

Dr.Öğr.Üyesi HEPŞEN OKAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: hokan@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/hokan>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-8019-9755

Yoksis Araştırmacı ID: 109097

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Türkiye 2004 - 2009

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Piyano (Yl) (Tezli), Türkiye 1998 - 2000

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Ankara Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Türkiye 1994 - 1998

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Piyano eğitiminde yansıtıcı düşünmenin kullanımı ve etkililiği (Devlet konservatuvarları ses eğitimi anasanat dalları örneği), Gazi Üniversitesi, Radyofarmasi Anabilim Dalı, Müzik Eğitimi (Dr), 2009

Yüksek Lisans, Klavyenin tarihsel gelişimi, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Piyano (Yl) (Tezli), 2000

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **The Views of Students on Bibliotherapy in Music and Piano Education**
OKAN H., Sakaoğlu ERYEK F.
Ekev akademi, cilt.0, sa.92, ss.105-121, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Conservatory Voice Department Students' Opinions on Piano and Accompaniment Courses in The Covid-19**
OKAN H.
Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.42, sa.2, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **KONSERVATUVAR MÜZİK ÖĞRENCİLERİNİN OTOMATİK DÜŞÜNCELER, TEKRARLAYAN OLUMSUZ ÖZDERİN DÜŞÜNCELER, ALGILANAN SOSYAL YETKİNLİK DÜZEYLERİ İLE PERFORMANS ALANINA İLİŞKİNİN İNCELENMESİ**
BEKENSİR L., OKAN H., Tunç S.
TURKISH STUDIES - EDUCATIONAL SCIENCES, cilt.14, sa.3, 2019, ss.723-742, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **KONSERVATUVAR MÜZİK ÖĞRENCİLERİNİN OTOMATİK DÜŞÜNCELER, TEKRARLAYAN OLUMSUZ ÖZDERİN DÜŞÜNCELER, ALGILANAN SOSYAL YETKİNLİK DÜZEYLERİ İLE PERFORMANS ALANINA İLİŞKİN AKADEMİK BAŞARILARI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ**
OKAN H., BEKENSİR L., tunç s.
Turkish Studies-Educational Sciences, cilt.143, sa.Volume 14 Issue 3, ss.723-742, 2019 (Hakemli Dergi)

- V. **Mesleki Müzik Eğitimi Çerçevesinde Piyano Eğitiminde Yansıtıcı Düşünme Becerilerinin Kullanımına İlişkin Öğrenci Görüşleri**
OKAN H.
Turan-Sam, cilt.10, sa.38, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **MÜZİK VE İCRA EĞİTİMİNDE ZAMANLAMA BECERİLERİNİN YERİ VE ÖNEMİ**
OKAN H.
INES JOURNAL, cilt.3, sa.Sayı 9 , ss.104-120, 2016 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Müzik ve Piyano Eğitiminde yeni yaklaşımlar ve ayansıtıcı düşünme**
OKAN H.
Müzik Kültürüne Dair görüşler, Doç Haluk Yücel, Prof. Dr. Serda Türkel Oter, Prof. Dr. Nilgün Sazak, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.305-315, 2020
- II. **Piyano ve Enstrüman Eğitiminde Zamanlama Becerilerinin Yeri ve Önemi**
OKAN H.
Eğitim Bilimleri Alanında Araştırma ve Değerlendirmeler, Muhammet Baki Minaz, Editör, Gece, Ankara, ss.213-223, 2019
- III. **Üst Biliş Stratejilerinin Müzik ve Piyano Öğretiminde Kullanımı**
OKAN H., ŞAKALAR A.
Eğitim Bilimleri Alanında Araştırma Makaleleri, Minaz Muhammet Baki, Sert Ağır Meral, Editör, Gece Akademi, Ankara, ss.193-201, 2019
- IV. **Batı Klasik Müzik ve Enstrüman Eğitiminde Doğaçlama**
OKAN H.
Müzik Kültürüne Dair Çeşitli Görüşler III, Haluk Yücel, Serda Türkel Oter, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.321-329, 2019
- V. **Müzik ve Piyano Eğitiminde Akış Kuramı**
OKAN H.
Müzik Kültürüne Dair Çeşitli Görüşler II, Haluk Yücel, Serda Türkel Oter, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.191-199, 2019
- VI. **Piyano Eğitiminde Yansıtıcı Düşünme Odaklı Öğretim**
OKAN H.
Müzik Kültürüne Dair Çeşitli Görüşler, Doç. Haluk Yücel, Doç. Dr. Selda Türkel Oter, Editör, EĞİTİM YAYINEVİ, Konya, ss.195-207, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Schubert Liedlerinde Edebi Metinler ve Strofik Form**
ŞAKALAR A., OKAN H.
European Conference on Science, Art Culture, Türkiye, 28 - 29 Eylül 2019, cilt.1, ss.491-494
- II. **Müzik eğitiminde müzikalite kavramı ve öğretimine genel bir bakış**
OKAN H.
uluslararası sanad kongresi 1, 12 - 14 Aralık 2019
- III. **Neuroscience and Music Education**
OKAN H.
International Conference on Education Research and Technologies, İstanbul, Türkiye, 06 Kasım 2018, ss.44-46
- IV. **Müzikte İcra ve Öğeleri**
OKAN H.
Müzed Uluslararası 2. İpekyolu Müzik Konferansı, Bolu, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2016

Metrikler

Yayın: 16

Sanatsal Etkinlik

OKAN H., Piyano ve Şiir dinletisi, Mart 2020

OKAN H., Çağdaş Yaşamı Desteleme derneği - Delet Opera ve Balesi Müdürü Feryal Türkoğlu ile Atöye çalışmasına eşlikçi olarak katılım, Mart 2020

OKAN H., Piyano Ve Şan Resitali-, Şubat 2020

OKAN H., Piyano ve eşlik atölyesi, Şubat 2020

OKAN H., 4el piyano dinletisi, Kasım 2019

OKAN H., 28.09.2019 Öğretmenler Günü Konferansı-Müzik Dinletisi- Ankara Üniversitesi Eğitimi bilimleri Fakültesi, Kasım 2019

OKAN H., Şan-Piyano Konseri, Kasım 2019

OKAN H., 4 el piyano dinletileri, Ekim 2019

OKAN H., From Classical To Jazz Sonatlar5 -(besteci:leyla bekensir) Ecsac Konferans(Ankara), Eylül 2019

OKAN H., Şan PİYANO KONSERİ, Mayıs 2019

OKAN H., From Classical To JAZZ1-2, Nisan 2019

OKAN H., Dünya Kadınlar Günü Konseri, Şan-piyano konseri, Mart 2019

OKAN H., 8 mart kadınlar günü konseri- heforshe, Mart 2019

OKAN H., Dört el piyano resitali, Mart 2019

OKAN H., Özlem Ayhan/Öğrencileri Sınıf Konseri, Aralık 2018

OKAN H., 2. ULUSLARARASI SANAT EĞİTİMİ SEMPOZYUMU/, Aralık 2018

OKAN H., A.Ü. Siyasal Bilgiler Fakültesi 155. Kuruluş Yıldönümü Programı, Aralık 2018

OKAN H., 4EL KONSERİ, Aralık 2018

OKAN H., Öğretmenler Günü Dinletisi, Kasım 2018

OKAN H., 29.Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi - açılış dinletisi, Ekim 2018

OKAN H., Üniversitede Eğitim Aracı Olarak Spor Paneli, Eylül 2018

OKAN H., Sporda Kadın, Mayıs 2018

OKAN H., Piyano Resitali ve Şan resitali, Mart 2018

OKAN H., 8 mart Dünya Kadınlar Günü Etkinlikleri, Mart 2018

OKAN H., Dostluğun Sesi Şan Resitali, Haziran 2017

OKAN H., Fransızca Lirik Diksiyon Dersi Konseri, Mayıs 2017

OKAN H., 28 Mayıs 1918 Azerbaycan Cumhuriyetinin 99. Kuruluş Yıldönümü Etkinlikleri, Mayıs 2017

OKAN H., Ersoy Saklıca Şan Sınıfı Konseri, Mayıs 2017

OKAN H., Bahar Resitali, Nisan 2017

OKAN H., ATÖLYE ÇALIŞMASI, Aralık 2016

OKAN H., resital, Aralık 2016

OKAN H., 4-El piyano Konseri ve Şan/piyano konseri, Nisan 2016

OKAN H., Şan-Piyano Resitali, Mart 2016