

## Arş. Gör. Dr. BARIŞ YÜCESAN

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 310 3280](tel:+903123103280) Dahili: 1552

E-posta: [byucesan@ankara.edu.tr](mailto:byucesan@ankara.edu.tr)

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/byucesan>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-1776-9815

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAQ-9983-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 239629

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2017 - 2022

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2014 - 2016

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 2008 - 2013

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

İtalyanca, C1 İleri

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi İtalyanca Formasyon, Ankara Üniversitesi, 2014

Mesleki Kurs, Gazi Üniversitesi-Beltek Dış Ticaret Kursu, Gazi Üniversitesi-Beltek, 2012

### Yaptığı Tezler

Doktora, La Poetica di Dino Campana ne "I Canti Orfici", Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Batı Dilleri ve Edebiyatları, 2022

Yüksek Lisans, Giovanni Papini ve "Tükenmiş Adam" Adlı Yapıtı, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 2016

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Son Anda Onurunu geri Kazanan Kahraman: Albay Sebastiano Procolo**  
YÜCESAN B.  
Roman Kahramanları, sa.51, ss.120-123, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- II. **Mükemmel Bir Gün**  
YÜCESAN B.  
Roman Kahramanları, sa.50, ss.143-146, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- III. **BİR DÖNEME DAMGA VURAN ÜÇ AVANGART DERGİ: LEONARDO, LA VOCE VE LACERBA**  
YÜCESAN B.  
Uluslararası Dil Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, cilt.4, sa.1, ss.125-137, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Osmanlı Topraklarında Bir Poliglot: Pietro Della Valle**  
AYYILDIZ B., YÜCESAN B.  
Journal of Turkish Studies, sa.53, ss.33-45, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **CARLO GOLDONI VE LOKANTACI KADIN ADLI YAPITINDA TOPLUMSAL ÖGELER**  
YÜCESAN B.  
Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.9, sa.18, ss.177-192, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **Antonio Fusco ve Her Günün Derdi Kendine**  
YÜCESAN B.  
221B, sa.20, ss.34-39, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Giuseppe Parini'nin Il Giorno Adlı Yapıtında Yer Alan Toplumsal ve Ahlâki Öğeler**  
YÜCESAN B.  
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND HISTORY-GEOGRAPHY OF ANKARA UNIVERSITY, cilt.58, sa.1, ss.172-186, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **GIOVANNI PAPINI'NİN BİTİK ADAM ADLI YAPITINDA PRAGMATİZME BAKIŞ**  
Yücesan B.  
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND HISTORY-GEOGRAPHY OF ANKARA UNIVERSITY, cilt.57, sa.1, ss.102-115, 2017 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Erdem ve Bilgi Peşinde Koşmak Görevinizi veya İtalyan Seyahat Edebiyatı**  
Yücesan B., Karasubaşı İ., Ayyıldız B.  
Türk İtalyan İlişkilerine Genel Bir Bakış (1823-2023), Nevin Özkan, Editör, İtalya Dostluk Derneği Yayınları, Ankara, ss.95-130, 2024
- II. **La Ricezione di Pinocchio in Turchia**  
Karasubaşı İ., Yücesan B., Özkan Speelman N.  
Atlante Pinocchio, Gerardo Casale, Editör, Treccani, Ancona, ss.328-333, 2024
- III. **Elementi Perturbanti nel Romanzo di Antonio Fogazzaro: Malombra**  
Yücesan B.  
Un letterato in viaggio, Roxalanne Speelman, Editör, Roxa Publishing, Utrecht, ss.160-170, 2023
- IV. **L'Odeporico nel canto XXVI dell'Inferno dantesco**  
Yücesan B.  
In cammino con Dante/Dante e l'Oriente, Nevin Özkan Speelman, Barış Yücesan, Editör, İstanbul İtalyan Kültür Merkezi Yayınları, İstanbul, ss.59-65, 2022
- V. **Dante'nin Cehennem'i Kanto XXVI'da Yolculuk Edebiyatı**  
YÜCESAN B.  
Dante ile Yaşam Yolunda, Özkan Nevin, Yücesan Barış, Editör, İstanbul İtalyan Kültür Merkezi Yayınları, İstanbul, ss.66-72, 2022
- VI. **Goldoni'nin İzmir İmprezaryosu'nda (L'Impresario Delle Smirne) Türkler ve Doğu**

YÜCESAN B., AYYILDIZ B.

Batı Kültür ve Edebiyatlarında Türk İmgesi, Ünal Kaya, Derya Koray Düşünceli, Editör, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, ss.197-214, 2022

VII. **"Mamma Il Turco" veya İtalya'da Türkçenin Serüveni**

YÜCESAN B., AYYILDIZ B.

Kendi Kendine Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğrenimi, Elif Armağan, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, ss.197-219, 2022

VIII. **Giuseppe Parini**

YÜCESAN B.

Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editör, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, ss.191-195, 2021

IX. **Edmondo De Amicis**

Yücesan B.

Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editör, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, ss.245-249, 2021

X. **Kuzey İtalya'nın Melankolik Şehri Trieste ve Italo Svevo'nun Eserlerine Yansıması**

YÜCESAN B.

Şehir: Edebi Karşılaşmalar, Gören Erman, Yener Gökşenli Ebru, Eskin Mehmet Şerif, Çağlakpınar Bülent, Editör, İstanbul University Press, İstanbul, ss.339-353, 2021

XI. **Tommaso Campanella**

YÜCESAN B.

Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editör, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, ss.167-173, 2021

XII. **Giovanni Papini**

YÜCESAN B.

Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editör, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, ss.279-284, 2021

XIII. **Dino Campana**

YÜCESAN B.

Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, Nevin Özkan, Bülent Ayyıldız, Ebru Balamir, İlhan Karasubaşı, Barış Yücesan, Editör, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, ss.297-302, 2021

XIV. **Aşk ve Savaşın Destanı: Torquato Tasso'nun Kurtarılmış Kudüs'ü**

YÜCESAN B., KORAN O.

Dünden Bugüne Dünya Destanları, Görkem Kökdemir - Ayşe Gül Fidan, Editör, Bilgin Kültür Yayınları, Ankara, ss.459-470, 2019

XV. **Italo Calvino ve Görünmez Kentler**

YÜCESAN B.

Batı Kültür ve Edebiyatlarında 20. Yüzyıl, Battal Arvasi, Mustafa Güleç, Şenol Bezci, Ece Yassitepe Ayyıldız, Editör, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, ss.589-604, 2018

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

I. **Niccolò Ammaniti'nin Çamur Adlı Öykü Kitabında Posthümanist Bir Arayış**

Yücesan B.

3. ULUSLARARASI AKADEMİK FİLOLOJİ ÇALIŞMALARI KONGRESİ (BICOASP) , Balıkesir, Türkiye, 19 - 20 Ekim 2023

II. **La varia fortuna di Svevo e Zeno in Turchia**

Yücesan B., Ayyıldız B.

Ascolta Cent'anni di Zeno. Ricezione, riscritture e traduzioni de «La Coscienza di Zeno» di Italo Svevo dal 1923 a oggi, Trieste, İtalya, 12 - 14 Ekim 2023

- III. **Rönesans'tan Cumhuriyetin Kalbine Yolculuk: DTCF İtalyan Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı**  
Yücesan B., Karasubaşı İ.  
CUMHURİYETİN 100. YILINDA DTCF VE BİLİM, Ankara, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2023
- IV. **Postyapısalcı Edebiyat Kuramına Bir Calvino Örneği: Kesişen Yazgılar Şatosu**  
YÜCESAN B.  
International Modernism and Postmodernism Studies Conference 2022, Osmaniye, Türkiye, 18 - 19 Ekim 2022, ss.22
- V. **KUZEY İTALYA'NIN MELANKOLİK ŞEHİRİ TRIESTE VE ITALO SVEVO'NUN ESERLERİNE YANSIMASI**  
YÜCESAN B.  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi CONGIST'xx19, İstanbul, Türkiye, 18 - 20 Eylül 2019
- VI. **Giorgio Bassani'de Belleğin Temel Unsurları**  
YÜCESAN B.  
V. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2017, cilt.3, ss.98-114
- VII. **Scipio Slataper'in Savaş Defteri**  
YÜCESAN B.  
I. Dünya Savaşı'xxnın 100. Yılında Savaş ve Toplum "Eve Dönen Asker", 12 - 14 Eylül 2018
- VIII. **Antonio Fogazzaro'nun Malombra Yapıtında Kadın Figürü ve Psikolojik Öğeler**  
YÜCESAN B.  
4. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, Alanya, Türkiye, 3 - 05 Mayıs 2018, ss.21
- IX. **Gabriele D'Annunzio'nun Notturmo Yapıtında Savaşın İzleri**  
YÜCESAN B.  
I. Uluslararası Savaş ve Kültür Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 17 - 19 Kasım 2017
- X. **Italo Calvino'nun Edebiyatta Hafiflik Kuramının Emlak Vurgunu Hikayesi Üzerinden İncelemesi**  
YÜCESAN B.  
II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Antalya/Alanya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017
- XI. **Melania Mazucco'nun "Hayat" Adlı Eserinde Göç Olgusu Üzerine**  
YÜCESAN B.  
I. Uluslararası Göç ve Kültür Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 1 - 03 Aralık 2016

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Molesto Edebiyat Araştırmaları Dergisi, Editör, 2021 - Devam Ediyor

## Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Yücesan B., Türk-İtalyan ilişkilerine Genel Bir Bakış (1823-2023) Kitabı Üzerine Tanıtım ve Söyleşi Etkinliği, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Ekim 2024

Yücesan B., ÖZKAN SPEELMAN N., İtalya-Türkiye İlişkilerinde Venedik Cumhuriyeti'nin Kültürel Mirası, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Ekim 2024

Yücesan B., 24. Dünyada İtalyan Dili Haftası Etkinlikleri, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Ekim 2024

Yücesan B., Romanya-Türkiye Yüzyılı Tarihi ve Kültürel Bağlantılar, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Mayıs 2024

Yücesan B., 18. Ankara Kitap Fuarı/ İtalyan Edebiyatı, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Ekim 2022

Yücesan B., Dünya'da İtalyan Dili Haftası, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Ekim 2022

Yücesan B., İtalya Milli Marşı, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Kasım 2021

Yücesan B., Primo Levi, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Kasım 2019

Yücesan B., 13. Ankara Kitap Fuarı / İtalyan Edebiyatı, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Şubat 2019

Özkan Speelman N., YÜCESAN B., İtalyan Dili Üzerine Kuramsal çalışmalar ve Uygulamaları, Edebiyat Öğretimi ve Çeviriye

## **Akademik Dolaşım Faaliyetleri**

Araştırma Burs Programı, Proje Kapsamında Bilimsel Araştırma, Palermo Üniversitesi, İtalya, 2024 - 2024

İkili İşbirliği Anlaşması, Misafir Araştırmacı, Università Degli Studi di Milano, İtalya, 2022 - 2022

Diğer, Dil Kursu, Università Degli Studi di Siena, İtalya, 2017 - 2017

Diğer, Dil Kursu, Università Degli Studi di Siena, İtalya, 2015 - 2015

## **Metrikler**

Yayın: 42

## **Burslar**

Akademik Araştırma Bursu, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2022 - 2022

MAECI Bursu, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2017 - 2017

MAECI Bursu, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2015 - 2015

## **Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri**

Kurumsal Tanıtım, Ankara Üniversitesi, Türkiye, Ankara, 2024 - 2024

Kurumsal Temsil, DTCF, Türkiye, Ankara, 2023 - 2023

Kurumsal Tanıtım, ANKÜ Geliştirme Vakfı Okulları, Türkiye, Ankara, 2022 - 2022

Kurumsal Tanıtım, Ankara Üniversitesi Eczacılık Fakültesi, Türkiye, Ankara, 2021 - 2021

## **Akademi Dışı Deneyim**

Sivil Toplum Kuruluşu, İtalya Dostluk Derneği, Dil Kursu

Ticari Kuruluş Özel, Active English, Dil Kursu