

Prof. Dr. NEVİN ÖZKAN SPEELMAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 310 3280](tel:+903123103280) Dahili: 1559

E-posta: ozkann@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/ozkann>

Posta Adresi: A.Ü. DTCF Atatürk Bulvarı No: 45, Şhiye Ankara

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2550-1787

Yoksis Araştırmacı ID: 9149

Biyografi

1960 yılında Atina'da doğdu.

1981 yılında Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi İtalyan Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalından mezun oldu. 1988 yılında yüksek lisansını tamamladı. 1996 yılında Doktor unvanını aldı. 1997 yılında Doçent unvanını ve yetkisini aldı. 2003 yılında Profesör unvanına hak kazandı. Halen aynı Anabilim Dalında Anabilim Dalı Başkanı olarak görevini sürdürmektedir.

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 1989 - 1996

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 1985 - 1988

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 1977 - 1981

Yaptığı Tezler

Doktora, La Personalita letteraria di Gabriele d'Annunzio e la sua posizione nella letteratura Italiana contemporanea, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (Dr), 1996

Yüksek Lisans, Minnie Alzona Yaşamı ve Eserleri, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 1988

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2002 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Ankara Üniversitesi, 2009 - Devam Ediyor

Ankara Üniversitesi, 2012 - 2015

Verdiği Dersler

İtalyan Seyahat Edebiyatında Kentler ve İmgeler, Lisans, 2022 - 2023

Sehat Edebiyatında İtalya ve İtalyanlar, Lisans, 2022 - 2023

Ugo Foscolo'da Dil ve Üslup, Doktora, 2014 - 2015

Yazılı İtalyanca Çalışmaları, Lisans, 2014 - 2015

Ugo Foscolo ve Eserleri, Yüksek Lisans, 2014 - 2015

SINTASSI (CÜMLE ANALİZİ), Lisans, 2014 - 2015

LA PROSA DEL NOVECENTO, Doktora, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

İTALYAN FANTASTİK EDEBİYATI, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013

ÇEVİRİ III,IV, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

ANTONIO TABUCCHI'DE ZAMAN VE MEKAN, Doktora, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

DINO BUZZATI VE YAPITLARI, Doktora, 2013 - 2014, 2012 - 2013

LETTERATURA MODERNA: LA POESI A DEL NOVECENTO, Yüksek Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011

LETTERATURA MODERNA: GABRIELE D'ANNUNZIO-PROSATORE, Yüksek Lisans, 2011 - 2012, 2010 - 2011

XIII, XIV, XV. Y.Y. İTALYAN EDEBİYATI, Lisans, 2008 - 2009, 2006 - 2007, 2005 - 2006

YAZILI ANLATIM VE SÖZLÜ ANLATIM, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006

Yönetilen Tezler

ÖZKAN SPEELMAN N., Pirandello'nun romanlarında maske kavramı, Yüksek Lisans, Ç.ÇOBANOĞLU(Öğrenci), 2021

ÖZKAN SPEELMAN N., Bir Rönesans şairi: Michelangelo Buonarroti ve şiirleri üzerine bir inceleme, Doktora, C.KUZU(Öğrenci), 2020

ÖZKAN SPEELMAN N., "Elena Ferrante'nin Eserlerinde Kadın Figürü", Doktora, E.TUĞÇE(Öğrenci), 2019

ÖZKAN SPEELMAN N., Amerigo Vespucci'nin mektuplarında çevre algısı ve günümüz doğa tahribatının izleri, Doktora, F.DERYA(Öğrenci), 2018

KARASUBAŞI İ., ÖZKAN SPEELMAN N., İtalyan edebiyatı ve öte dünyaya yolculuk (X.-XIV. yüzyıllar), Doktora, B.AYYILDIZ(Öğrenci), 2017

ÖZKAN SPEELMAN N., Umberto Eco'nun "Baudolino" adlı eserindeki tarihsel öğeler, Yüksek Lisans, E.TUĞÇE(Öğrenci), 2017

ÖZKAN SPEELMAN N., "Il Gattopardo" adlı eserin İtalyan edebiyatındaki önemi ve Giuseppe Tomasi di Lampedusa'ya göre ölüm kavramı, Doktora, Ö.PARLAK(Öğrenci), 2016

ÖZKAN SPEELMAN N., Çevre-insan-doğa ilişkisinin Stefano Benni'nin Margherita Dolcevita ve Buket Uzuner'in Uyumsuz Defne Kaman'ın Maceraları Su adlı yapıtlarında ekoeleştirel bağlamda karşılaştırmalı olarak incelenmesi, Yüksek Lisans, Ç.CENGİZ(Öğrenci), 2013

ÖZKAN SPEELMAN N., Romantik Manzoni'nin aydınlanmacılığa yaklaşımı, Yüksek Lisans, Y.GÜRLEK(Öğrenci), 2013

ÖZKAN SPEELMAN N., Osmanlı-Venedik ticari ve diplomatik ilişkileri(1453-1571), Yüksek Lisans, B.AYYILDIZ(Öğrenci), 2012

ÖZKAN SPEELMAN N., İtalyan çocuk edebiyatında ünlü bir ad: Gianni Rodari, Yüksek Lisans, D.DİLŞAD(Öğrenci), 2012

ÖZKAN SPEELMAN N., Dino Buzzati'de fantastik öğeler, Yüksek Lisans, H.ÖZGÜL(Öğrenci), 2011

ÖZKAN SPEELMAN N., Primo Levi'nin yapıtlarında tarihsel olaylar ve anı kavramı, Yüksek Lisans, C.KUZU(Öğrenci), 2011

ÖZKAN SPEELMAN N., 1905-1970 yılları İtalyan sineması ve sinemaya uyarlanan edebi eserler, Yüksek Lisans, E.YILDIRIM(Öğrenci), 2010

ÖZKAN SPEELMAN N., Ekoeleştiri kuramı ışığında Stefano Benni'nin "Margherita Dolcevita" ve "Terra!" adlı eserlerinde vurguladığı doğa öğesi ve yazarın çevreci düşünceleri, Yüksek Lisans, Ö.PARLAK(Öğrenci), 2010

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Ankara Üniversitesi, Ekim, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ankara Üniversitesi, Haziran, 2022

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Ankara Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Ankara Üniversitesi, Mayıs, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Ankara Üniversitesi, Mayıs, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Ankara Üniversitesi, Mayıs, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Ankara Üniversitesi, Mayıs, 2022

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **gabriele D'Annunzio ve Roma Kenti**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Roman Kahramanları, sa.50, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- II. **ITALIANS AND SOME EUROPEAN ARTISTS IN THE SHADOW OF ABDULHAMID KHAN**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND HISTORY-GEOGRAPHY OF ANKARA UNIVERSITY, cilt.61, sa.2, ss.676-705, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **Ölümlerinin 700. Yıldönümlerinde Dante Alighieri ve Yunus Emre**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Bilim ve Ütopya, sa.329, ss.68-71, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Andrea Camilleri'nin Sicilya'sı: Dil, Edebiyat ve Toplum**
ÖZKAN SPEELMAN N.
221B, ss.41-48, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- V. **Guido Artom e "I Giorrni del Mondo"**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
Molesto Edebiyat Araştırmaları Dergisi, cilt.4, sa.2, ss.325-333, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **L'italiano nel turco**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Italiano LinguaDue, cilt.12, sa.2, ss.98-106, 2021 (ESCI)
- VII. **Cornelius De Bruyn: On Yedinci Yüzyılda Bir Hollandalı Seyyah, Yazar ve Ressam**
ÖZKAN SPEELMAN N.
KAFKAS ÜNİVERSİTESİ İLAHIYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, cilt.53, ss.335-352, 2020 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **ITALIAN IN TURKISH**
ÖZKAN SPEELMAN N.
ITALIANO LINGUADUE, cilt.12, sa.2, 2020 (ESCI)
- IX. **Ancora su Saba: Ernesto, un romanzo autobiografico**
ÖZKAN SPEELMAN N.
ICOJIL, cilt.1, sa.1, ss.132-151, 2019 (Hakemli Dergi)
- X. **Momenti di Presenza Italiana A Costantinopoli-İstanbul**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Studia Polensia, cilt.7, sa.01, ss.61-71, 2019 (Hakemli Dergi)
- XI. **İtalyan Öğrenciler ve Türkçe Öğrenimi: Onaltıncı ve Onsekizinci Yüzyıllar Arasındaki Dönemde**

Dersler. Tarihten Bir Örnek: Pietro Della Valle

ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.

RumeliDE- Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.3, ss.50-59, 2017 (Hakemli Dergi)

XII. Garip: Tre Amici Che Cambiarono Una Letteratura

ÖZKAN SPEELMAN N., RANIERO S.

Poeti e Poesia, sa.35, ss.96-117, 2015 (Hakemli Dergi)

XIII. Collezioni Imperiali, Abiti e Simboli. Dall'xxImpero ottomano alla Repubblica di Atatürk

ÖZKAN SPEELMAN N., RANIERO S.

Quaderni el dottorato in storia d'Europa, ss.111-126, 2015 (Hakemli Dergi)

XIV. İtalyan ve Fransız Kaynaklarında Dervişler Üzerine

ÖZKAN SPEELMAN N.

Journal of Turkish Studies/Türklük Bilgisi Araştırmaları, cilt.42, ss.229-242, 2014 (Hakemli Dergi)

XV. Le Figure Femminili di D'Annunzio Viste Dall'Oriente

ÖZKAN SPEELMAN N.

Quaderni de Il Garda, cilt.2, sa.5, ss.53-58, 2008 (Hakemli Dergi)

XVI. Le Figure Femminili dei Romanzi della Rosa Viste Dall'xxOriente

ÖZKAN SPEELMAN N.

Rivista Dell'xxAssociazione Culturale Oleandro, sa.1, ss.7-9, 2001 (Hakemli Dergi)

XVII. L'xxOriente e Le Figure Femminili dei Romanzi della Rosa

ÖZKAN SPEELMAN N.

Rassegna D'xxAnnunziana, cilt.15, sa.31, ss.43-45, 1997 (Hakemli Dergi)

XVIII. Gabriele D'xx Annunzio'xxnun Yapıtlarında Kadın Kavramı

ÖZKAN SPEELMAN N.

Gündoğan Edebiyat, ss.97-100, 1993 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. La Ricezione di Pinocchio in Turchia

Karasubaşı İ., Yücesan B., Özkan Speelman N.

Atlante Pinocchio, Gerardo Casale, Editör, Treccani, Ancona, ss.328-333, 2024

II. Grammatica della lingua turca

Özkan Speelman N. (Editör), Özyetgin A. M. (Editör)

Accademia della Crusca, Florence, 2023

III. Due lingue 'miste' a confronto: turco e afrikaans

Özkan Speelman N.

Conversazioni Italo-Ottomane, Consuelo Emilj Malara, Giorgio Ennas, Musa Toprak, Editör, İtalya Dostluk Derneği Yayinevi, Ankara, ss.63-82, 2023

IV. OSMANLI-VENEDİK DENİZ SAVAŞLARI (1499-1503) VE VENEDİK DONANMASI BAŞKOMUTANI BENEDETTO PESARO

Özkan Speelman N.

Erken Dönem Osmanlı Denizciliği, Yusuf Ziya Karaaslan, Editör, Osmangazi Belediyesi, Bursa, ss.120-140, 2023

V. Due lingue 'miste' a confronto: turco e afrikaans

ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.

Conversazioni Italo-Ottomane, Consuelo Emilj Malara, Giorgio Ennas, Musa Toprak, Editör, İtalya Dostluk Derneği Yayinevi, Ankara, ss.63-82, 2023

VI. Alberto Moravia viaggiatore in Siria, Yemen e Iraq Moravia viaggiatore: terre incognite da esplorare

Özkan Speelman N., Speelman R.

Un letterato in viaggio, Rachel-Roxelane Speelman, Nevin Özkan, Editör, Ridderprint, Rotterdam, ss.345-356, 2023

VII. OSMANLI-VENEDİK DENİZ SAVAŞLARI (1499-1503) VE VENEDİK DONANMASI BAŞKOMUTANI BENEDETTO PESARO

- ÖZKAN SPEELMAN N.
Erken Dönem Osmanlı Denizciliği, Yusuf Ziya Karaaslan, Editör, Osmangazi Belediyesi, Bursa, ss.120-140, 2023
- VIII. **Şehzade III. Mehmed'in 1582 Yılı Sünnet Kutlamalarının Bir İtalyan Gözlemci Tarafından Anlatımı**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
Sultan III. Mehmed Dönemi ve Bursa, Özlem Ercan, Editör, Gaye Kitabevi, Bursa, ss.253-271, 2022
- IX. **XVII. Yüzyıla Ait Bir Fransızca Belge Üzerinden Türk İmajı ve Düşündürdükleri**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Batı Kültür ve Edebiyatlarında Türk İmgesi, Ünal Kaya, Derya Koray Düşünceli, Editör, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, ss.111-196, 2022
- X. **Evlıya Çelebi (1611-1685?): Un viaggiatore ottomano nel Seicento**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Santi, giullari, romanzieri, poeti Studi per Franco Suitner, Giuseppe Crimi, Luca Marozzi, Anna Pegoretti, Editör, Longo Editore, Ravenna, ss.173-184, 2022
- XI. **Alcuni pensieri sulla Divina Commedia, Inferno Canto V**
ÖZKAN SPEELMAN N.
In cammino con Dante/Dante e l'Oriente, Nevin Özkan Speelman, Barış Yücesan, Editör, İstanbul İtalyan Kültür Merkezi Yayınları, İstanbul, ss.26-35, 2022
- XII. **"Il Vittoriale degli Italiani" Arşivlerindeki "Türkiye" Dosyasında Gabriele D'Annunzio ve Kemalist Harekete İlişkin Belgeler**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
BİR ÖMÜR TARİH Prof. Dr. Yusuf Oğuzoğlu'na Armağan, İsmail Yaşayanlar, Editör, Osmangazi Belediyesi Yayınları, Bursa, ss.652-672, 2022
- XIII. **Claudio Magris**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editör, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, ss.507-510, 2021
- XIV. **Umberto Saba**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editör, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, ss.291-296, 2021
- XV. **Umberto Saba ve Şiir Anlayışı**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Prof. Dr. Gönül Yılmaz'a Armağan, M. Emin Özcan, Editör, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, ss.271-274, 2021
- XVI. **Sultan III. Murad Dönemine İlişkin Modena ve Padova Kentlerindeki Bazı Arşiv Belgeleri**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
Sultan III. Murad Dönemi ve Bursa, Ersin Gülsoy, Editör, Gaye Kitabevi, Bursa, ss.170-229, 2021
- XVII. **Bazı İtalyan ve Fransız Belgeler Işığında Onikinci-Onbeşinci Yüzyıllar Arasında Karadeniz'xxde Ceneviz Varlığı**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Konur Alp Gazi ve Düzce Tarihi Sempozyumu, Ali Ertuğrul ve Fırat Yaşa, Editör, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Tarih Kurumu Yayınları, Ankara, ss.365-397, 2020
- XVIII. **Siren**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Can Yayınları, İstanbul, 2019
- XIX. **Çocuk Kalbi**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Dipnot Yayınları, Ankara, 2017
- XX. **Venedik Morosini Kodeksi'nde Sultan İkinci Murad**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
Türk tarihçiliğinin Asırlık Çınarı Halil İnalçık'xxa Armağan, Mehmet Öz, Serhat Küçük, Editör, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yayınları, Ankara, ss.217-231, 2017

- XXI. **Umberto Saba ve Şiirleri**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Batı Kültür ve Edebiyatlarında Yüzyıl Dönümü, Battal Arvası, Ünal Kaya, Gonca Kışmır, Editör, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, ss.457-483, 2017
- XXII. **Marius Bauer: Orientalistler ve Hollanda**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
Yabancı Seyahatnamelerde Türkiye, Çağatay Özdemir, Yunus Emre Tekinsoy, Editör, Türk Yurdu Yayınları, Ankara, ss.307-323, 2016
- XXIII. **Fetih Sonrası Galata ve Buradaki İtalyan Varlığı**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Her Yıl Bir Büyük Türk Bilgi Şölenleri Prof. Dr. Halil İnalçık, YUSUF OĞUZOĞLU, SELÇUK KARLI, İSMAİL YAŞAYANLAR, GÖZDE KIRLI, Editör, Türk Ocakları Bursa Şubesi Yayınları, Bursa, ss.122-136, 2016
- XXIV. **Goethe'xxnin İtalya Seyahati**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Batı Kültür ve Edebiyatlarında Klasik Dönem, ÜNA L KAYA, GONCA KİŞMİR, BÜLENT AYYILDIZ, Editör, ANKARA ÜNİVERSİTESİ BASİMEVİ, Ankara, ss.407-417, 2016
- XXV. **Collezioni imperiali, abiti e simboli. Dall'Impero ottomano alla Repubblica di Atatürk**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
La Moda Contiene La Storia e Ce La Racconta Puntualmente, Motta Giovanna, Editör, Edizioni Nuova Cultura, Roma, ss.111-126, 2015
- XXVI. **From the Modena Archive: A Report on the 1582 Circumcision Festivities at the Ottoman Court**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
Celebration, Entertainment and Theatre in the Ottoman World, Suraiya Faroqhi ve Arzu Öztürkmen, Editör, Seagull Books, Calcutta, ss.110-123, 2014
- XXVII. **I Dragomanni**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
İstanbul'xxdaki Venedik Sarayı ve Eski Yaşayanları, Maria Pia Pedani, Editör, Edizioni Ca'xx Foscari, Venedik, ss.53-72, 2013
- XXVIII. **Primo Levi Şimdi Değilse Ne Zaman**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Efil Yayınları, Ankara, 2011
- XXIX. **Osmanlı Topraklarında Bir İtalyan Gezgin Pietro Della Valle nin Çalışma Defteri**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R., ÇİÇEKLER M.
Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 2011
- XXX. **İtalya ve Türk Sorunu 1912-1923 Kamuoyu ve Dış Politika**
ÖZKAN SPEELMAN N., Kundakçı D.
Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2010
- XXXI. **Modena Devlet Arşivindeki Osmanlı Devletine İlişkin Belgeler**
ÖZKAN SPEELMAN N.
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara, 2004
- XXXII. **Sicilya Öyküleri**
ÖZKAN SPEELMAN N.
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara, 2002
- XXXIII. **De Amicis Edmondo Çocuk Kalbi roman çevirisi**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Alkım Yayınları, İstanbul, 2002
- XXXIV. **Yeni Başlayanlar için İtalyanca**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Alkım Yayınları, İstanbul, 2001
- XXXV. **Gabriele D Annunzio Seçme Şiirler**
Yüksel M., izmirlier A., Kiriş Y., ÖZKAN SPEELMAN N.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara, 2001

- XXXVI. **Conversiamo in Italiano**
ÖZKAN SPEELMAN N., Kundakçı D.
İtalyan Kültür Heyeti Yayınları, Ankara, 1995
- XXXVII. **Aylaklar**
ÖZKAN SPEELMAN N.
İletişim Yayınları, İstanbul, 1993

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Primo Levi in Turchia**
Özkan Speelman N.
Mapping Jewish Literary Presence, Rome, İtalya, 4 - 06 Haziran 2024
- II. **Il crogiolo rodariano visto da vicino e da lontano**
Özkan Speelman N.
Grammatica della fantasia 50 anni dopo, Umbria, İtalya, 17 Kasım 2023
- III. **Nazım Hikmet, il grande poeta turco e Joyce Lussu**
Özkan Speelman N.
Festival Premio Emilio Lussu, Cagliari, İtalya, 9 - 15 Ekim 2023
- IV. **Eski ve yeni: Giuseppe Antonio Borgese'nin İstanbul'un Sonbaharı ve Corrado Alvaro'nun Türkiye'ye Yolculuk Adlı Eserinde İki Çağın Çatışması**
Özkan Speelman N., Karasubaşı İ.
I. Dünya Savaşı Sonrası Türk-İtalyan İlişkileri (198-1923), İstanbul, Türkiye, 29 Eylül 2023
- V. **Osmanlı-Venedik Deniz Savaşları (1499-1503) ve Venedik Donanması Başkomutanı Bendetto Pesaro**
Özkan Speelman N.
Erken Dönem Osmanlı Denizciliği, Bursa, Türkiye, 22 - 23 Eylül 2023, ss.93-121
- VI. **Alma Morpurgo (1901-2002) e Racconti di Una Vita**
ÖZKAN SPEELMAN N.
XIV Convegno Scrittura e arte italiano-ebraiche al femminile, Floransa, İtalya, 7 - 09 Ekim 2022
- VII. **Come valutiamo gli studenti e le loro prestazioni?**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Oltre la Penna Rossa, İstanbul, Türkiye, 16 - 17 Mayıs 2019, ss.38-50
- VIII. **L'xxinfluenza dell'xxitaliano nel turco**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
Lingua e Territorio IV, Trento, İtalya, 24 - 30 Haziran 2019
- IX. **Guido Artom e "I Giorni Del Mondo"**
ÖZKAN SPEELMAN N.
ICOJIL, Cuneo, İtalya, 26 - 28 Haziran 2019
- X. **Artisti Italiani in Turchia**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Il libro di Astolfo, Banja Luka, Bosna-Hersek, 15 - 16 Haziran 2012
- XI. **Italians and Others in the Shadow of Abdulhamit Khan**
ÖZKAN SPEELMAN N., SPEELMAN R.
Vefatının 100. Yılında Sultan II. Abdülhamid ve Dönemi Uluslararası Kongresi, İstanbul, Türkiye, 22 - 24 Ekim 2018
- XII. **L'italiano nel turco**
ÖZKAN SPEELMAN N.
III. Convegno Internazionale di Linguistica e Glottodidattica Italiana (CILGI3), Bochum, Almanya, 11 - 13 Ekim 2018
- XIII. **"Si impara ... errando!"**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Italian Linguistic Landscape, Edebiyat Öğretimi Ve Çeviriye Uygulamalı Ve Teorik Yaklaşımlar, Ankara, Türkiye, 09

Mart 2017, ss.65-70

- XIV. **Yavuz Sultan Selim İçin İtalyanca Yazılmış Bir Selimname**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
Yavuz Sultan Selim Dönemi ve Bursa, Bursa, Türkiye, 6 - 07 Nisan 2018, ss.101-116
- XV. **Moravia Nei Paesi Dell Islam**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
XI International Conference On Jewish Italian Literature, Roma, İtalya, 14 - 15 Kasım 2017
- XVI. **Il cugino sconosciuto. per una ripubblicazione di Gianfranco Rossi**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
La capsula del tempo, Raleigh, Amerika Birleşik Devletleri, 1 - 02 Haziran 2017, ss.153-165
- XVII. **Insegnare l'italiano in periferia: Olanda, Sud Africa e Turchia**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
II. Convegno Internazionale di Linguistica e Glottodidattica Italiana, Wroclaw, Polonya, 1 - 03 Haziran 2017
- XVIII. **Alcuni pensieri sulle 'Istantanee' di Claudio Magris**
ÖZKAN SPEELMAN N.
10. ICOJIL, Szeged, Macaristan, 28 - 31 Mayıs 2017
- XIX. **Venedik ve Sultan Bayezid: 1500'xxlerde Güç Savaşları. Savaştan Barış Görüşmelerine**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
II. Bayezid ve Dönemi, Bursa, Türkiye, 7 - 08 Nisan 2017, ss.89-105
- XX. **Lectio Magistralis Italiani Studenti e Studiosi del Turco Lezioni tra il Cinque e il Seicento**
ÖZKAN SPEELMAN N., SPEELMAN R.
International Congress of Italian Linguistics and Language Teaching (CILGI1), İstanbul, Türkiye, 25 - 27 Mayıs 2016
- XXI. **"Votre Devoue Ismet". D'xxAnnunzio e il Movimento Rivoluzionario Kemalista**
ÖZKAN SPEELMAN N., RANIERO S.
PARALLELISMI LINGUISTICI, LETTERARI E CULTURALI, Ohrid, Makedonya, 13 - 14 Eylül 2014, ss.711-726
- XXII. **Meditations on a cigarette pack-some remarks on multilingualism:**
ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.
Iphras Projesi, Hamburg, Almanya, 05 Kasım 2014, cilt.1, ss.11-26
- XXIII. **Gianfranco Rossi e gli animali**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Giorgio Bassani Attraverso la Cultura Ebraica del Novecento a Ferrara (e dintorni), Ferrara, İtalya, 19 - 20 Mart 2015
- XXIV. **The Reception of Italian Culture in the Republican Age**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Economy and Culture in the Republic of Turkey: The Pedagogical Model and Italy'xxs Role, Roma, İtalya, 27 Eylül 2013
- XXV. **Il sogno italiano di un regista turco: Ferzan Özpetek**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Atti del II Convegno Internazionale di Studi Dell'xxAIBA, Raleigh, Amerika Birleşik Devletleri, 18 - 19 Haziran 2010, ss.23-27
- XXVI. **Errando si impara ... ma fin dove errare?**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Chernarus, Banja Luka, Bosna-Hersek, 10 Haziran 2013
- XXVII. **The Critical Edition of Pietro Della Valle'xxs Works and Italian Travelers and Men of Letters in East**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Italian Travelers and Men of Letters in East, ROMA, İtalya, 15 Mart 2013
- XXVIII. **Stefano Benni'xxs Ecological Fiction**
ÖZKAN SPEELMAN N.
Beyond Thoreau American and International Responses to Nature, Pekin, Çin, 5 - 06 Ekim 2008, ss.547-558
- XXIX. **Out of Istanbul: Nature in Sait Faik Abasıyanık'xxs Short Stories**

ÖZKAN SPEELMAN N.

7.ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜRÜ KONGRESİ, Konya, Türkiye, 5 - 10 Ekim 2009, cilt3, ss.535-544

XXX. **Evliya Çelebi'xxnin İzinde**

ÖZKAN SPEELMAN N.

UNESCO 2011 Evliya Çelebi Etkinlikleri, Vatikan, VATIKAN, 17 Ekim 2011

XXXI. **Parola Versus Silenzio: Il Galateo dell'xxAmbasciatore di Marino Cavlli il Vecchio**

ÖZKAN SPEELMAN N., Speelman R.

Il Potere della Parola La Parola del Potere, Venedik, İtalya, 07 Kasım 2008, ss.75-86

XXXII. **Seyahatnameler Işığında Modernleşme Dönemi Bursa'xxsı**

ÖZKAN SPEELMAN N., Demirhan M. F.

Osmanlı Modernleşmesi ve Bursa, Bursa, Türkiye, 10 - 11 Nisan 2009, ss.315-356

XXXIII. **L'xxarte della traduzione e il suo didattico**

ÖZKAN SPEELMAN N.

I Convegno Degli Insegnanti di Italiano in Turchia, İstanbul, Türkiye, 10 - 11 Kasım 2005

XXXIV. **Primo Levi in Turchia**

ÖZKAN SPEELMAN N.

Difusione e Conoscenza di Primo Levi nei Paesi Europei, Torino, İtalya, 9 - 11 Ekim 2003, ss.357-368

XXXV. **Corordinati Spaziotemporalı Tra Realismo e Ideale nella Letteratura Italiana Fra Duecento e Quattrocento**

ÖZKAN SPEELMAN N.

Temps et Espace Dans La Culture Medievale, Marakeş, Fas, 26 Mayıs - 02 Haziran 2002, cilt6, ss.47-59

XXXVI. **Yunus Emre Un Pensatore Mistico Orientale Che Ricorda Un Grande Nome della Letteratura Italiana: Dante**

ÖZKAN SPEELMAN N.

Medievals, Amiens, Fransa, 10 - 11 Haziran 2001, cilt5, ss.130-135

XXXVII. **Primo Levi in Turkey**

ÖZKAN SPEELMAN N.

If This is A Man: The Life and Legacy of Primo Levi, New York, Amerika Birleşik Devletleri, 23 - 24 Ekim 2002

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Molesto Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2018 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Festival Premio Emilio Lussu, Bilim Kurulu Üyesi, 2022 - Devam Ediyor , İtalya

CILGI, Yönetim Kurulu Üyesi, 2019 - Devam Ediyor , İtalya

Ankara Üniversitesi Burs Komisyonu, Asli Üye, 2015 - Devam Ediyor , Türkiye

Türk Amerikan Derneği Ankara, Asli Üye, 2015 - Devam Ediyor , Türkiye

Bilimsel Hakemlikler

OTAM, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2022

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Yücesan B., ÖZKAN SPEELMAN N., İtalya-Türkiye İlişkilerinde Venedik Cumhuriyeti'nin Kültürel Mirası, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Ekim 2024

Karasubaşı İ., ÖZKAN SPEELMAN N., 24. Dünyada İtalyan Dili haftası, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Ekim 2024

Akademik Dolaşım Faaliyetleri

Erasmus Programı, Ders Verme, Università Degli Studi di Salerno, İtalya, 2022 - 2022

Metrikler

Yayın: 93

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

ICOJIL, Moderatör, Florence, İtalya, 2022

XIV Convegno Scrittura e arte italino-ebraiche al femminile, Panelist, Florence, İtalya, 2022

Lingua e Territorio IV, Panelist, Trento, İtalya, 2019

Konur Alp Gazi ve Düzce Tarihi Sempozyumu, Panelist, Düzce, Türkiye, 2018

BAP Projesi, Panelist, California, Amerika Birleşik Devletleri, 2016

Davetli Konuşmalar

Grammatica della Lingua Turca Kitabının Tanıtımı, Konferans, Accademia della Crusca, İtalya, Mayıs 2024

Türk ve İtalyan karşılaştırması, Konferans, Università' Per Stranieri di Siena, İtalya, Mayıs 2024

Burslar

Dış İşleri Devlet Bursu, Üniversite, 2001 - 2001

MAECI Bursu, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 1990 - 1990

MAECI Bursu, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 1989 - 1989

Akademi Dışı Deneyim

Bakanlık, Milli Eğitim Bakanlığı, Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğü

Bakanlık, Milli Eğitim Bakanlığı, Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Genel Müdürlüğü

Ankara Üniversitesi

Bakanlık, Milli Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

Bakanlık, Dış İşleri Bakanlığı, Konsolosluk ve İhtisas Memurları Sınavı