. M.
Antropoloji, sa.39, ss.103-109, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. **"Suyla Arınma"dan Modern Zamanların "Gelin Hamamı"na: Tarihi Karacabey Hamamı'nda Gelin Hamamı**
KASAPOĞLU AKYOL P.
folklor/edebiyat, cilt.3, sa.26, ss.691-705, 2020 (Scopus)
- III. **Geçmişten Günümüze Yaygın Eğitimde Singer Dikiş Kursları Aracılığıyla Kadın Halk Eğitimi**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Dört Öge, sa.11, ss.153-168, 2017 (Hakemli Dergi)
- IV. **Kullanım Şekilleri ve Geleneğiyle Kültürümüzde Toprak**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Acta Turcica Çevrimiçi Tematik Türkoloji Dergisi, cilt.4, sa.1, 2012 (Hakemli Dergi)

- V. **Örgün Eğitimde Ninni Türünün Eğitim Aracı Olarak Kullanımı**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Ankara Eğitim, Kültür ve Sanat Dergisi, cilt.13, sa.72, ss.68-70, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Using educational technology tools to improve language and communication skills of ESL students**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Novitas-ROYAL (Research on Youth and Language), cilt.4, sa.2, ss.225-241, 2010 (Hakemli Dergi)
- VII. **KÜRESELLEŞEN MODA BAĞLAMINDA BLUCİN KÜLTÜRÜ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**
Kasapoğlu P.
MILLI FOLKLOR: INTERNATIONAL AND QUARTERLY JOURNAL OF FOLKLORE, sa.86, ss.186-196, 2010 (Scopus)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Kasaplık Mesleği ve Geleneklerine "Kasapoğlu Ailesi" Belleği Üzerinden Bir Bakış**
KASAPOĞLU P.
Kasap, Emine Gürsoy Naskali, Hilal Oytun Altun, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.1-42, 2022
- II. **"Kültürel Çeşitlilik"ten "Tektipleşme"ye Giden Yolda Yemek ve Mutfak Kültürü Koruma Çalışmaları**
KASAPOĞLU P.
Biyolojik ve Kültürel Antropolojik Boyutlarıyla Beslenme, Timur Gültekin, Melike Kaplan, Editör, Nobel Bilimsel, Ankara, ss.153-172, 2021
- III. **Kültüre İlişkin Kavramlar ve Özellikleri**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Eğitim Antropolojisi -Sosyal, Kültürel, Linguistik ve Etnografik Boyutlarıyla Eğitim, Z. Nilüfer Nahya, Editör, Nobel, Ankara, ss.47-66, 2020
- IV. **Somut Olmayan Kültürel Mirasa Hak Ettiği Yer(ler)i Vermek: Politika ve Uygulamalar İçin Öneriler**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Kültürel Miras Yönetimi, Nebi Özdemir- Adem Öger, Editör, Grafiker, Ankara, ss.45-75, 2019
- V. **From Tradition to the Future Universal Language of Love: Lullabies**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Recent Developments in Arts, Icbay, M. A., Arslan, H., Yilmaz,, Editör, International Association of Social Science Research, ss.159-169, 2017
- VI. **Turkey's Living Human Treasures Program**
KASAPOĞLU AKYOL P.
The Future of Intangible Cultural Heritage Turkey s Experience Somut Olmayan Kültürel Mirasın Geleceği Türkiye Deneyimi, M. Öcal Oğuz, Evrim Ölçer Özünel, Selcan Gürçayır Teke, Editör, Turkish National Commission for UNESCO, Ankara, ss.85-98, 2013
- VII. **Çorum'un Sungurlu İlçesinde 1895-1947 Yılları Arasında Yaşanan Kasaplık Kültürüne Kasapoğlu Ailesi Üzerinden Bir Bakış**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Kasap, Emine Gürsoy Naskali, Hilal Oytun, Editör, Tarihçi Kitabevi, İstanbul, ss.11-54, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASIN MÜZELENMESİNDE BÜTÜNCÜL KORUMA YAKLAŞIMINA ÖRNEK BİR UYGULAMA: BREZİLYA'DA "FANDANGO'NUN YAŞAYAN MÜZESİ"**
KASAPOĞLU P.
IV. Uluslararası Turizm ve Kültürel Miras Kongresi, Bodrum, Türkiye, 16 Kasım 2022
- II. **Müzede Müzik ve Dans: Fandango ve Leyli Örnekleri**
KASAPOĞLU P.
ICTM Türkiye Ulusal Komitesi 2021 Müzik ve Dans Çalıştayı, Ankara, Türkiye, 19 Haziran 2021

- III. **Kaybolmakta Olan Yörük Kültürünün Yaşayan Sesi: Gülay Diri**
KASAPOĞLU P.
Kadınlar Dünyayı Çalıyor/Söylüyor Uluslararası Kadın ve Müzik Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 21 - 24 Mayıs 2021
- IV. **Dance and Music in the Museum**
KASAPOĞLU P.
7th Symposium of the ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe, Ankara, Türkiye, 23 Nisan 2021, ss.25
- V. **Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması ve Aktarılmasında Eğitim Mekânı Olarak Müzeler: Batık Müzesi (Endonezya) Örneği**
KASAPOĞLU AKYOL P.
5th Language, Culture Literature Symposium, Antalya, Türkiye, 24 - 26 Nisan 2019
- VI. **"KÖR KEÇİ"DEN "KÖREBE"YE: OYUN İÇİNDE OYUN**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Halk Kültüründe Oyun Müzik Dans Uluslararası Sempozyumu, Gaziantep, Türkiye, 17 - 19 Ekim 2019
- VII. **İKİ YERLİ SAVAŞ/ÇI DANSI: HAKA (YENİ ZELANDA) VE HULA (HAWAII)**
KASAPOĞLU AKYOL P.
4th International Language, Culture and Literature Symposium, Antalya, Türkiye, 17 - 18 Mayıs 2018
- VIII. **SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI (SOKÜM) SÖZLEŞMESİ ve TÜRKİYE DENEYİMİNE BİR BAKIŞ**
KASAPOĞLU AKYOL P.
"XVI. European Conference on Social and Behavioral Sciences", Prizren, Sırbistan, 10 - 12 Mayıs 2018
- IX. **Kültürel Miras Aktarıcısı Posta Pullarını Ulusal Kimlik Bağlamında Okumak**
KASAPOĞLU AKYOL P.
3rd International Language, Culture Literature Symposium (III. Uluslararası Dil, Kültür ve Edebiyat Çalıştayı), Antalya, Türkiye, 15 - 16 Haziran 2017, ss.60-77
- X. **Örgün Eğitimde Somut Olmayan Kültürel Miras (SOKÜM) ve Halk Kültürü Dersi**
KASAPOĞLU AKYOL P.
V. Uluslararası Halk Kültürü ve Sanat Etkinlikleri Sempozyumu (5th International Folk Culture And Art Activities Symposium), Ankara, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2017
- XI. **From Tradition to The Future: Anonymous and Composed Lullaby Examples of Turkish Culture**
KASAPOĞLU AKYOL P.
XII. European Conference on Social and Behavioral Sciences, 25 - 28 Ocak 2017
- XII. **Mitler Halk Hikayeleri ve Masallar İnternet Projesi ile Sözlü Anlatıların Farklı Bir Aktarımı**
KASAPOĞLU AKYOL P.
2nd International Language, Culture and Literature Workshops, Antalya, Türkiye, 8 - 10 Haziran 2016, ss.116-121
- XIII. **Integration of Intangible Cultural Heritage into Schools**
KASAPOĞLU AKYOL P.
International Society for Folk Narrative Research ISFNR, Ankara, Türkiye, 1 - 06 Eylül 2015
- XIV. **From past to the present Women public education with Singer sewing machine in Turkey Non formal Education System**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Research Network 33-Women's and Gender Studies of the European Sociological Association (ESA), Roma, İtalya, 15 - 17 Kasım 2012
- XV. **Kaybolan Mekân Yaşayan Kültür Adakale**
KASAPOĞLU AKYOL P.
3. Gazi Üniversitesi sosyal Bilimler Enstitüsü 3. Genç Bilimadamları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 17 - 18 Mayıs 2011
- XVI. **Adakale Masalları ve Eğitimsel İşlevleri**
KASAPOĞLU AKYOL P.
2. TUDOK 2010 - III. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Öğrenci Kongresi, İstanbul, Türkiye, 20 - 22 Eylül 2010
- XVII. **ABD de Yaşayan Türklerin Eğlence Kültürü**

KASAPOĞLU AKYOL P.

Halk Kùltüründe Eğlence Uluslararası Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 11 - 13 Aralık 2009

Ansiklopedide Bölümler

- I. **Antropoloji Sözlüğü**
KASAPOĞLU AKYOL P., KUTLU M. M.
Işık, ss.689-691, 2020
- II. **Antropoloji Sözlüğü**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Işık, ss.804-806, 2020
- III. **Antropoloji Sözlüğü**
KASAPOĞLU AKYOL P.
Işık, ss.778-779, 2020

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

MILLI FOLKLOR: INTERNATIONAL AND QUARTERLY JOURNAL OF FOLKLORE, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2019 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

UNESCO Türkiye Milli Komisyonu, Üye, 2020 - 2022, Türkiye
UNESCO Türkiye Milli Komisyonu, Üye, 2018 - 2020, Türkiye

Bilimsel Hakemlikler

Folklor Edebiyat, ESCI Kapsamındaki Dergi, Ekim 2022
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2022
MILLI FOLKLOR: INTERNATIONAL AND QUARTERLY JOURNAL OF FOLKLORE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Ocak 2021

Metrikler

Yayın: 38
Atıf (WoS): 4
Atıf (Scopus): 5
H-İndeks (WoS): 1
H-İndeks (Scopus): 1