

Doç. Dr. MUHARREM ÇEKEN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 310 3280](tel:+903123103280) Dahili: 1090

Fax Telefonu: [+90 312 310 5713](tel:+903123105713)

E-posta: mceken@ankara.edu.tr

Diğer E-posta: mceken@gmail.com

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/mceken>

Posta Adresi: Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi 06100 Sıhhiye-Ankara

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: FHCtrhgAAAAJ

ORCID: 0000-0003-3092-8355

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAG-9348-2020

ScopusID: 35333738500

Yoksis Araştırmacı ID: 105645

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), Türkiye 1999 - 2006

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), Türkiye 1995 - 1999

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 1991 - 1995

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Hasankeyf (1991, 2001-2003 yılı) kazı buluntusu fırın ve atölyeleri ile seramik malzemeleri, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), 2006

Yüksek Lisans, Anadolu Selçuklu Dönemi maden sanatı, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), 1999

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2014 - 2014

Öğretim Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2004 - 2014

Araştırma Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1996 - 2004

Akademik İdari Deneyim

Dekan Yardımcısı, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, 2016 - 2020

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, 2015 - 2016

Erasmus Koordinatörü, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2006 - 2012

Verdiği Dersler

ORTAÇAĞ SERAMİK SANATI I, Yüksek Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

SAN302 ANADOLU BEYLİKLER DÖNEMİ MİMARİSİ, Lisans, 2014 - 2015

ORTAÇAĞ SERAMİK SANATI II, Yüksek Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2011 - 2012

SAN 202 TÜRK VE İSLAM MİNYATÜR SANATI, Lisans, 2014 - 2015

SAN 209 ANADOLU ÖNCESİ TÜRK-İSLAM MİMARİSİ, Lisans, 2014 - 2015

SAN108 İSLAM EL SANATLARI, Lisans, 2014 - 2015

SAN109 MİMARLIK TARİHİNE GİRİŞ, Lisans, 2014 - 2015

İSLAM EL SANATLARI, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

ANADOLU ÖNCESİ TÜRK-İSLAM MİMARİSİ, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

SERAMİK SANATINDA ÜSLUPLAR VE MERKEZLER I, Doktora, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

TÜRK VE İSLAM MİNYATÜR SANATI, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

MİMARLIK TARİHİNE GİRİŞ, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012

AVRUPA SANATI IV, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

CUMHURİYET DÖNEMİ MİMARLIĞI, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

OSMANLI MİMARLIĞINDA 19. YY, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Yönetilen Tezler

ÇEKEN M., Babür İmparatorluğu mimarisine bir örnek: Hümâyun Şah'ın türbesi, Yüksek Lisans, M.TOLGA(Öğrenci), 2021

ÇEKEN M., D.T.C.F Yazma Eserler Kataloğunda Yer Alan Sûz-ü Güdaz Mesnevisi Minyatürleri, Yüksek Lisans,

RAKALAN(Öğrenci), 2020

ÇEKEN M., Osmanlı Dönemi Tombak Sanatı, Doktora, M.ŞEN(Öğrenci), 2020

ÇEKEN M., Kubadabad Saray Külliyesi Kazılarında Bulunan Camlar (2017-2019), Yüksek Lisans, S.YAMANLAR(Öğrenci), 2019

ÇEKEN M., VENEDİK OKULU'NDA FİGÜRATİF RESMİN GELİŞİMİNDE DOĞULU ETKİLER, Doktora, N.ANIL(Öğrenci), 2019

ÇEKEN M., Türkiye'de grafik ve animasyon sanatı tarihi, Doktora, T.GAYRET(Öğrenci), 2018

ÇEKEN M., Hossein Zenderoudi ve soyut sanatta kaligrafik eğilimler, Doktora, N.DAVARI(Öğrenci), 2018

ÇEKEN M., Medya sanatının kuramsal kaynakları ve medya sanatı estetik biçim teorisinin ilk sınırları, Yüksek Lisans, C.DEMİROK(Öğrenci), 2016

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **First evidence of crucible steel production in Medieval Anatolia, Kubadabad: A trace for possible technology exchange between Anatolia and Southern Asia**
Gueder U, ÇEKEN M., YAVAŞ A., Yalcin U, Raabe D.
JOURNAL OF ARCHAEOLOGICAL SCIENCE, cilt.137, 2022 (SCI-Expanded)
- II. **The characterization of medieval ceramics excavated from the eğırdır caravanserai (Turkey)**
Yanik G., BOZER R., ÇEKEN M., Esenli R. F., Gocmez H.
Ceramics - Silikaty, cilt.56, sa.3, ss.261-268, 2012 (SCI-Expanded)
- III. **The characterization of ancient ceramics from Hasankeyf (Turkey)**

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Kubad Abad Kazısında Bulunan Bir Grup Kürevî Konik Kap

ÇEKEN M.

Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, cilt.54, sa.2, ss.345-363, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Kubadabad Sarayı Kazısı

ÇEKEN M.

Cumhuriyetin Birinci Yüzylında Anadolu'da Türk Dönemi Arkeoloji Çalışmaları, Ürer Harun, Editör, Türkiye Bilimler Akademisi, Ankara, ss.49-72, 2023

II. Anadolu Selçuklu Çağı Taçkapılarında Bazı Tasarım ve Biçimsel Düzenlemeler Üzerine Gözlemler / Observations on Some Designs and Formal Arrangements of Portals of the Anatolian Seljuk Era

ÇEKEN M.

Anadolu Selçuklu Çağı Taçkapıları/The Portals of the Anatolian Seljuk Era, Cilt/Volume 1, BİLİCİ, Z.K., Editör, Selçuklu Belediye Başkanlığı, Ankara, ss.127-221, 2022

III. Kubadabad'ın Banliyösü'ndeki Yapılar

ÇEKEN M., YAVAŞ A., MERİÇ G.

25.Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları, ÇAYCI, A.- YAVUZYLMAZ, A., Editör, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Konya, ss.767-791, 2022

IV. Anadolu Selçuklu Çağı Camii ve Mescitlerinde Taçkapı/Portals of Mosques and Masjids of the Anatolian Seljuk Era

ÇEKEN M.

Anadolu Selçuklu Çağı Taçkapıları/The Portals of the Anatolian Seljuk Era, Cilt/Volume 2, BİLİCİ, Z.K., Editör, Selçuklu Belediye Başkanlığı, Ankara, ss.9-255, 2022

V. Anadolu Selçuklu Çağı Hânigâh, Zâviye ve Tekkelerinde Taçkapı/Portals of Khanqahs, Zawiyahs and Tekkes of the Anatolian Seljuk Era

ÇEKEN M.

Anadolu Selçuklu Çağı Taçkapıları/The Portals of the Anatolian Seljuk Era, Cilt/Volume 3, BİLİCİ, Z.K., Editör, Selçuklu Belediye Başkanlığı, Ankara, ss.463-491, 2022

VI. Kubadabad Sarayının Şikârgâhı ve Şikârhânesi

ÇEKEN M., YAVAŞ A.

між дніпром і босфором: міжцивілізаційні контакти в зоні чорного моря в середньовічні часи / Between the Dnipro and the Bosphorus: Inter Civilization Contacts in the Medieval Times, Моця, О. П., Editör, Ukrayna Ulusal Bilimler Akademisi Arkeoloji Enstitüsü, KİEV, ss.80-95, 2022

VII. Kubadabad Saray Külliyesi Kazısı 2019-2020 Yılı Çalışmaları

ÇEKEN M., YAVAŞ A., MERİÇ G.

2019-2020 Yılı Kazı Çalışmaları, ÖZME, A., Editör, T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI/Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Ankara, ss.229-244, 2022

VIII. Konya Saraylarından Günümüze Ulaşan Maddi Kültür Mirasından Seçkiler/Selected Works From The Material Cultural Heritage Of Konya Palaces Which Heve Survived To The Present Day

ÇEKEN M.

Dârülmülk Konya Selçuklu Sarayları/Dar al-Mulk Konya Seljuk Palaces, YILMAZ, C., Editör, Matsis, İstanbul, ss.122-139, 2022

IX. Anadolu Selçuklu Çağı Saray ve Köşklerinde Taçkapı/Portals of Palaces and Kiosks of the Anatolian

Seljuk Era

ÇEKEN M.

Anadolu Selçuklu Çağı Taçkapıları/The Portals of the Anatolian Seljuk Era, Cilt/Volume 3, BİLİCİ, Z.K., Editör, Selçuklu Belediye Başkanlığı, Ankara, ss.493-503, 2022

- X. **Keykubad'ın Saray Şehri: Kubadabad**
ÇEKEN M., YAVAŞ A.
Beyşehir Araştırmaları (Tarih, Kültür, Sanat, Turizm, Sanayi ve Ticaret Şehri Beyşehir Kitabı), Muşmal, H., Editör, Beyşehir Belediyesi, Konya, ss.95-116, 2021
- XI. **Kubadabad Saray Külliyesi**
ÇEKEN M.
Selçuklu Dönemi Saraylar ve Köşkler, Hacıgökmen, M.A.; Odabaşı, Z.; Solmaz, S.; Dursun, Ş.; Aksoy, H.; Dülgeroğlu, S., Editör, Selçuklu Belediyesi, Konya, ss.62-101, 2021
- XII. **Kubadabad Sarayı 2018 ve 2019 Yılı Çalışmaları**
ÇEKEN M., YAVAŞ A., MERİÇ G.
24. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Kitabı, KAVALÇALAN, E.; ARI, A., Editör, Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Yayınları, Nevşehir, ss.240-261, 2021
- XIII. **Selçuklu Dönemi Seramik Buluntuları**
ÇEKEN M.
Beyşehir Gölü Kıyısında Bir Selçuklu Sitesi: Kubad Abad, Yavaş, Alptekin-Koçyiğit ,Oğuz, Editör, Konya Kültür A.Ş., Konya, ss.283-333, 2019
- XIV. **The Heritage of Anatolian Seljuk Era Museum Artefacts Anadolu Selçuklu Çağı Mirası Müze Eserleri 2 Cilt**
BOZER R., ÇEKEN M.
Selçuklu Belediyesi, Ankara, 2016
- XV. **Değişen Tarihsel Süreçler Değişen Kavramlar**
Çeken M. (E. Kurulu Üy.)
Ankara Üniversitesi, Ankara, 2015
- XVI. **Sanatsal Göstergeler**
Çeken M. (E. Kurulu Üy.)
Ankara Üniversitesi, Ankara, 2013
- XVII. **Sanat ve Estetikte Etkileşimler**
Çeken M. (E. Kurulu Üy.)
Ankara Üniversitesi, Ankara, 2011
- XVIII. **Kültürel Bellek ve Estetik Yansımalar**
Çeken M. (E. Kurulu Üy.)
Ankara Üniversitesi, Ankara, 2011
- XIX. **Değişen Tarihsel Süreçler Değişen Kavramlar**
Çeken M. (E. Kurulu Üy.)
Ankara Üniversitesi, Ankara, 2008
- XX. **Materials, Techniques and Kilns Used in the Production of Seljuk and Beylik Period Glazed Tile**
ÇEKEN M.
Tiles Treasures of Anatolian Soil Tiles of the Seljuk and Beylik Periods, , Editör, Kale Gruba Kültür Yayınları, ss.13-23, 2008
- XXI. **Selçuklu ve Beylikler Devri Çinilerinde Malzeme, Teknik ve Fırınlara Dair Bazı Tespitler**
ÇEKEN M.
Anadolu Toprağının Hazinesi Çini Selçuklu ve Beylikler Çağı Çinileri, , Editör, Kale Gruba Kültür Yayınları, ss.13-23, 2007
- XXII. **Hasankeyf Kazısı Seramik Fırınları, Atölyeleri ve Seramikl**
ÇEKEN M.
Anadolu da Türk Devri Çini ve Seramik Sanatı, Öney, G.-Çobanlı, Z., Editör, Kültür ve Turizm Bakanlığı, ss.245-261, 2007

XXIII. Kubad Abad Sarayı Selçuklu Seramikleri

ÇEKEN M.

Anadolu da Türk Devri Çini ve Seramik Sanatı, G.Öney-Z.Çobanlı, Editör, Kültür ve Turizm Bakanlığı, ss.111-119, 2007

XXIV. Maden Sanatı

ÇEKEN M.

Anadolu Selçuklu ve Beylikler Dönemi Uygarlığı, A.U.Peker-Z.K.Bilici, Editör, Kültür ve Turizm Bakanlığı, ss.543-552, 2006

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. Eğirdir Sultan II. Gıyaseddin Keyhüsrev Kervansarayı Kazılarında Bulunan Bir Grup Sırlı Seramik
BOZER R., ÇEKEN M.
26. Orta Çağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Sempozyumu Bildiri Özetleri Kitabı, Mersin, Türkiye, 19 - 22 Ekim 2022, ss.61
- II. Kubadabad Kazısı 2021 Yılı Çalışmaları
ÇEKEN M., YAVAŞ A., MERİÇ G.
42. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Denizli, Türkiye, 23 Mayıs 2022
- III. Field surveys around Kubadabad for iron production sites / Kubadabad ve Çevresinde Demir Üretimine Dair Tespit
GÜDER Ü., ÇEKEN M., YAVAŞ A., YALÇIN Ü.
Talk presented at 4th Historical Mining Congress, 12 Mayıs 2022
- IV. Kubadabad 2018 Kazı Çalışmaları
ÇEKEN M., YAVAŞ A., DÜNDAR M., BOZKURT T., MERİÇ G.
41. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Diyarbakır, Türkiye, 17 - 21 Haziran 2019, cilt.3, ss.323-340
- V. Kubadabad Sarayı Kazısı 2018 ve 2019 Yılı Çalışmaları
ÇEKEN M., YAVAŞ A., MERİÇ G.
24.Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dön.Kazıları ve Sanat Tarihi Arşt. Semp., Nevşehir, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2020, ss.130-131
- VI. A New Type of Steel-Making Crucible from Medieval Anatolia
GÜDER Ü., YAVAŞ A., ÇEKEN M., YALÇIN Ü., DİERK R.
7th International Conference on Mediaeval Archaeology, Zagreb, Hırvatistan, 10 - 11 Eylül 2020, ss.22-23
- VII. Kubâdâbâd Sarayı
ÇEKEN M.
Selçuklu Dönemi Saray ve Köşkleri Sempozyumu, Konya, Türkiye, 22 Kasım 2019
- VIII. Kubad Abad Sarayı'nın Avlağı ve Şikârhanesi
ÇEKEN M., YAVAŞ A.
22. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Edirne, Türkiye, 6 - 08 Kasım 2019, ss.45-46
- IX. Kubadabad Saray Külliyesi 2017 Yıllı Kazı Çalışmaları
ÇEKEN M., YAVAŞ A., BOZKURT T.
40. Kazı Sonuçları Toplantısı, Çanakkale, Türkiye, 7 - 11 Mayıs 2018, cilt.2, ss.701-716
- X. Kubadabad Saray Külliyesi 2017 Yılı Kazı Çalışmaları
ÇEKEN M., YAVAŞ A., BOZKURT T.
40. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 7 - 11 Mayıs 2018, cilt.2, ss.701-716
- XI. Kubadabad Saray Külliyesi 2017 Kazı Çalışmaları
ÇEKEN M.
22. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 24 - 26 Ekim 2018

XII. Minai Tekniği Üzerine Bir Değerlendirme

ÇEKEN M.

XII. Ortaçağ-Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Türkiye, 15 - 17 Ekim 2008, ss.374-379

XIII. The characterization of ancient ceramics from Egirdir khan han Turkey

YANIK G., BOZER R., ÇEKEN M., ESENİ R. F., GÖÇMEZ H.

XIV International Clay Conference, Castellaneta Marina, İtalya, 1 - 03 Mart 2009

XIV. Anadolu da Bir Seramik Üretim Merkezi Hasankeyf Fırın ve Atölyeler

ÇEKEN M.

Birinci Uluslararası Seramik Sempozyumu Arkeolojik Kazılarda Ele Geçen Geç Antik, Bizans, Selçuklu ve Osmanlı Seramiği ve Mimari Seramiği, Türkiye, 1 - 03 Haziran 2005, ss.469-487

XV. Kubadabad Kazıları Selçuklu Seramiğine Genel Bir Bakış

ÇEKEN M.

I. Uluslararası Beyşehir ve Yöresi Sempozyumu, Konya, Türkiye, 11 - 13 Mayıs 2006

XVI. An Overview on Seldjuk Ceramics Under the Light of Kubad Abad Excavations

ÇEKEN M.

XII International Congress of Turkish Art, Amman, Ürdün, 05 Ekim 2003

XVII. Kubadabad Kazılarında Ele Geçen Alçı Buluntular

ÇEKEN M.

1. Uluslar arası Selçuklu Kültür ve Medeniyeti Kongresi, Konya, Türkiye, 11 - 13 Ekim 2000

Desteklenen Projeler

Çeken M., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kubadabad Sarayı Kazısı 2022, 2022 - 2022

Metrikler

Yayın: 45

Atıf (WoS): 4

Atıf (Scopus): 12

H-İndeks (WoS): 2

H-İndeks (Scopus): 2