

Doç. Dr. JALE ÖZATA DİRLİKYAPAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: ozata@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/ozata>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9521-9034

Yoksis Araştırmacı ID: 28448

Eğitim Bilgileri

Doktora, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Edebiyatı (Dr), Türkiye 2003 - 2007

Yüksek Lisans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2000 - 2003

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, İktisadi Ve İdari Bilimler Fakültesi, İşletme Bölümü, Türkiye 1995 - 2000

Yaptığı Tezler

Doktora, Yazınsal kavrayışta köklü bir değişim: Türk öykücülüğünde 1950 kuşağı, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Edebiyatı (Dr), 2007

Yüksek Lisans, Bilge Karasu'nun Gece'sine metin ve okur odaklı bir yaklaşım, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), 2003

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Ankara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler ve Tanıtım Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Ankara Üniversitesi, 2012 - 2013

Verdiği Dersler

Yazınsal Metinleri Çözümleme Yöntemleri, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

yazma teknikleri, Lisans, 2022 - 2023

Türk Romanında Kişilerarası İletişim, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Eleştirel Okuma, Lisans, 2022 - 2023

Sanat ve İletişim, Lisans, 2018 - 2019

Türk Romanında Kişilerarası İletişim, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Yazınsal Metinlere Eleştirel Yaklaşımlar, Lisans, 2017 - 2018

Çağdaş Türk Edebiyatı 1-2, Lisans, 2009 - 2010

Yeni Türk Edebiyatı 3-4, Lisans, 2008 - 2009

Yönetilen Tezler

Özata Dirlikyapan J., Çocuk Edebiyatında Toplumsal Cinsiyet, Doktora, S.SEVİNÇ(Öğrenci), Devam Ediyor

ÖZATA DİRLİKYAPAN J., Romandan Dijital Dizilere Uyarlamalardaki Farklılıklara Popüler Kültür Açısından Bakış: Fi/Çi Dizisi Örneği, Yüksek Lisans, A.ÇAYDAŞ(Öğrenci), 2021

ÖZATA DİRLİKYAPAN J., Edebi metinlerde tüketim toplumunun izini sürmek: Türk romanında tüketim toplumu ve gösterişçi tüketimin incelenmesi, Doktora, D.ÇALIK(Öğrenci), 2021

ÖZATA DİRLİKYAPAN J., 1935-1980 yılları arasında edebiyatçıların metinlerinde ön-feminizm, Doktora, D.ÇAYIRCIÖĞLU(Öğrenci), 2020

ÖZATA DİRLİKYAPAN J., Zülfü Livaneli romanlarında kadın, Yüksek Lisans, G.ZİGANSHİNA(Öğrenci), 2015

ÖZATA DİRLİKYAPAN J., Edebi edebiyata karşı edepi edebiyat: Hidayet Romanlarında propaganda unsurlarının incelenmesi, Yüksek Lisans, E.AKÇAY(Öğrenci), 2015

ÖZATA DİRLİKYAPAN J., Türkiye'de basın reklamlarının retoriği: Otohaber dergisinde 1992 ve 2012 yıllarında yayınlanan otomobil ilanlarının karşılaştırmalı içerik analizi, Yüksek Lisans, M.SAFA(Öğrenci), 2015

Jüri Üyelikleri

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Başkent Üniversitesi, Aralık, 2022

Yarışma, Sait Faik Öykü Ödülü, Nilüfer Belediyesi, Ekim, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Eylül, 2022

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Eylül, 2022

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Ankara Üniversitesi, Ağustos, 2022

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Kocaeli Üniversitesi, Temmuz, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Başkent Üniversitesi, Temmuz, 2022

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Başkent Üniversitesi, Haziran, 2022

Yarışma, Erdal Öz Edebiyat Ödülleri Jüri Üyeliği, Ankara Üniversitesi, Ocak, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Hacettepe Üniversitesi, Ocak, 2022

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **SUS BARBATUS! ROMANINDA DOĞANIN MİTOLOJİK KAVRANIŞI VE EKOLOJİK KONUMLANMA**
Özata Dirlikyapan J.
INTERNATIONAL JOURNAL OF LANGUAGE ACADEMY, sa.41, ss.1-19, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **MASUMİYET MÜZESİ'NİN SINIRLARI: "DÜŞÜNCESİZ" NOSTALJİ VE MASUMİYETİN İMKÂNSIZLIĞI**
Özata Dirlikyapan J.
Moment Dergi, cilt.7, sa.1, ss.28-41, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Zaman ve Hız Odağında Hüsn ü Aşk**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Söylem Filoloji Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.138-145, 2018 (Hakemli Dergi)
- IV. **Yıkıntılarını Diken Roman: Son Adım'ın Üslubunda Farklılaşmalar ve Dilsizliği Arayan Dil**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.

Monograf, sa.9, ss.163-183, 2018 (Hakemli Dergi)

- V. **"Hilmi Ziya Ülken'in Romanlarında Tam Adam Olamayan Erkekler"**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.10, sa.54, ss.127-134, 2017 (Hakemli Dergi)
- VI. **Huzursuzlukla Yuvaya Dönüş: Fatih-Harbiye ve Bir Tereddüdün Romanı'nda Aşılamayan Kriz**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, sa.45, ss.345-353, 2017 (Hakemli Dergi)
- VII. **"Yeni Nesil Edebiyat Dergiciliği Çevresinde "Popüler"i Yeniden Düşünmek"**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Birikim, sa.328/329, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **"Unutulabilir Anların Yazarı: Barış Bıçakçı"**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Kitaplık, sa.180, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **İNSANA TUTULAN DÖNÜŞTÜRÜCÜ BİR AYNA SABAHATTİN KUDRET AKSAL TİYATROSU**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.8, sa.36, ss.171-178, 2015 (Hakemli Dergi)
- X. **YUSUF ATILGAN'IN KENTİNDE SINIRDA YÜRÜYEN ÖYKÜ KİŞİLERİ**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Turkish Studies (Elektronik), cilt.9, sa.3, ss.1051-1060, 2014 (Hakemli Dergi)
- XI. **İstanbul'da Edebiyatçıların Mekânları**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Turkish Studies (Elektronik), cilt.5, sa.3, ss.1092-1112, 2010 (Hakemli Dergi)
- XII. **"Torbadan Çıkan Sanat: Dada"**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Littera Edebiyat Yazıları, cilt.25, ss.301-312, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIII. **NAHİT SIRRI ÖRİK'N ÖYKÜLERİNDE VAROLAMAYAN ASKLAR**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Türkbilig, sa.18, ss.133-143, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIV. **"Yavaşça Acele Eden Metin: Dede Korkut Hikâyeleri"**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Folklor Edebiyat, cilt.15, sa.60, ss.7-12, 2009 (Scopus)
- XV. **Metafor ve Metonimi: Ahmet Muhip Dıranas Şiirinde Katılaşımlı Kavramlar, Silinmiş Kişiler**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Pasaj, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Ahmet Muhip Dıranas Şiirinde Dökülen-Boşalan-Taşan Sular ve Arındıran Günahlar**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Yasakmeyve, 2004 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Mesafeyi Aramak: 2010'lu Yılların Romanları Üzerine Yazılar**
Özata Dirlikyapan J. (Editör)
Metis Yayınları, İstanbul, 2022
- II. **Duyguların Gücü:Psikanalizde, Cinsiyette ve Kültürde Kişisel Anlam**
Özata Dirlikyapan J.
Metis Yayınları, İstanbul, 2019
- III. **Tür Kuramı: Temel Metinler**
Özata Dirlikyapan J. (Editör)
Doğu Batı Yayınları, Ankara, 2018
- IV. **Sosyolog, Sanatçı, Düşünür Georg Simmel**

Özata Dirlikyapan J. (Editör)

Doğu Batı Yayınları, Ankara, 2011

V. **Kabuğunu Kıran Hikâye: Türk Öykücülüğünde 1950 Kuşağı**

Özata Dirlikyapan J.

Metis Yayınları, İstanbul, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Türk Edebiyatını Dönüştüren Kurşunkalemin Gücü**
Özata Dirlikyapan J.
İyi ve Güzel Başka Bir Dünya' için Sait Faik Sempozyumu, Bursa, Türkiye, 9 - 10 Aralık 2022, ss.193-202
- II. **"Tanpınar ve Ayhan Geçgin Romanlarında Yüce Deneyiminin Görünümleri: Ortaklıklar ve Ayrımlar"**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
3. Türkiye Estetik Kongresi, Türkiye, 23 - 25 Mayıs 2019
- III. **"Modernist Turkish Short Story: 1950s Generation of the Turkish Short Story"**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
7. Annual International Conference on Literature, Atina, Yunanistan, 9 - 12 Haziran 2014
- IV. **"Ankara'da Geçen Romanlar"**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Başkent Oluşunun 90. Yılında Ankara: 1923-2013, Türkiye, 7 - 08 Ekim 2013
- V. **"Witold Gombrowicz ve Modern İnsan Tahayyülü"**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Uluslararası Türkiye-Polonya İlişkileri Sempozyumu, Türkiye, 16 - 21 Haziran 2010
- VI. **- "Öykünün Modernleşme Sürecinde İki Kadın Öykücü: Leyla Erbil ve Nezihe Meriç". Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi. 29 Nisan- 2 Mayıs 2008, Eskişehir.**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Bir Bilim Kategorisi Olarak "Kadın" Uluslararası Sempozyumu., Türkiye, 29 Nisan - 02 Mayıs 2008
- VII. **"Çağdaş Türk Romanı"**
ÖZATA DİRLİKYAPAN J.
Bilkent Üniversitesi Türk Edebiyatı Merkezi ve Priştine Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Edebiyat Buluşması Sempozyumu, Türkiye, 30 Eylül - 02 Ekim 2002

Diğer Yayınlar

- I. **"Akıllı güzel bir antitezin hazzına kurban etmemiş miydi teori?"**
Özata Dirlikyapan J.
Diğer, ss.1-3, 2022
- II. **Yarım kalmış bir nehir romanının Yarım Adam'ı**
Özata Dirlikyapan J.
Diğer, ss.1-5, 2022

Bilimsel Hakemlikler

Posseible, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2022

Dil ve Edebiyat Araştırmaları, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2022

Moment Dergi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2022

Metrikler

Yayın: 37

H-İndeks (WoS): 1