



İHSAN METİNNAM

DR. ÖĞR. ÜYESİ

E-posta : imetinnam@ankara.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: mhqxCiYAAAAJ

ORCID: 0000-0001-6984-2693

Publons / Web Of Science ResearcherID: ABE-1761-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 111423



Biyografi

Lisans öğrenimini Ege Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği Programından 2008 yılında mezun olarak tamamlamıştır. Lisansüstü öğrenimini, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nün bünyesindeki yaratıcı drama yüksek lisans programından 2011, güzel sanatlar eğitimi doktora programından 2017 yılında mezun olarak tamamlamıştır. Sosyal adalet ve eğitimde drama ilişkisi, eğitimde drama yoluyla kültürel temas alanları yaratmak, eğitimde drama tarihi (öncüler, yaklaşımlar, gelenekler vd.) ve eğitimde drama araştırmalarında yöntembilim konuları çalışma alanları arasındadır. Lisans (sınıf öğretmenliği, okul öncesi öğretmenliği gibi) ve lisansüstü düzeyde drama dersleri yönetmiştir. Birçok ulusal ve uluslararası eğitimde drama kongresinde, seminerinde ve festivalinde katılımcı ya da eğitmen olarak yer almıştır. Eğitimde drama alanında etkinlik gösteren Çağdaş Drama Derneği ve IDEA'nın (International Drama Theatre and Education Association) yönetim kurullarında görev almış, 2015 yılında İsviçre'de gerçekleştirilmiş olan Avrupa Drama Buluşmalarında (EDERED) atölye eğitmenliği yapmıştır. 2020 yılının Ocak-Mart ayları arasında Almanya'nın Hannover kentinde Almanya Oyun ve Tiyatro Üst Birliği'nin (BAG Spiel und Theater) ve Hannover Üniversitesi'nin davetlisi olarak alanında araştırma ve incelemelerde bulunmuştur. Halen Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2011 - 2017	Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi (Dr), Türkiye
Yüksek Lisans 2010 - 2011	Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Yaratıcı Drama (YI) (Tezli), Türkiye
Lisans 2004 - 2008	Ege Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü, Türkiye

Yabancı Diller

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, T.C. MEB ÖZEL DOĞAÇ YARATICI DRAMA LİDERLİĞİ/EĞİTMENLİĞİ KURSU, Çağdaş Drama Derneği, 2007

Yaptığı Tezler

Doktora, Yaratıcı dramayla kültürel temas alanları oluşturmak: Sanat eğitiminde katılımcı bir eylem araştırması örneği, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi (Dr), 2017

Yüksek Lisans, Yaratıcı drama alanında Brian Way'ın drama anlayışının incelenmesi, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Yaratıcı Drama (YI) (Tezli), 2011

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi 2022 - Devam Ediyor	Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Sanat Eğitimi Bölümü
Öğretim Görevlisi Dr. 2019 - 2022	Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Sanat Eğitimi Bölümü
Araştırma Görevlisi Dr. 2017 - 2019	Trakya Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü
Araştırma Görevlisi 2010 - 2017	Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü
Araştırma Görevlisi 2009 - 2010	Trakya Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü

Desteklenen Projeler

- Metinnam İ., Erasmus Projesi, Waste to Art, 2024 - 2026
- Metinnam İ., Şimşek E., Erasmus Projesi, Learning With Creative Drama, 2021 - 2022
- METİNNAM İ., CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı) Projesi, Başımıza İcat Çıkart, 2019 - 2019
- METİNNAM İ., CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı) Projesi, Öğrenmede Beş Strateji, 2019 - 2019
- METİNNAM İ., CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı) Projesi, Çocukları Tanıma ve Anlama Seferberliği: ÇocukMUŞuz Bilim Şenliği, 2017 - 2017
- ÖZEN Z., METİNNAM İ., AKYÜZ E., DOĞAN GÜLDENOĞLU B. N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, On Çocuk Edebiyatı Sanatçısının Yazınsal Kişiliğini ve Çocuk Edebiyatına Bakışını Çerçeveleyen Söyleşi Kitaplarının Oluşturulması Sanatçılarla Söyleşi, 2013 - 2016

Ödüller

1. Metinnam İ., Ankara Üniversitesi Bilim Ödülü 2022, Ankara Üniversitesi, Ocak 2024

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ankara Üniversitesi, Şubat, 2024
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Ankara Üniversitesi, Eylül, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Gaziantep Üniversitesi, Haziran, 2023
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Ankara Üniversitesi, Şubat, 2023
Yarışma, Fotoğraf Yarışması, Ankara Üniversitesi, Mayıs, 2022
Ödül, Ankara Üniversitesi Edebiyat Ödülleri 2019 , Ankara Üniversitesi, Şubat, 2020

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. **A Sociocultural Analysis of Teachers' Arts Consumption Habits**
Kaysılı A., Metinnam İ., Özen Z.
INTERNATIONAL JOURNAL OF CURRICULUM AND INSTRUCTION (IJCI), cilt.15, sa.3, ss.1895-1923, 2023 (Hakemli Dergi)
2. **Covid-19 Sürecinde Çevrimiçi Drama Derslerinde Karşılaşılan Sorunlar ve Çözüm Önerileri**
KARAOSMANOĞLU G., METİNNAM İ., ADIGÜZEL Ö.
Yaratıcı Drama Dergisi, cilt.18, sa.1, ss.53-76, 2023 (Hakemli Dergi)
3. **Improvisation Strategies in Online Drama Lesson**
Karaosmanoğlu G., Metinnam İ.
Education Quarterly Reviews, cilt.5, sa.2, ss.602-616, 2022 (Hakemli Dergi)
4. **Üniversite Öğrencileri Drama Dersini Neden Seçiyorlar? Ankara Üniversitesi Örneği**
Karaosmanoğlu G., Metinnam İ.
Yaratıcı Drama Dergisi, cilt.17, sa.2, ss.139-162, 2022 (Hakemli Dergi)
5. **Can Drama Lessons Be Given Online? Perspectives of Drama Teachers During The COVID-19**
KARAOSMANOĞLU G., METİNNAM İ., ÖZEN Z., ADIGÜZEL Ö.
INTERNATIONAL ONLINE JOURNAL OF EDUCATION AND TEACHING, cilt.9, sa.3, ss.1249-1272, 2022 (Hakemli Dergi)
6. **Distopik Düşünme Temelli Eğitimde Drama Uygulaması: Bir Değerlendirme Çalışması**
Metinnam İ.
MSGSÜ Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.1, sa.23, ss.67-87, 2021 (Hakemli Dergi)
7. **The need for the Bachelor of Creative Drama in Higher Education of Turkey: Insights from Experts**
Adıgüzel Ö., Metinnam İ.
İlköğretim Online (elektronik), cilt.20, sa.1, ss.628-641, 2021 (Hakemli Dergi)
8. **Süreçsel Drama Planlaması İçin Kılavuz Niteliğinde Bir Kaynak**
METİNNAM İ.
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.2, sa.1, ss.77-86, 2020 (Hakemli Dergi)
9. **Sınıf Öğretmenliği Adaylarının Yaratıcı Drama Oturumu Planlama Sürecinde Yaşadıkları Sorunların İncelenmesi**
Metinnam İ.
Yaratıcı Drama Dergisi, cilt.14, sa.2, ss.219-242, 2019 (Hakemli Dergi)
10. **Farklı Disiplinlerde Yaratıcı Drama Temelli Uygulamalara İlişkin Öğretmen Görüşlerinin Değerlendirilmesi**
Avcı Aykaç E., Metinnam İ.
Yaratıcı Drama Dergisi, cilt.14, sa.1, ss.117-136, 2019 (Hakemli Dergi)
11. **Yaratıcı Drama Eğitimcilerinin Sosyal Adalet Tutumlarının İncelenmesi**
KELEŞOĞLU S., METİNNAM İ.

- Yaratıcı Drama Dergisi, cilt.13, sa.2, ss.189-198, 2018 (Hakemli Dergi)
12. **Bireyin Bireyselliği Odağında Brian Way in Drama Anlayışının İncelenmesi**
METİNNAM İ., ADIGÜZEL Ö.
Yaratıcı Drama Dergisi, cilt.11, sa.2, ss.1-28, 2016 (Hakemli Dergi)
13. **Kadın Eğitimcilerin Gözünden Çağdaş Drama Derneği ve Kadın Sorunu**
ÖZEN Z., METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S., AKFIRAT O. N.
Yaratıcı Drama Dergisi, cilt.11, sa.1, ss.33-44, 2016 (Hakemli Dergi)
14. **Sosyal Bilgiler Eğitiminde Yaratıcı Dramanın Bir Yöntem Olarak Kullanılmasına İlişkin Öğretmen Görüşleri**
METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S., ÖZEN Z.
Journal of Education and Future, 2015 (Hakemli Dergi)
15. **Teachers Views on Using Creative Drama as a Method in Social Studies Education**
METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S., ÖZEN Z.
JOURNAL OF EDUCATION AND FUTURE-EGITIM VE GELECEK DERGISI, sa.6, ss.43-57, 2014 (ESCI)

Kitap & Kitap Bölümleri

1. **TEKNOLOJİ DESTEKLİ SÜREÇSEL DRAMA YAKLAŞIMI İLE SANAT ELEŞTİRİSİ**
Metinnam İ., Karaosmanoğlu G.
- T E K N O D R A M A R T - TEKNOLOJİ DESTEKLİ DRAMA YÖNTEMİ İLE SANAT EĞİTİMİ UYGULAMALARI, Ayşegül Oğuz Namdar, Editör, Nobel Yayınevi, Ankara, ss.101-122, 2022
2. **Teknoloji Destekli Süreçsel Drama Yaklaşımı ile Sanat Eleştirisi**
METİNNAM İ., KARAOSMANOĞLU G.
Teknodramart Teknoloji Destekli Drama Yöntemi ile Sanat Eğitimi Uygulamaları, Namdar-Oğuz, Ayşegül, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, ss.101-122, 2022
3. **Dijital Çağa Yaratıcı Drama ile Adım Atmak**
Karaosmanoğlu G., Metinnam İ.
Farklı Disiplinlerin Bakış Açısıyla Dijital Dünyada Çocuk, Çiğdem Berber Çelik, Oğuz Çelik, Editör, Eğitim Kitabevi, Konya, ss.151-172, 2022
4. **Drama ile yoksul bireylere yönelik sosyal dışlanmanın ötesinde bir paradigma geliştirmek**
KARAOSMANOĞLU G., METİNNAM İ.
Kapsayıcı Eğitim Uygulamaları Çeşitlilikleri ve Farklılıkları Kucaklayan Kapsayıcı Çemberi Genişletme, Taneri Pervin Oya, Editör, Eğiten Kitap, ss.75-100, 2022
5. **Drama ile yaş ayrımcılığı konusunda farkındalık yaratmak**
METİNNAM İ., KARAOSMANOĞLU G.
Kapsayıcı Eğitim Uygulamaları Çeşitlilikleri ve Farklılıkları Kucaklayan Kapsayıcı Çemberi Genişletme, Taneri Pervin Oya, Editör, Eğiten Kitap, ss.125-150, 2022
6. **Çocuk ve Drama**
Metinnam İ., Karaosmanoğlu G.
İzge Yayıncılık, Ankara, 2021
7. **Çevrim İçi Uzaktan Okul Öncesi Eğitimde Drama Etkinlikleri**
METİNNAM İ., Aykanat Özcan E.
Okul Öncesi Dönemde Çevrim İçi Uzaktan Eğitim, , Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, ss.195-237, 2021
8. **Çocuk ve Drama**
ADIGÜZEL Ö., ÖZDEMİR ŞİMŞEK P., METİNNAM İ., ÖZEN Z., BURGUL ADIGÜZEL F., ETİ İ., AKTAŞ ARNAS Y., GÜNAY BİLALOĞLU R., KAF Ö., KELEŞOĞLU S., et al.
Atatürk Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi Yayınları, Erzurum, 2020
9. **Yaratıcı Drama**
Metinnam İ.
Türkçe Eğitiminde Tiyatro ve Drama, Şen Erhan, Karagül Sedat, Editör, Eğiten Kitap, Ankara, ss.251-278, 2020

10. **Drama Eğitim Programı Tasarımı**
KELEŞOĞLU S., METİNNAM İ., ÖZEN Z., KARAOSMANOĞLU G., Polatkal G.
Drama Sınıfı: Eylem, Yansıtma ve Dönüştürme, Metinnam İhsan, Editör, Pegem Akademi, Ankara, ss.73-89, 2020
11. **Eğitimde Drama**
ADIGÜZEL Ö., BEŞTEPE N. E., METİNNAM İ., Başbuğ S., Çetinkaya Ö., Doğan S.
Milli Eğitim Bakanlığı, Ankara, 2019
12. **Drama Teknikleri ve Yaklaşımları İçin Küçük Sözlük**
METİNNAM İ.
Drama Yoluyla Okul Gelişimi Tüm Sınıf ve Tüm Okulla Uygulanabilecek Yaratıcı Bir Yaklaşım, , Editör,
PegemAkademi, Ankara, ss.138-162, 2019
13. **Dramanın Öğrenilmesini ve Öğretilmesini Okul Genelinde Yaygınlaştırmak**
KELEŞOĞLU S., AKHUN B., BURGUL ADIGÜZEL F., AKKOCAOĞLU ÇAYIR N., ÖZDEMİR ŞİMŞEK P., METİNNAM İ.
Drama Yoluyla Okul Gelişimi, Metinnam İhsan, Özen Zeki, Editör, Pegem Akademi, Ankara, ss.106-123, 2019
14. **Yaşanmışlık ve Karşıtlıklar Üzerinden Edebiyatı Okumak Sevim Ak la Bir Söyleşi**
İNCE SAMUR A. Ö., METİNNAM İ., ŞEN E.
Ankara Üniversitesi Yayınları, Ankara, 2016
15. **Bir Öğretim Yöntemi Aracı Olarak Drama**
METİNNAM İ., ÖZEN Z.
Yaratıcı Drama Sınıf İçinde ve Dışında, , Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, ss.256-279, 2016
16. **Dramatik Yapı: Oyun Biçim Alıyor**
ÖZEN Z., METİNNAM İ.
Yaratıcı Drama Sınıf İçinde ve Dışında, Şimşek Özdemir Pınar, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, ss.142-155, 2016
17. **Dramatik Yapı: Oyun Biçim Alıyor.**
ÖZEN Z., METİNNAM İ.
Yaratıcı Drama Sınıf İçinde ve Dışında, Özdemir, Şimşek, Pınar., Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, ss.142-155, 2016
18. **Bir Öğretim Yöntemi Aracı Olarak Drama**
METİNNAM İ., ÖZEN Z.
Yaratıcı Drama Sınıf İçinde ve Dışında, Şimşek Özdemir Pınar, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, ss.256-279, 2016
19. **Yaratıcı Drama Bibliyografyası**
Adıgüzel Ö., Metinnam İ., Özen Z.
Pegem Akademi, Ankara, 2014
20. **Sanat ve Eğitim İlişkisi: Türkiye’de İlköğretim Okullarında Sanat Eğitimi**
OKVURAN A., METİNNAM İ.
Kamusal Eğitim, KURUL NEJLA,ÖZTÜRK HAYRİYE TUĞBA,METİNNAM İHSAN, Editör, Siyasal Kitabevi, Ankara, ss.341-355, 2013

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Brian Way ve Dorothy Heathcote’un Tiyatro Yaklaşımlarının Karşılaştırılması: Stanislavski ve Brecht**
Metinnam İ.
31. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, Ankara, Türkiye, 25 - 29 Ekim 2023, ss.58-68
2. **Çevrimiçi Ortama Uyarlanmış Drama Dersine Yönelik Öğrenci Görüşleri**
Karaosmanoğlu G., Metinnam İ.
2nd ICOLDE 2022 INTERNATIONAL CONGRESS ON OPEN LEARNING AND DISTANCE EDUCATION 2022, Erzurum, Türkiye, 29 Kasım - 30 Aralık 2022
3. **Seçmeli Drama Dersi Öğrencilere Katkı Sağlıyor mu?: Ankara Üniversitesi Öğrencileri Yanıtlıyor**
Metinnam İ., Karaosmanoğlu G.

1. Ulusal İzmir Sanat ve Kültür Kongresi, İzmir, Türkiye, 15 - 17 Kasım 2022
4. **Yalnızca Bir Mikrofonla Doğaçlama Yapmak Mümkün mü? Çevrimiçi Drama Dersinde Doğaçlama Stratejileri**
Karaosmanoğlu G., Metinnam İ.
1. Ulusal İzmir Sanat ve Kültür Kongresi, İzmir, Türkiye, 15 - 17 Kasım 2022
5. **Changing Way of Looking to Drama with Online Activities “ Turkey example ”**
Özen Z., Metinnam İ., Karaosmanoğlu G.
Drama for All Drama for Tall and Drama for Small 9th world drama congress, Reykjavik, İzlanda, 4 - 08 Temmuz 2022, ss.52
6. **The World Is Changing, The Drama Is Transforming “ Covidrama Experiences”**
ÖZEN Z., METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S.
IDEA 9th World Congress: "Drama for all, Drama for tall and small", Reykjavik, İzlanda, 04 Temmuz 2022
7. **CoviDrama: Dramanın dijitalleşmesi ve Çağdaş Drama Derneği deneyimi**
Metinnam İ., Karaosmanoğlu G.
INMECS21 1. Uluslararası Medya ve Kültürel Çalışmalar Konferansı, Gaziantep, Türkiye, 6 - 07 Eylül 2021, ss.74
8. **ÜNİVERSİTELERDE OKUTULAN ÇEVİRİMİÇİ DRAMA DERSLERİNE ÖĞRENCİ GÖZÜYLE BİR BAKIŞ**
Karaosmanoğlu G., Metinnam İ.
INMECS21 1. Uluslararası Medya ve Kültürel Çalışmalar Konferansı, Gaziantep, Türkiye, 6 - 07 Eylül 2021, ss.62
9. **Üniversitelerde Okutulan Çevrimiçi Drama Derslerine Öğrenci Gözüyle Bir Bakış**
KARAOSMANOĞLU G., METİNNAM İ.
INMECS21 1. Uluslararası Medya ve Kültürel Çalışmalar Konferansı, Gaziantep, Türkiye, 6 - 07 Eylül 2021
10. **Digital theatre performance: Limitations and potentials**
METİNNAM İ., KARAOSMANOĞLU G.
8th Scenario Forum Symposium, İrlanda, 18 Haziran 2021
11. **Yaratıcı Drama Süreçlerinde Estetik Olanı Aramak**
METİNNAM İ., ADIGÜZEL Ö.
3. SADA Disiplinlerarası Sanat Sempozyumu, 28 - 29 Kasım 2019
12. **Yaratıcı Drama Süreçlerini Planlamada Distopik Temelli Düşüncenin Kullanımının Katılımcı Görüşlerine Göre Değerlendirilmesi**
METİNNAM İ.
30. ULUSLARARASI EĞİTİMDE YARATICI DRAMA KONGRESİ "UYUM", Adana, Türkiye, 24 - 27 Ekim 2019, ss.146-149
13. **Establishing Cultural Contact Zones through Creative Drama**
METİNNAM İ., ADIGÜZEL Ö.
8th. Athens International Theatre/Drama in Education Conference, Atina., Yunanistan, 23 - 25 Kasım 2018, ss.38
14. **Yeni Öğretmen Yetiştirme Programlarında Drama Dersi**
METİNNAM İ.
13th International Balkan Education and Science Congress, 6 - 08 Eylül 2018
15. **Açlık Grevi mi? Ölüm Orucu mu? Süreçsel Dramada Öğrenme Bağlamı Oluşturmak**
ADIGÜZEL Ö., METİNNAM İ.
28. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, Antalya, Türkiye, 23 - 26 Kasım 2017, ss.25-26
16. **Yaratıcı Drama Eğitimcilerinin Sosyal Adaletle İlişkin Tutumlarının İncelenmesi**
KELEŞOĞLU S., METİNNAM İ.
28. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, 23 - 26 Kasım 2017
17. **Çocuk ve Drama**
ÖZEN Z., METİNNAM İ.
IX. Ulusal Çocuk Kültürü Kongresi, Türkiye, 3 - 06 Ekim 2017
18. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının Yaratıcı Drama Oturumu Planlama Süreçlerinde Karşılaştıkları Sorunların İncelenmesi**
METİNNAM İ.
26. Uluslararası Eğitim Bilimleri Kongresi, 20 - 23 Nisan 2017

19. **Sosyal Bilgiler Öğretmenlerinin Sınıf İçi Sosyal Adaleti Sağlamaya Yönelik Farklılaştırılmış Öğretim Uygulamaları**
KELEŞOĞLU S., METİNNAM İ.
26. Uluslararası Eğitim Bilimleri Kongresi, 20 - 23 Nisan 2017
20. **Müze Ortamlarında Yaratıcı Dramanın Bir Yöntem Olarak Kullanılmasına İlişkin Eğitimci ve Uzman Görüşlerinin İncelenmesi**
METİNNAM İ., ÖZEN Z.
27.Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, Bursa, Türkiye, 2 - 05 Mart 2017
21. **Oral History in Drama Work: A Witness for Drama Revolution-Drama in education Ensemble**
ÖZEN Z., METİNNAM İ.
International Congress on Education for the Future, 13 - 15 Mayıs 2015
22. **Sosyal Bilgiler Eğitiminde Yaratıcı Dramanın Bir Yöntem Olarak Kullanılmasına İlişkin Öğretmen Görüşleri ve Öğretmenlerin Uygulamada Karşılaştıkları Sorunlar**
METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S., ÖZEN Z.
3. Uluslararası Sosyal Bilgiler Eğitimi Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 28 Nisan 2014
23. **Investigation of gender in children books (Çocuk kitaplarında cinsiyetin incelenmesi)**
BAYRAKTAR A., Metinnam Ö., METİNNAM İ.
23th International Creative Drama in Education Congress (23. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi), 14 - 17 Kasım 2013
24. **Çağdaş Drama Derneği Kadın Eğitimcilerinin, Kadın Çalışmalarına ve Kendilerine Yönelik Kadın Algıları**
ÖZEN Z., METİNNAM İ., KELEŞOĞLU S., AKFIRAT O. N.
23. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, 14 - 17 Kasım 2013
25. **Yaratıcı Dramanın Kadın Öncüleri**
ÖZEN Z., METİNNAM İ.
23. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, 14 - 17 Kasım 2013
26. **Brian Way'in "Katılımcı Tiyatro" Yaklaşımının Çocuk Tiyatrosu Bağlamında Değerlendirilmesi**
METİNNAM İ.
3. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 5 - 07 Ekim 2011, ss.439-443

Yayıncılık Etkinlikleri

Metinnam İ., Sine K Dergi (2 Aylık Sine Teori Dergisi) Süreli Dergi Yayıncılığı, Dergi Yayıncılığı, 2016 - 2017

Sanatsal Etkinlik

, Metinnam İ., Yaratıcı Drama Yoluyla Konvansiyonel Sahnelemeden Katılımcı ve Yaratıcı Sahnelemeye, Diğer, Ekim 2023
Metinnam İ., Tiyatro Metinlerinden Süreçsel Dramaya: Ön Metin Oluşturmak, Diğer, Eylül 2023
Metinnam İ., 15th EDERED (European Drama Encounters) Youth Encounter 2023 "Seeking The Way" , Diğer, Haziran 2023
Metinnam İ., Albay Kuş-Hristo Boytchev, Tiyatro Performansı, Mayıs 2023
, Metinnam İ., Creating a Pre-Play for Forum Theatre, Diğer, Nisan 2023
Metinnam İ., Ütopya, Drama, Distopya: Işık içindeki Gölge-Gölge içindeki Işık başlıklı Drama Atölyesi, Diğer, Mart 2022
Metinnam İ., 25. BURSA ULUSLARARASI ÇOCUK VE GENÇLİK TİYATROLARI FESTİVALİ, Festival, Kasım 2021
Metinnam İ., Öğretim Elemanları 75. Yıl Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2021
METİNNAM İ., Öğretmen Neden Role Girer?, Mart 2021
METİNNAM İ., Distopik Düşünme ve Dramada Planlama Konulu Çevrimiçi Workshop, Ocak 2021
METİNNAM İ., Distopik Düşünme Temelli Planlama ve Dramatik Yapı Oluşturma, Aralık 2019
METİNNAM İ., "Belleğini Kaybeden Kent" Müzede Dramatik Olanı Aramak, Aralık 2019

METİNNAM İ., 20. Drama Günleri, Aralık 2019

METİNNAM İ., Yaratıcı Dramayla Sosyal Bilgiler Eğitimi Tersten Düşünmek, Kasım 2019

METİNNAM İ., ANKARA ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT ÖDÜLLERİ ŞİİR TÜRÜ SEÇİCİ KURUL ÜYESİ, Temmuz 2019

METİNNAM İ., Olduğun Yerden Başlamak, Mayıs 2019

METİNNAM İ., Doğu Kalkınma Ajansı TR41/18/TD/0003 Kodlu "Öğrenmede 5 Strateji" Projesi "Oyun Pedagojisi" Atölyesi, Ocak 2019

METİNNAM İ., Doğu Kalkınma Ajansı TR41/18/TD/0008 Kodlu "Başımıza İcat Çıkart" Projesi "Hikayelerin Gücü Eğitimi" Atölyesi, Ocak 2019

METİNNAM İ., Hey! It's Migration!, Kasım 2018

METİNNAM İ., Yaratıcı Dramayla Kültürel Temas Alanlarının Sorgulanması: "Gelenler"e Nasıl Bir Alan Yaratıyoruz, Ekim 2018

METİNNAM İ., Çocukları Tanıma ve Anlama Seferberliği: ÇocukMUŞuz Bilim Şenliği, Kasım 2017

METİNNAM İ., Bülbülü Öldürmek, Nisan 2017

METİNNAM İ., Yaratıcı Dramanın Toplumsal Bağlamı, Şubat 2017

METİNNAM İ., The 10th EDERED Youth Encounter "Eyes Full of Colours and Secrets", Temmuz 2015

METİNNAM İ., Yaratıcı Drama Yöntemini Kullanarak Müzenin Bir Öğretim Ortamına Dönüştürülmesi, Ekim 2014

Akademik İdari Deneyim

2022 - Devam Ediyor	Fakülte Kurulu Üyesi	Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Sanat Eğitimi Bölümü
2022 - Devam Ediyor	Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi	Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Sanat Eğitimi Bölümü
2022 - Devam Ediyor	Dekan Yardımcısı	Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Sanat Eğitimi Bölümü
2021 - Devam Ediyor	Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi	Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Sanat Eğitimi Bölümü
2013 - 2017	Araştırma Görevlisi Fakülte Temsilcisi	Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü

Verdiği Dersler

Yaratıcı Yazma, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Sanatsal Yaratıcılık, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

Tiyatro Tarihi, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Yaratıcı Yazma, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Drama, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Yaratıcı Dramanın Kuramsal Temelleri, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Tiyatro Tarihi, Lisans, 2022 - 2023

Tez Çalışması, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Yaratıcı Dramada Yaklaşım ve Yöntemler, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Sanat Eğitimi, Lisans, 2021 - 2022

Drama, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

DRAMA, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİMİ, Lisans, 2018 - 2019
EĞİTİM SOSYOLOJİSİ, Lisans, 2018 - 2019
ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI, Lisans, 2018 - 2019
Drama, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
SANAT EĞİTİMİ, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
DRAMA, Lisans, 2016 - 2017
BEDEN EĞİTİMİ VE OYUN ÖĞRETİMİ, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Yönetilen Tezler

Metinnam İ., Cecily O'Neill, John O'Toole, Pamela Howell ve Brian Heap, Ömer Adıgüzel'in süreçsel drama yaklaşımlarının karşılaştırılması, Yüksek Lisans, B.ZEKİYE(Öğrenci), 2024
Metinnam İ., Avustralya ile Türkiye'nin önde gelen drama dergilerinde yayınlanmış makalelerin yöntem boyutunda karşılaştırılması, Yüksek Lisans, U.UYAN(Öğrenci), 2024
Metinnam İ., SÜREÇSEL POSTHUMAN DRAMA Drama Uygulamalarına Yenilikçi Bakış açısı, Yüksek Lisans, M.BURAN(Öğrenci), 2024
Metinnam İ., 11.Sınıf Öğrencileriyle Yaratıcı Dramayla SanatTemelli Felsefe Öğretimi, Yüksek Lisans, S.KIŞ(Öğrenci), 2024
Metinnam İ., BOWELL VE HEAP'İN SÜREÇSEL DRAMA YAKLAŞIMI YOLUYLAORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN TOPLUMSAL CİNSİYET EŞİTLİĞİNEYÖNELİK GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ, Yüksek Lisans, Z.ARMONİ(Öğrenci), 2023
Metinnam İ., ÖĞRETMENLERİN SOSYAL ADALET FARKINDALIKLARININ GELİŞTİRİLMESİNDE YARATICI DRAMANIN BİR YÖNTEM OLARAK KULLANILMASI, Yüksek Lisans, M.BAŞARAN(Öğrenci), 2023

Tezsiz Lisansüstü Danışmanlıkları

Metinnam İ., Ergenlerde Siber Zorbalık Konusunda Yaratıcı Drama Yoluyla Farkındalık Yaratılması, Yüksek Lisans-İkinci Öğretim Tezsiz, S.Gülpınar(Öğrenci), 2024

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2020 - Devam Ediyor
Yaratıcı Drama Dergisi, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2019 - 2022

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

ASSİTEJ, Üye, 2021 - Devam Ediyor , Türkiye
Çağdaş Drama Derneği, Başkan Yardımcısı, 2021 - Devam Ediyor , Türkiye
IDEA (International Drama/Theatre and Education Association), Yönetim Kurulu Üyesi, 2013 - 2017, Avustralya

Bilimsel Hakemlikler

Yaratıcı Drama Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2022
EGİTİM VE BİLİM-EDUCATION AND SCIENCE, SSCI Kapsamındaki Dergi, Ocak 2019

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Metinnam İ., 25. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi: Dans ve Yaratıcı Dramada Yaklaşımlar, Bilimsel Kongre /

Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Nisan 2022

Metinnam İ., 14. ETHOS ANKARA ULUSLARARASI TİYATRO FESTİVALİ, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Türkiye, Mart 2022

Metinnam İ., 30. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Ekim 2019

Metinnam İ., 29. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi: Gelenler Göç ve Mülteci Çalışmaları, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Ekim 2018

Metinnam İ., 27. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi: Yaşayan Müze, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Mart 2017

Metrikler

Yayın: 64

Atıf (WoS): 1

H-İndeks (WoS): 1

Davetli Konuşmalar

KÖY ENSTİTÜLERİ IŞIĞINDA CUMHURİYET EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Seminer, Çankaya Belediyesi, Türkiye, Nisan 2023

Sanatın İyileştirici Gücü ve Tiyatro, Seminer, Çankaya Belediyesi, Türkiye, Mart 2023

Çocuk ve Gençlik Tiyatrosunda Çağdaş Meseleler (Çocuk ve Gençlerle Çalışmanın Etiği), Konferans, ASSİTEj Türkiye, Türkiye, Mart 2021

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, İlköğretim, Sınıf Öğretmenliği, Sanat Eğitimi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Öğretmen Eğitimi, Eğitimde Yaratıcı Drama, Güzel Sanatlar