

Assoc. Prof. GÜLGÜNEY MASALCI ŞAHİN

Personal Information

Email: gmasalci@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/gmasalci>

Education Information

Doctorate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2013 - 2018

Postgraduate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2010 - 2012

Undergraduate, Ankara University, Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Eskiçağ Dilleri Ve Kùltürleri Bölümü, Turkey 2006 - 2010

Dissertations

Doctorate, Hititlerde Müzik, Müzik Aletleri ve Müzisyenler, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2018

Postgraduate, Hititlerin Kullandığı Bir Müzik Aleti: GIS °INANNA, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2012

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Ankara University, Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Eskiçağ Dilleri Ve Kùltürleri Bölümü, 2024 - Continues

Associate Professor, Bilecik Seyh Edebali University, İnsan Ve Toplum Bilimleri Fakültesi, 2024 - 2024

Assistant Professor, Bilecik Seyh Edebali University, 2018 - 2023

Research Assistant, Bilecik Seyh Edebali University, 2012 - 2018

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Bilecik Seyh Edebali University, 2019 - 2024

Deputy Head of Department, Bilecik Seyh Edebali University, 2019 - 2023

Assistant Manager of Research and Application Center, Bilecik Seyh Edebali University, 2019 - 2021

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- New Tablet Fragments on Dreams from the Boğazkale Archive**
Sahin G., Sir Gavaz Ö.
ADALYA, no.26, pp.75-95, 2023 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

- Boğazkale Arşivinden Dini İçerikli Yeni Hitit Tablet Parçaları**
MASALCI ŞAHİN G., SİR GAVAZ Ö., Dalkılıç S.

TARİH ARA?TIRMALARI, vol.42, no.73, pp.23-54, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

- II. **Some Observations on the Exiled Members of the Royal Family during the Old Hittite Period**
MASALCI ŞAHİN G.
VAKANUVIS - INTERNATIONAL JOURNAL OF HISTORICAL RESEARCHES, vol.8, no.1, pp.676-692, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **BOĞAZKALE ARŞİVİNDEN BİR TABLET FRAGMANI (Bo 7929) VE HİTİT YAZIŞMALARINDA BİR İYİ DİLEK: DINGIR.MEŞ TI-an harkandu 'TANRILAR HAYATTA TUTSUN'**
MASALCI ŞAHİN G.
TÜBA-AR : TÜRKİYE BİLİMLER AKADEMİSİ ARKEOLOJİ DERGİSİ = TURKISH ACADEMY OF SCIENCES JOURNAL OF ARCHAEOLOGY, no.31, pp.107-115, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **HİTİT METİNLERİNDE SİYASETNAME VE NASİHATNAME LİTERATÜRÜNDEN İZLER**
MASALCI ŞAHİN G.
History Studies, vol.13, no.1, pp.17-32, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **BOĞAZKALE ARŞİVİNDEN HİŞUWA BAYRAMINI KONU ALAN YENİ BİR FRAGMAN (Bo 7850)**
SİR GAVAZ Ö., MASALCI ŞAHİN G.
Archivum Anatolicum / Anadolu Arşivleri, vol.15, no.1, pp.171-192, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **BOĞAZKALE ARŞİVİNDEN YENİ HİTİTÇE FRAGMANLAR**
MASALCI ŞAHİN G., Aykut İ., SİR GAVAZ Ö.
Archivum Anatolicum / Anadolu Arşivleri, vol.15, no.2, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Hitit Mektuplarında Kâtiplerin ve Görevlilerin Şahsi Yazışmaları**
MASALCI ŞAHİN G.
AKADEMİK TARİH VE DÜŞÜNCE DERGİSİ, vol.7, no.4, pp.2517-2554, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Hititlerde Müzik**
MASALCI ŞAHİN G.
Z Kültür Sanat Şehir Tematik Dergi, vol.4, pp.60-63, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Hititçe Metinlerde Geçen Bazı Yerel Şarkıcılar Üzerine**
MASALCI ŞAHİN G.
Archivum Anatolicum / Anadolu Arşivleri, vol.13, no.1, pp.83-100, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Hititçe Metinlerde Geçen palwai- Fiili ve İcracıları**
MASALCI ŞAHİN G.
Archivum Anatolicum / Anadolu Arşivleri, vol.12, no.1, pp.83-96, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Hitit Yasalarında Kadının Yeri**
MASALCI ŞAHİN G.
Çeşm-i Cihan (Tarih Kültür ve Sanat Araştırmaları Dergisi) E-Dergisi, vol.4, no.2, pp.134-143, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **HİTİTÇE ÇİVİYAZILI BELGELERDE GEÇEN SUMERCE BİR MÜZİK ALETİ Gİ À A TAR TIBULA**
MASALCI ŞAHİN G.
BİLECİK ŞEYH EDEBALI ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, vol.1, no.1, pp.82-90, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Boğazkale Arşivinden Yeni Bayram Tableti Fragmanları**
MASALCI ŞAHİN G., Aykut İ.
in: Prof. Dr. Salih Çeçen'e Armağan, Albayrak İrfan, Gökçek Gürkan L., Yıldırım Nurgül, Toptaş Koray, Editor, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara, pp.117-129, 2023
- II. **Eski Anadolu ve Mezopotamya Kayıtlarında 'Suya Bırakılan Bebek' Motifi ve Kutsal Kitaplara Yansıması**
MASALCI ŞAHİN G.
in: Prof. Dr. Sebahattin Bayram Armağanı Eskiçağ Tarihi Yazıları, Kılıç Yusuf, Kuzuoğlu Remzi, Akkuş Mutlu Suzan,

Kahya Ömer, Editor, Çizgi Kitabevi, Konya, pp.369-379, 2023

III. Hitit Metinlerinde Geçen Göz Hastalıkları ve Tedavileri

MASALCI ŞAHİN G.

in: Eskiçağda Salgın ve Hastalıklar, Sir Gavaz Özlem, Masalci Şahin Gülgüney, Editor, Ege Yayınları, İstanbul, pp.167-176, 2021

IV. Hitit - Asur İlişkilerinde Haberciler

MASALCI ŞAHİN G.

in: Eskiçağda Savaş ve Diplomasi, Masalci Şahin Gülgüney, Doğan Alican, Editor, Ege Yayınları, İstanbul, pp.67-82, 2021

V. Hitit Panteonunda Mezopotamya'dan Bir Tanrı: Zababa

MASALCI ŞAHİN G.

in: Anadolu'nun Eski Çağlarında İnanç Olgusu ve Yönetim Anlayışı, Gökçek L. Gürkan, Yıldırım Ercüment, Pekşen Okay, Editor, Değişim Yayınları, pp.387-401, 2021

VI. Hititlerde Müzik Müzik Aletleri ve Müzisyenler

MASALCI ŞAHİN G.

Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara, 2020

VII. GIŞ BALAG.DI Çalgısı ve LÚ BALAG.DI Görevlisi Üzerine

MASALCI ŞAHİN G.

in: AN TAH SUM SAR Çiğdem Eski Anadolu Araştırmalarına ve Hititlere Adanmış Bir Hayat Ahmet Ünal Armağanı Studies in Honour of Ahmet Ünal, Erkut Sedat, Sir Gavaz Özlem, Editor, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, pp.347-355, 2016

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Tanrıları Memnun Etmenin Bir Yolu: Hitit Müziğinin İcrası

MASALCI ŞAHİN G.

Hititlerin İzinde Yeni Bilgiler ve Perspektifler, Çorum, Turkey, 8 - 09 May 2024

II. KISSING RITUAL IN HITTITE RELIGIOUS CEREMONIES/Hitit Dini Törenlerinde Öpme Ritüeli

MASALCI ŞAHİN G.

6th INTERNATIONAL CONFERENCE ON HISTORY & CULTURE, Turkey, 22 April 2022, pp.29-38

III. Hitit Dini Törenlerinde Müzisyenler

MASALCI ŞAHİN G.

XVIII. Türk Tarih Kongresi, Ankara, Turkey, 1 - 05 October 2018, vol.4, pp.331-341

IV. Hitit Mektuplarında Kâtiplerin Şahsi Yazışmalarına Dair Notlar

MASALCI ŞAHİN G.

XI. ULUSLARARASI HİTİTOLOJİ KONGRESİ, Turkey, 15 December 2021

V. Tanrıların Sofraları: Hitit Mitolojisinde Geçen Şölenler ve Sunular

MASALCI ŞAHİN G.

10. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi (UBAK), Ankara, Turkey, 11 April 2021

VI. HİTİT MEKTUPLARINDA KADINLAR VE KADINLARIN YAZIŞMALARI

MASALCI ŞAHİN G.

ISARC ULUSLARARASI KADIN ÇALIŞMALARI KONGRESİ/ 1th INTERNATIONAL WOMEN STUDIES CONGRESS, Turkey, 8 - 09 March 2021

VII. The Place of Hittites' Music in the Cultural Heritage of Anatolia

MASALCI ŞAHİN G.

11th International AGP Conference of Humanities and Social Sciences, Valletta, Malta, 26 - 29 January 2018, pp.13

VIII. Hititlerde Kadın Müzisyenler ve Şarkıcılar

MASALCI ŞAHİN G.

Kültürel Miras ve Kadın Sempozyumu, Aydın, Turkey, 12 - 14 May 2016

IX. Antik Mezopotamya da Droglarla Tedavi

MASALCI G.

XI. Türk Eczacılık Tarihi Toplantısı, Turkey, 25 - 28 May 2014, pp.111-119

X. The Position of Women in Hittite Laws

MASALCI ŞAHİN G.

III. AGP International Humanities and Social Sciences Conference, Barcelona, Spain, 4 - 07 February 2016

XI. A MUSICAL INSTRUMENT USED BY THE HITTITES: GIS DINGIR INANNA

MASALCI ŞAHİN G.

International Journal of Arts & Sciences (IJAS), Prague, Czech Republic, 10 June 2014

Metrics

Publication: 31