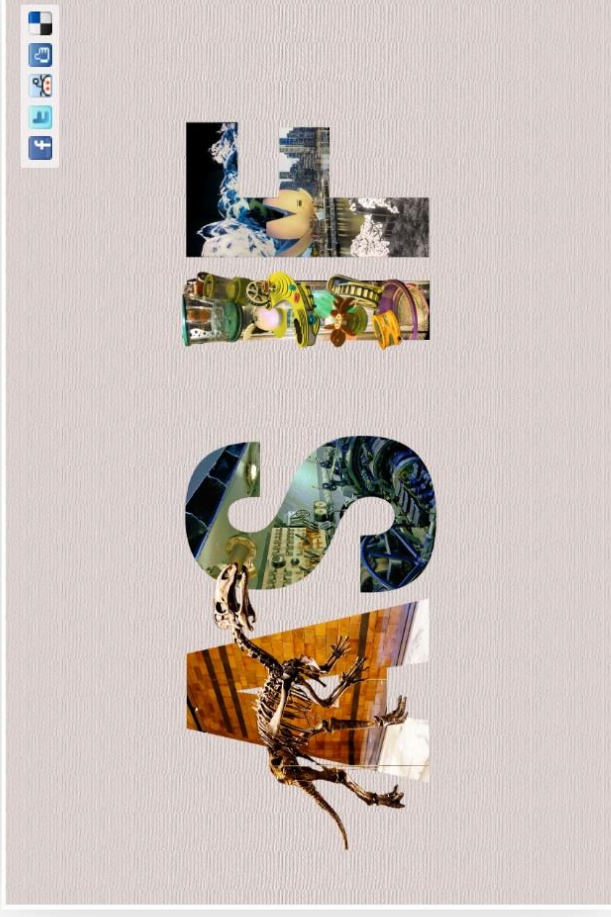
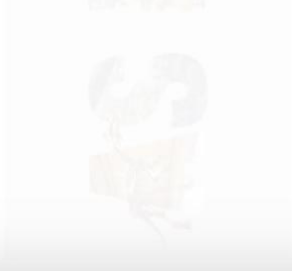




ANUSUPUGULU, Merveye:
2019, Kağıt üzerine karpık
kırık, 20x100 cm



GÜDEM SIVRİKAYA, Dilem W
gfbw/AS/15, 2022, dijital kış





Ayben KAYNAR TANIR, Mavi Sessizlik,

2022, metal gravür, 46x40 cm

3uluřma,

192px

Ayben KAYNAR TANIR, Parçalanma ve

Gölge, 2022, gravür ve akrilik, 75x75

cm



Ahmet MANSUROĞLU, řehrengiz

Serisi: Yusuf, 2020, kağıt üzerine
karışık teknik, 20x25 cm

İthiye:

2 karışık



İhsan Metinnam ve Can Demirtaş,
Digital Vesikalık: Re-Made I Me-Made,

2022, Dijital Kolaj, Tekiller 27,42 x

48,74 cm, 3'lüler 82,27 x 48,74 cm,

9'lular 82,27 x 146,23 cm



Gizem SIVRIKAYA, Bilim Müzeleri: -miř
gibi/AS IF, 2022, dijital kolaj, 50x70 cm



Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi

Online Karma Sergi

02 Ocak-02 Şubat 2023

Kafiye Özlem ALP

Cengiz ÇETİN

Ayşen BALCI ÇINAR

Ceren GÜNERÖZ

Bengü BATU ERTUNG

Gülizar DOĞARAY KARAÇAM

Gökhan KARAOSMANOĞLU

Ayben KAYNAR TANIR

Ahmet MANSUROĞLU

Elif SARAÇ

Gizem SİVRİKAYA

Feryal SÖYLEMEZOĞLU

Simin ŞAY

Ayşem YANAR



Sayın Gizem Sivrikaya

Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinin *Online Sanat Platformunda*, 02 Ocak-02 Şubat 2023 tarih aralığında düzenlenen **Öğretim Elemanları Sergisi**'ne eserlerinizle katılım sağladığınız için teşekkür ederim.

Prof. Dr. Zeynep Erdoğan
Dekan

