

Asst. Prof. EMİNE CEREN ÇERÇİOĞLU

Personal Information

Email: ckaraca@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/ckaraca>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9911-3678

Yoksis Researcher ID: 31548

Education Information

Undergraduate, Anadolu University, Open Education Faculty, Department Of Philosophy, Turkey 2010 - Continues

Doctorate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İspanyol Dili Ve Edebiyatı (Dr), Turkey 2009 - 2015

Postgraduate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İspanyol Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Turkey 2007 - 2009

Associate Degree, Anadolu University, Open Education Faculty, Department Of Economics And Administrative Programs, Turkey 2001 - 2003

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Spanish, C1 Advanced

Dissertations

Doctorate, Lope de Vega tiyatrosunda Türkler, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İspanyol Dili Ve Edebiyatı (Dr), 2015

Postgraduate, Miguel de Cervantes Saavedra'xxnın esaretinin eserlerine yansımı, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İspanyol Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 2009

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Ankara University, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2008 - Continues

Instructor, Universidad de La Habana, 2014 - 2015

Instructor, Universidad del Pais Vasco, 2011 - 2012

Academic and Administrative Experience

Ankara University, 2017 - 2019

Courses

Yazılı Anlatım Teknikleri, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016
İSPANYOL EDEBİYATINDA ROMANTİZM, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018
İspanyolca 1, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
İspanyolca 1, Postgraduate, 2017 - 2018
İspanyolca 2, Postgraduate, 2017 - 2018
İspanyol Dili 1, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
İspanyol Edebiyatında Romantizm ve Realizm, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Düzyazıya Giriş, Undergraduate, 2015 - 2016
Mezuniyet Tezi, Undergraduate, 2015 - 2016
Dilbilgisi Çözümlemeleri, Undergraduate, 2015 - 2016
Orta Düzey Sözlü Anlatım, Undergraduate, 2015 - 2016
Sözlü İletişim, Undergraduate, 2015 - 2016
Güncel Anlatım, Undergraduate, 2015 - 2016

Advising Theses

ÇERÇİOĞLU E. C., "Gabriel García Márquez'in "Kırmızı Pazartesi" ve Yaşar Kemal'in "Yılanı Öldürseler" Eserlerine Konu Olan Namus Cinayeti Olgusunun Suç Sosyolojisi Işığında İncelenmesi", Postgraduate, E.UYGAR(Student), 2021
ÇERÇİOĞLU E. C., Juan Rulfo'nun Ova Alev Alev Adlı Eserinde Adalet Kavramı, Postgraduate, B.KAHRAMAN(Student), 2021
ÇERÇİOĞLU E. C., Soğuk Savaş Döneminde ABD'nin Latin Amerika'ya Doğrudan ve Dolaylı Müdahaleleri: Küba Örneği, Postgraduate, N.İNCE(Student), 2019

Articles Published in Other Journals

- I. **SPATIAL DEPTH IN THE FOLK TALES HANSEL AND GRETEL AND DOS HERMANOS : A COMPARISON OF FUNCTIONAL, SEMANTIC AND SYMBOLIC FEATURES**
PERK D., ÇERÇİOĞLU E. C.
Modernism and Postmodernism Studies Network in Turkey, vol.3, no.2, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Bilinmeyi Beklemek: Alfonso Sastre'xxnin Escuadra Hacia La Muerte (Ölüm Mangası) Oyununda Belirsizlik**
ÇERÇİOĞLU E. C.
Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.11, no.1, pp.23-29, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Llull ve Cervantes'xe Göre İdeal Şövalye Kimdir?**
ÇERÇİOĞLU E. C.
Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, vol.59, no.2, pp.989-1003, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Anadili Türkçe olan öğrencilerin İspanyolcada iyelik yapılarını öğrenirken karşılaştıkları zorluklar. Bir Alan Çalışması**
MARTINEZ GONZALEZ J., KARACA E. C.
TÖMER Dil Dergisi, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Bir Hristiyan Tutsak Gözüyle Müslüman Kadınlar**
KARACA E. C.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **İspanya da Tiyatro Geleneğinin Oluşmasında Lope de Vega'nın Yeri**
KARACA E. C.
Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi, no.30, pp.137-156, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Duende'nin oyunu ve kuramı Lorca F G den çeviri**
KARACA E. C.

Tiyatro Araştırmaları Dergisi, no.38, pp.71-82, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

- VIII. **Lope De Vega nın Lo Que Hay Que Fiar Del Mundo Adlı Oyununda Türk Karakterlerin Üzerinden Hristiyan Kimliğinin İnşası**

KARACA E. C.

Tiyatro Araştırmaları Dergisi, no.37, pp.43-57, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

- IX. **Don Quijote ve La Santa Liga da Türkler**

KARACA E. C.

Cuadernos Turquinos, no.3, pp.107-120, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **The influence of Western Languages in Turkish Slang**

ÇERÇİOĞLU E. C., ERDOĞAN H.

in: Beiträge zum Thema Sprachkontakt / Contributions on the Topic of Language Contact, , Editor, Verlag Dr. Kovac, Hamburg, pp.178-195, 2021

- II. **Obras Maestras Contemporáneas en la Colección del Banco Central de la República de Turquía**

KARACA E. C.

Mas, 2010

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **İspanyol Edebiyatında Alman Düşünür Karl Christian Friedrich Krause'nin İzleri**

ÇERÇİOĞLU E. C., PERK D.

9. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Ankara, Turkey, 12 December 2020, pp.213-222

- II. **İSPANYOL EDEBİYATINDA ALMAN DÜŞÜNÜR KARL CHRISTIAN FRIEDRICH KRAUSE'NİN İZLERİ**
Traces of German Philosopher Karl Christian Friedrich Krause in Spanish Literature

ÇERÇİOĞLU E. C., PERK D.

UBAK Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, 12 December 2020

- III. **Lorca'xxdan Sürrealist bir Yapıt "Aya Yolculuk"**

ÇERÇİOĞLU E. C.

I. Uluslararası İspanyol ve Latin Amerika Edebiyatları, Kùltürleri Sempozyumu, 22 - 23 October 2018

- IV. **19 YÜZYILIN SONLARINDA İSPANYA DA VE TÜRKİYE DE EDEBİYAT 98 KUŞAĞI VE TANZİMAT DÖNEMİ EDEBİYATLARININ KARŞILAŞTIRILMASI**

HACIBANOĞLU H., KARACA E. C.

6. ULUSLARARASI KARŞILAŞTIRMALI EDEBYAT BİLİMİ KONGRESİ, Konya, Turkey, 12 - 14 October 2016

Metrics

Publication: 16

Artistic Activity

ÇERÇİOĞLU E. C., Los pallares mensajeros, September 2017