

## Res. Asst. PhD BARIŞ YÜCESAN

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 312 310 3280](tel:+903123103280) Extension: 1552

**Email:** [byucesan@ankara.edu.tr](mailto:byucesan@ankara.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.ankara.edu.tr/byucesan>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-1776-9815

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAQ-9983-2020

Yoksis Researcher ID: 239629

### Education Information

Doctorate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (Dr), Turkey 2017 - 2022

Postgraduate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Turkey 2014 - 2016

Undergraduate, Ankara University, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Turkey 2008 - 2013

### Foreign Languages

English, C1 Advanced

Italian, C1 Advanced

### Certificates, Courses and Trainings

Vocational Training, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi İtalyanca Formasyon, Ankara Üniversitesi, 2014

Vocational Course, Gazi Üniversitesi-Beltek Dış Ticaret Kursu, Gazi Üniversitesi-Beltek, 2012

### Dissertations

Doctorate, La Poetica di Dino Campana ne "I Canti Orfici", Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri ve Edebiyatları, 2022

Postgraduate, Giovanni Papini ve "Tükenmiş Adam" Adlı Yapıtı, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 2016

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philology

### Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Ankara University, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2015 -

## Articles Published in Other Journals

- I. **Son Anda Onurunu geri Kazanan Kahraman: Albay Sebastiano Procolo**  
YÜCESAN B.  
Roman Kahramanları, no.51, pp.120-123, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- II. **Mükemmel Bir Gün**  
YÜCESAN B.  
Roman Kahramanları, no.50, pp.143-146, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- III. **BİR DÖNEME DAMGA VURAN ÜÇ AVANGART DERGİ: LEONARDO, LA VOCE VE LACERBA**  
YÜCESAN B.  
Uluslararası Dil Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, vol.4, no.1, pp.125-137, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Osmanlı Topraklarında Bir Poliglot: Pietro Della Valle**  
AYYILDIZ B., YÜCESAN B.  
Journal of Turkish Studies, no.53, pp.33-45, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **CARLO GOLDONI VE LOKANTACI KADIN ADLI YAPITINDA TOPLUMSAL ÖGELER**  
YÜCESAN B.  
Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, vol.9, no.18, pp.177-192, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Antonio Fusco ve Her Günün Derdi Kendine**  
YÜCESAN B.  
221B, no.20, pp.34-39, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Giuseppe Parini'nin Il Giorno Adlı Yapıtında Yer Alan Toplumsal ve Ahlâki Ögeler**  
YÜCESAN B.  
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND HISTORY-GEOGRAPHY OF ANKARA UNIVERSITY, vol.58, no.1, pp.172-186, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **GIOVANNI PAPINI'NİN BİTİK ADAM ADLI YAPITINDA PRAGMATİZME BAKIŞ**  
Yücesan B.  
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND HISTORY-GEOGRAPHY OF ANKARA UNIVERSITY, vol.57, no.1, pp.102-115, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **L'Odeporico nel canto XXVI dell'Inferno dantesco**  
Yücesan B.  
in: In cammino con Dante/Dante e l'Oriente, Nevin Özkan Speelman, Barış Yücesan, Editor, İstanbul İtalyan Kültür Merkezi Yayınları, İstanbul, pp.59-65, 2022
- II. **Goldoni'nin İzmir İmprezaryosu'nda (L'Impresario Delle Smirne) Türkler ve Doğu**  
YÜCESAN B., AYYILDIZ B.  
in: Batı Kültür ve Edebiyatlarında Türk İmgesi, Ünal Kaya, Derya Koray Düşünceli, Editor, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, pp.197-214, 2022
- III. **"Mamma Il Turco" veya İtalya'da Türkçenin Serüveni**  
YÜCESAN B., AYYILDIZ B.  
in: Kendi Kendine Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğrenimi, Elif Armağan, Editor, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, pp.197-219, 2022
- IV. **Dante'nin Cehennem'i Kanto XXVI'da Yolculuk Edebiyatı**  
YÜCESAN B.  
in: Dante ile Yaşam Yolunda, Özkan Nevin, Yücesan Barış, Editor, İstanbul İtalyan Kültür Merkezi Yayınları, İstanbul, pp.66-72, 2022

- V. **Kuzey İtalya'nın Melankolik Şehri Trieste ve Italo Svevo'nun Eserlerine Yansıması**  
YÜCESAN B.  
in: Şehir: Edebi Karşılaşmalar, Gören Erman, Yener Gökşenli Ebru, Eskin Mehmet Şerif, Çağlakpınar Bülent, Editor, Istanbul University Press, İstanbul, pp.339-353, 2021
- VI. **Edmondo De Amicis**  
Yücesan B.  
in: Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editor, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, pp.245-249, 2021
- VII. **Giuseppe Parini**  
YÜCESAN B.  
in: Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editor, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, pp.191-195, 2021
- VIII. **Dino Campana**  
YÜCESAN B.  
in: Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editor, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, pp.297-302, 2021
- IX. **Tommaso Campanella**  
YÜCESAN B.  
in: Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editor, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, pp.167-173, 2021
- X. **Giovanni Papini**  
YÜCESAN B.  
in: Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editor, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, pp.279-284, 2021
- XI. **Aşk ve Savaşın Destanı: Torquato Tasso'nun Kurtarılmış Kudüs'ü**  
YÜCESAN B., KORAN O.  
in: Dünden Bugüne Dünya Destanları, Görkem Kökdemir - Ayşe Gül Fidan, Editor, Bilgin Kültür Yayınları, Ankara, pp.459-470, 2019
- XII. **Italo Calvino ve Görünmez Kentler**  
YÜCESAN B.  
in: Batı Kültür ve Edebiyatlarında 20. Yüzyıl, Battal Arvasi, Mustafa Güleç, Şenol Bezci, Ece Yassitepe Ayyıldız, Editor, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, pp.589-604, 2018

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Niccolò Ammaniti'nin Çamur Adlı Öykü Kitabında Posthümanist Bir Arayış**  
Yücesan B.  
3. ULUSLARARASI AKADEMİK FİLOLOJİ ÇALIŞMALAR KONGRESİ (BICOASP) , Balıkesir, Turkey, 19 - 20 October 2023
- II. **La varia fortuna di Svevo e Zeno in Turchia**  
Yücesan B., Ayyıldız B.  
Ascolta Cent'anni di Zeno. Ricezione, riscritture e traduzioni de «La Coscienza di Zeno» di Italo Svevo dal 1923 a oggi, Trieste, Italy, 12 - 14 October 2023
- III. **Rönesans'tan Cumhuriyetin Kalbine Yolculuk: DTCF İtalyan Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı**  
Yücesan B., Karasubaşı İ.  
CUMHURİYETİN 100. YILINDA DTCF VE BİLİM, Ankara, Turkey, 2 - 05 May 2023
- IV. **Postyapısalcı Edebiyat Kuramına Bir Calvino Örneği: Kesişen Yazgılar Şatosu**  
YÜCESAN B.  
International Modernism and Postmodernism Studies Conference 2022, Osmaniye, Turkey, 18 - 19 October 2022, pp.22

- V. **KUZEY İTALYA’NIN MELANKOLİK ŞEHİRİ TRIESTE VE ITALO SVEVO’NUN ESERLERİNE YANSIMASI**  
YÜCESAN B.  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi CONGIST’xx19, İstanbul, Turkey, 18 - 20 September 2019
- VI. **Giorgio Bassani’de Belleğin Temel Unsurları**  
YÜCESAN B.  
V. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Sivas, Turkey, 4 - 06 October 2017, vol.3, pp.98-114
- VII. **Scipio Slataper’in Savaş Defteri**  
YÜCESAN B.  
I. Dünya Savaşı’xxnın 100. Yılında Savaş ve Toplum "Eve Dönen Asker", 12 - 14 September 2018
- VIII. **Antonio Fogazzaro’nun Malombra Yapıtında Kadın Figürü ve Psikolojik Ögeler**  
YÜCESAN B.  
4. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, Alanya, Turkey, 3 - 05 May 2018, pp.21
- IX. **Gabriele D’Annunzio’nun Notturmo Yapıtında Savaşın İzleri**  
YÜCESAN B.  
I. Uluslararası Savaş ve Kültür Sempozyumu, Amasya, Turkey, 17 - 19 November 2017
- X. **Italo Calvino’nun Edebiyatta Hafiflik Kuramının Emlak Vurgunu Hikayesi Üzerinden İncelemesi**  
YÜCESAN B.  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya/Alanya, Turkey, 18 - 20 May 2017
- XI. **Melania Mazucco’nun "Hayat" Adlı Eserinde Göç Olgusu Üzerine**  
YÜCESAN B.  
I. Uluslararası Göç ve Kültür Sempozyumu, Amasya, Turkey, 1 - 03 December 2016

## Activities in Scientific Journals

Molesto Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Editor, 2021 - Continues

## Tasks In Event Organizations

Özkan Speelman N., YÜCESAN B., İtalyan Dili Üzerine Kuramsal çalışmalar ve Uygulamaları, Edebiyat Öğretimi ve Çeviriye Uygulamalı ve Teorik Yaklaşımlar, Scientific Congress, Ankara, Turkey, Mart 2017

## Mobility Activity

Other, Language Course, Università Degli Studi di Siena, Italy, 2017 - Continues

Bilateral Colloboration Agreement, Guest Researcher, Università Degli Studi di Milano, Italy, 2022 - 2022

Other, Language Course, Università Degli Studi di Siena, Italy, 2015 - 2015

## Metrics

Publication: 40

## Scholarships

Akademik Araştırma Bursu, Official Institutions of Foreign Countries, 2022 - 2022

MAECI Bursu, Official Institutions of Foreign Countries, 2017 - 2017

MAECI Bursu, Official Institutions of Foreign Countries, 2015 - 2015

## **Representation and Promotion Activities**

Institutional Promotion, ANKÜ Geliřtirme Vakfı Okulları, Turkey, Ankara, 2022 - 2022

Institutional Promotion, Ankara Üniversitesi Eczacılık Fakültesi, Turkey, Ankara, 2021 - 2021

## **Non Academic Experience**

Non-profit Organisation, İtalya Dostluk Derneği, Dil Kursu

Business Establishment Private, Active English, Dil Kursu