

Doç. Dr. ESRA BÜYÜKBAHÇECİ

Kişisel Bilgiler

Diğer E-posta: esrabykbahceci@gmail.com

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/ekokdemir>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-3339-0071

Yoksis Araştırmacı ID: 221806

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Hindoloji (Dr), Türkiye 2015 - 2019

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Hindoloji (YI) (Tezli), Türkiye 2012 - 2014

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Doğu Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 2008 - 2012

Yaptığı Tezler

Doktora, Catakalar: Bodhisatta öyküleri, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Hindoloji (Dr), 2019

Yüksek Lisans, Hint edebiyatında lanetleme motifi, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Hindoloji (YI) (Tezli), 2014

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Doğu Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Dr.Öğr.Üyesi, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Doğu Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2020 - 2022

Araştırma Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Doğu Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2014 - 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **MAHĀBHĀRATA DESTANI'NIN "SVARGAROHANA" BÖLÜMÜNDEKİ CENNET VE CEHENNEM BETİMLEMELERİ**
BÜYÜKBAHÇECİ E.
Doğu Dilleri Dergisi, cilt.8, sa.2, ss.136-145, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Sözlük Verilerine Dayanan Görünümüyle Hintçenin (Hindî Dili) Arapça Söz Varlığına Genel Bir Bakış**
1
Adalar Subaşı D., Büyükbahçeci E.
Tobider (International Journal of Social Sciences), cilt.6, sa.3, ss.407-424, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **V. PROPP'UN YAPISAL ÇÖZÜMLEME YÖNTEMİ ÇERÇEVESİNDE BİR HİNT SİNEMASI ÖRNEĞİ: "LAGAAN" (2001)**
BÜYÜKBAHÇECİ E.
Uluslararası Toplumsal Bilimler Dergisi, cilt.6, sa.2, ss.36-52, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **MİTOLOJİK FİĞÜR OLARAK BUDDHA'NIN EFSANEVİ HAYATI ÜZERİNE BİR İNCELEME**
BÜYÜKBAHÇECİ E.

- Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.24, sa.2, ss.467-485, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **DR. B. R. AMBEDKAR'IN HAYATI VE HİNDİSTAN SİYASİ TARİHİNDEKİ ÖNEMİ**
KÖKDEMİR E.
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND HISTORY-GEOGRAPHY OF ANKARA UNIVERSITY, cilt.61, sa.2, ss.971-987, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **HİNDİ DİLİNİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİ**
Aydın O. C., BÜYÜKBAHÇECİ E.
Doğu Dilleri Dergisi, cilt.6, sa.1, ss.57-67, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **Buddhist Cataka Anlatılarının Acanta Duvar Resimlerine Yansımaları: Telangana Eyaleti Arkeoloji Müzesi (Hyderabad/Hindistan) - Acanta Duvar Resimleri Replikaları Koleksiyonu**
KAYALI Y., KÖKDEMİR E.
Dokuz Eylül Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.8, sa.1, ss.16-39, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **BUDDHİST METİN CATAKALARIN İNTİZAR HÜSEYİN'İN ÖYKÜCÜLÜĞÜNE YANSIMALARI: KAPLUMBAĞA ÖYKÜSÜ**
KÖKDEMİR E., ŞAHBAZ D.
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.22, sa.4, ss.1447-1464, 2020 (Hakemli Dergi)
- IX. **Buddhist Eser Cātaka'daki Anlatıların Hint Kültürüne Etkisi Ve Alegorik Yolla Görsel Yansımaları**
KÖKDEMİR E.
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND HISTORY-GEOGRAPHY OF ANKARA UNIVERSITY, cilt.59, sa.2, ss.793-810, 2019 (Hakemli Dergi)
- X. **Hindu (Pañçatantra, Kathāsaritsāgara, Hitopadeśa) ve Buddhist (Cātaka) Metinlerinde Geçen "Kaplan Postu Giyen Eşek" Anlatısının İncelenmesi**
KÖKDEMİR E.
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, cilt.7, sa.16, ss.887-894, 2019 (Hakemli Dergi)
- XI. **Hint ve Türk Mitolojilerinde Doğal Fenomenler: Güneş ve Ay**
KAYALI Y., BÜYÜKBAHÇECİ E.
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, cilt.6, sa.15, 2018 (Hakemli Dergi)
- XII. **HİNT-ARİ TOPLUMUNDA SU KÜLTÜ VE RİGVEDA'DA SU VE NEHİR İLAHİLERİ**
KÖKDEMİR E.
ULUSLARARASI TOPLUMSAL BİLİMLER DERGİSİ, cilt.2, sa.2, ss.33-49, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIII. **TÜRK VE HİNT MİTOLOJİLERİNDE DOĞA FENOMENLERİ: GÜNEŞ VE AY**
KAYALI Y., BÜYÜKBAHÇECİ E.
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, cilt.6, sa.15, ss.1168-1183, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Hint Edebiyatından Seçilmiş "Lanet Motifi" Öyküleri**
BÜYÜKBAHÇECİ E.
Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi, cilt.57, sa.2, ss.1441-1453, 2017 (Hakemli Dergi)
- XV. **Hint te Kast Sisteminin İlk İzleri ve Hint Edebiyatındaki Yeri**
BÜYÜKBAHÇECİ E.
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND HISTORY-GEOGRAPHY OF ANKARA UNIVERSITY, cilt.56, sa.2, ss.238-255, 2016 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Hint-Arap Etkileşiminin Dilsel Boyutu: Hintçenin Arapça Söz Varlığı**
Adalar Subaşı D., Büyükbahçeci E.
Eğitim Yayınevi, Ankara, 2023
- II. **Saadat Hasan Manto'nun "Sahay" ve Khuswant Singh'in "Pakistan Treni" Adlı Eserlerinde Bölünmenin Acıları**
BÜYÜKBAHÇECİ E., ŞAHBAZ D.
Türkiye'de Pakistan Çalışmaları, Davut Şahbaz, Merthan Dünder, Editör, Ankara Üniversitesi Basımevi, ss.71-92,

2023

- III. **Pañcatantra Masallarında Hint Toplumunun Gündelik Yaşamı**
BÜYÜKBAHÇECİ E.
Doğu'da ve Batı'da Gündelik Yaşam, Kamile Sinem Küçük, Sema Gökenç Gülez, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, ss.63-76, 2023
- IV. **Sinema ve Edebiyat İlişkisi Bağlamında Dostoyevski'nin Beyaz Geceler Romanının Hint Sinemasına Uyarlanması: Saawariya Filmi**
Büyükbahçeci E.
Dostoyevski, Birsen Karaca, Editör, Hece Yayınları, Ankara, ss.589-603, 2022
- V. **Hindi (Hintçe) Okuma-Yazma Kitabı**
KÖKDEMİR E.
Eğitim Yayınevi, Konya, 2021
- VI. **Hindi (Hintçe) Dil Bilgisi**
KÖKDEMİR E.
Eğitim Kitabevi Yayınları, Konya, 2020
- VII. **Sanskrit Dili Okuma-Yazma Kitabı**
KÖKDEMİR E.
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2020
- VIII. **Ganeşa Purana Üzerine**
KÖKDEMİR E.
Hint Mitolojisi: Purana Edebiyatı Yazıları, Yalçın Kayalı, Editör, Çizgi Kitabevi, Konya, ss.147-154, 2020
- IX. **Turki Men Bhartiy Vidhya Ka Adhyayan**
KÖKDEMİR E.
Pravasi Hindi, Atmaram Sharma, Editör, Aisect Publication, Bhopal, ss.60-64, 2019
- X. **Mahabharata Destanı Üzerine**
KÖKDEMİR E.
Dünden Bugüne Dünya Destanları, Görkem Kökdemir, Ayşe Gül Fidan, Editör, Bilgin Yayınevi, Ankara, ss.67-78, 2019

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Hint Filmlerinde Dini Ögeler ve İnanış Biçimleri**
BÜYÜKBAHÇECİ E.
II. International Conference on Social Science (ASES), Kayseri, Türkiye, 19 - 21 Ağustos 2022
- II. **Sanskrit Dili ve Özellikleri: Hint'te Dini ve Edebi Metinlerin Kronolojik Olarak İncelenmesi**
BÜYÜKBAHÇECİ E.
II. International Conference on Social Science (ASES), Kayseri, Türkiye, 19 - 21 Ağustos 2022
- III. **Yabancı Dil Olarak Hindi (Hintçe) Dili Öğreniminde Karşılaşılan Arapça, Farsça ve İngilizce Sözcükler**
KÖKDEMİR E.
5th International Erciyes Conference on Scientific Research, Kayseri, Türkiye, 16 - 17 Nisan 2021, ss.175
- IV. **Hindu Tapınak Mimarisi: Kuzey-Nagara ve Güney-Dravida Stili**
KÖKDEMİR E.
5th International Erciyes Conference on Scientific Research, Kayseri, Türkiye, 16 - 17 Nisan 2021, ss.82
- V. **Ramayana Destanının Buddhist Anlatımı: Daşaratha Cataka**
BÜYÜKBAHÇECİ E.
Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Kongresi (SSD), Ankara, Türkiye, 5 - 06 Mart 2021, ss.40-41
- VI. **Kast Sisteminin Hindistan'daki Eğitim Sistemine Etkisi**
GÜVENÇ E.
(ICSER) Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu, Ankara, 8 - 10 Eylül 2017
- VII. **Pañcatantra'da Yer Alan Balıkçıl ve Yengeç Masalının Tahlili**

GÜVENÇ E.

(ASOS) II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Alanya, 18 - 20 Mayıs 2017

VIII. **Hint Ateş Tanrısı Agni'nin Yakarılma Biçimleri**

GÜVENÇ E.

(ASOS) II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Alanya, 18 - 20 Mayıs 2017

IX. **Ekalavya'nın Kastı, Guru-Dakshinasi ve Guru-Bhaktisi Üzerine Bir İnceleme: Drona ve Arcuna'nın Karakter Analizi**

GÜVENÇ E.

(ADES) Asya Dilleri ve Edebiyatları Sempozyumu, Hindistan, 2 - 04 Şubat 2017

Ansiklopedide Bölümler

I. **KLU Felsefe Ansiklopedisi**

BÜYÜKBAHÇECİ E.

Online, ss., 2022

Metrikler

Yayın: 35