

Doç. Dr. BENGÜ BATU ERTUNG

Kişisel Bilgiler

E-posta: bbertung@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/bbertung>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 7znhdmkAAAAJ

ORCID: 0000-0003-4504-2522

Yoksis Araştırmacı ID: 24707

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı (Ekt Modüler), Türkiye 2006 - 2011

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim (YI) (Tezli), Türkiye 2001 - 2004

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Türkiye 1996 - 2001

Yaptığı Tezler

Doktora, Sanat eğitimi alanında yapıt incelemelerinde bir yöntem olarak görsel gösterge çözümlemesi, Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı (Ekt Modüler), 2011

Yüksek Lisans, Alıntı imgeler, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim (YI) (Tezli), 2004

Araştırma Alanları

Resim, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Sanat Eğitimi Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2018 - 2021

Dr. Öğr. Üyesi, Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2011 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Sanat Eğitimi Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Bölüm Başkan Yardımcısı, Ankara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Sanat Eğitimi Bölümü, 2022 - 2023

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2017 - 2021

Bölüm Başkanı, Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2014 - 2021

Senato Üyesi, Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2012 - 2015

Dekan Yardımcısı, Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2011 - 2015

Verdiği Dersler

Güncel Sanat Okumaları- GUS192- A1- BAHAR, Lisans, 2023 - 2024
20.YY Sanat Akımları- GUS 156- A2- Bahar, Lisans, 2023 - 2024
Güncel Sanat Okumaları 190 A1, Lisans, 2023 - 2024
Güncel Sanat Okumaları- Doktora, Doktora, 2023 - 2024
Güncel Sanat Okumaları- GUS 190-A1, Lisans, 2023 - 2024
20 yy Sanat Akımları- GUS 156- A1- Bahar, Lisans, 2023 - 2024
Seminer- Bahar, Doktora, 2023 - 2024
Resim, Lisans, 2022 - 2023
RESİM, Lisans, 2022 - 2023
20yy Sanat Akımları, Lisans, 2023 - 2024
20.yy Sanat Akımları, Lisans, 2022 - 2023
Güncel Sanat Okumaları-GUS 191 (A2 Grubu), Lisans, 2023 - 2024
GUS 155 A2 20YY Sanat Akımları, Lisans, 2023 - 2024
RESİM-, Lisans, 2022 - 2023
Güncel Sanat Okumaları, Lisans, 2022 - 2023
Güncel Sanat Okumaları-GUS 191 A1, Lisans, 2023 - 2024
Resim-KVK 111, Lisans, 2023 - 2024
GÜNCEL SANAT OKUMALARI A1, Lisans, 2021 - 2022
GÜNCEL SANAT OKUMALARI- A3, Lisans, 2021 - 2022
Seminer, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
GÜNCEL SANAT OKUMALARI A1, Lisans, 2021 - 2022
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
RESİM, Lisans, 2022 - 2023
RESİM B1, Lisans, 2022 - 2023
20.YY Sanat Akımları, Lisans, 2022 - 2023
UZMANLIK ALAN DERSİ, Doktora, 2022 - 2023
Görsel göstergebilim, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
Güncel Sanat Okumaları, Lisans, 2022 - 2023
RESİM B2, Lisans, 2022 - 2023
GÜNCEL SANAT OKUMALARI-A2, Lisans, 2021 - 2022
SEMİNER, Doktora, 2021 - 2022
Güncel Sanat Okumaları, Doktora, 2021 - 2022
RESİM, Lisans, 2021 - 2022
GÜNCEL SANAT OKUMLARI- A3, Lisans, 2021 - 2022
GÜNCEL SANAT OKUMALARI A1, Lisans, 2021 - 2022
GÜNCEL SANAT OKUMALARI A2, Lisans, 2021 - 2022
İLERİ RESİM I, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016
RESİM VI, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016
DESEN VII, Lisans, 2018 - 2019
SANAT UYGULAMALARI VIII, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016
YABANCI DİL III, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
İLERİ RESİM II, Lisans, 2018 - 2019
YABANCI DİL IV, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
RESİM V, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016
ARTİSTİK DESEN, Lisans, 2018 - 2019
SANAT UYGULAMALARI V, Lisans, 2017 - 2018, 2014 - 2015
SANAT UYGULAMALARI VI, Lisans, 2017 - 2018, 2014 - 2015
RESİM III, Lisans, 2017 - 2018, 2014 - 2015
DESEN V, Lisans, 2017 - 2018
RESİM IV, Lisans, 2017 - 2018, 2014 - 2015

DESEN VI, Lisans, 2017 - 2018
SANAT UYGULAMALARI IV, Lisans, 2016 - 2017
SANAT VE KÜLTÜR, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
SANAT UYGULAMALARI III, Lisans, 2016 - 2017
RESİM II, Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014
TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
SANAT UYGULAMALARI I, Ön Lisans, 2016 - 2017
RESİM I, Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014
SANAT TARİHİ III, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2012 - 2013, 2011 - 2012
SANAT TARİHİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2012 - 2013, 2011 - 2012
DESEN IV, Lisans, 2016 - 2017
TEMEL SANAT EĞİTİMİ II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
SANAT ESERİ ANALİZİ I, Lisans, 2015 - 2016
SANAT UYGULAMALARI I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
SANAT TARİHİ II, Lisans, 2015 - 2016
SANAT UYGULAMALARI VII, Lisans, 2015 - 2016
SANAT TARİHİ IV, Lisans, 2015 - 2016
SANAT UYGULAMALARI II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ, Lisans, 2013 - 2014
GSF 903 SANAT VE KÜLTÜR, Lisans, 2011 - 2012

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Görsel Göstergebilim Alanı**
Batu Ertung B.
Sanat Yazıları, cilt.47, ss.567-586, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **James Turrell'in Işıklı Şekillenen Enstalasyonları**
Batu Ertung B.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.11, sa.97, ss.1, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Sanat ve Ütopya**
Batu Ertung B.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.8, sa.64, ss.1625-1632, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **Feminist Hareketin Sanatla İlişkisi**
Batu B.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.8, sa.54, ss.135-141, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **Core Topics of Visual Culture Studies and Utilizing Semiotic Method**
BATU B.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.5, sa.21, ss.297-312, 2016 (Hakemli Dergi)
- VI. **Semiotics in the Future of Art Education (Geleceğin Sanat Eğitiminde Göstergebilim Yeri)**
BATU B.
Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi, cilt.48, sa.2, ss.123-139, 2015 (Hakemli Dergi)
- VII. **Sanat Yapıtı ve Dil Arasındaki Bağlantı**
BATU B.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.3, sa.14, ss.13-26, 2014 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Sanat Yapıtı Eleştirisinde Karşılaşılan Sıkıntılar ve Göstergebilimsel Çözümleme Yöntemi**
Batu Ertung B.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.7, sa.13, ss.114-128, 2014 (Hakemli Dergi)
- IX. **Çocuğun Özerk Benlik Duygusunun Gelişiminde Resmin İşlevi**
BATU B.
Dil ve Yaratıcılık Dergisi, cilt.2, sa.3, ss.67-79, 2008 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. Cultural Memory an Appropriation

BATU ERTUNG B.

Kültür Sanat Edebiyat Eğitim ve Mimarlık Üzerine Akademik Araştırmalar, Zafer Kurtaslan, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.233-247, 2017

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Göstergebilimsel Çözümleme Yöntemiyle Resim Okuması

BATU B.

Nevşehir Hacıbektaş Veli Üniversitesi II.Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Nevşehir, Türkiye, 1 - 02 Şubat 2019, ss.292-306

II. Groupe mu'nun Göstergebilimsel Yaklaşımı

BATU B.

Ereğli Uluslararası Bilim ve Akademi Kongresi, Türkiye, 9 - 10 Mart 2019, cilt.1, ss.248-258

III. Göstergebilimsel Çözümleme Yöntemiyle Resim Okuması

BATU B.

Nevşehir Hacıbektaş Veli Üniversitesi II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 01 Şubat 2019, ss.34

IV. Feminizmin Sanata Etkileri

BATU B.

Nevşehir Hacıbektaş Veli Üniversitesi II. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Nevşehir, Türkiye, 28 Şubat 2019

V. Cultural Memory and Appropriation- Kültürel Bellek ve Alıntı

BATU B.

1st International Researches of Turkish Culture Arts Language and Literature Conference, New York, Amerika Birleşik Devletleri, 15 - 18 Ağustos 2017, ss.5

VI. Bilim Teknoloji ve Sanat

BATU B.

Uluslararası Sanat Gerçeklik ve Paradoks Sempozyumu (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi), Muğla/Bodrum, Türkiye, 8 - 10 Ekim 2015, cilt.75

VII. Semiotics in the Future of Art Education (Geleceğin Sanat Eğitiminde Göstergebilimin Yeri)

BATU B.

Uluslararası Eğitim Kongresi: Gelecek için Eğitim, Ankara, Türkiye, 13 - 15 Mayıs 2015, ss.476-478

VIII. Göstergebilimsel Çözümleme Yöntemi ve Sanat Yapıtına Uygulanma Süreci

BATU B.

Çukurova Üniversitesi I. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Türkiye, 8 - 11 Nisan 2015, ss.85-95

IX. An Overview of the Field of Semiotics

BATU B.

World Conference on Design Arts Education, Antalya, Türkiye, 1 - 03 Mayıs 2012, cilt.51, ss.464-469

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2021 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Sanat Yazıları, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2024

Art-e Sanat Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2023

Art-e Sanat Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2023
Art-e Sanat Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2022
Uluslararası Sosyal Bilimler Akademik Araştırmalar Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2022
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2022
Tykhe Sanat ve Tasarım Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2022
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2021

Metrikler

Yayın: 19
Atf (WoS): 2
Atf (Scopus): 3
H-İndeks (WoS): 1
H-İndeks (Scopus): 1

Sanatsal Etkinlik

Batu Ertung B., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Uluslararası Karma jürili Sergi (Çevirimiçi) - Marmara Üniversitesi GESTUAM, Karma Sergi, Ekim 2022
Batu Ertung B., 10. Uluslararası Meslek Yüksekokulları Sempozyumu Uluslararası Jürili Karma Sergi, Karma Sergi, Ekim 2022
Batu Ertung B., International Peace Mail Art Project, Muzeum Pismiennictwa i Drukarstwa, Karma Sergi, Eylül 2022
, Batu Ertung B., Bunaltı Anxiety, I. Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Sergisi- ICSSIET, Karma Sergi, Temmuz 2022
Batu Ertung B., Dijital Unrest Online Visual Arts Exhibition, 2. Uluslararası Medya ve Toplum Sempozyumu, Karma Sergi, Haziran 2022
Batu Ertung B., Nature Art Cube Exhibition of Geumgang Nature Art Biennale 2022, Bienal, Trianel, Haziran 2022
Batu Ertung B., Water Color Miniature Art Fest, 15-21 Mayıs, Creator: Mimo Mondal, Mimo Art Foundation, Tbilisi, Gürcistan, Karma Sergi, Mayıs 2022
Batu Ertung B., 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı Uluslararası Jürili Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2022
Kaynar Tanır A., Batu Ertung B., Mansuroğlu A., Pastel Tekniği Workshop/ Meclis Bahçesi Çocuk Bahçesi 20-22 Nisan 2022 , Çalıştay, Nisan 2022
Batu Ertung B., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2022
Batu Ertung B., Ankara Üniversitesi Öğretim Elemanları Karma Sergi, Karma Sergi, Ocak 2022
Batu Ertung B., Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali' (International Uludağ Art and Design Biennial), , Bienal, Trianel, Aralık 2021
Batu Ertung B., 1. uluslararası Mail Art Bienali, Bienal, Trianel, Kasım 2021
Batu Ertung B., Collage Obsession'International Collage Biennial, West University Timişoara, Faculty of the Arts and Design, Romanya, Bienal, Trianel, Kasım 2021
Batu Ertung B., International Biennial The Art of Miniature, Bienal, Trianel, Ekim 2021
Batu Ertung B., II. Uluslararası Mitoloji Sempozyumu Sergisi Çevirimiçi, Ardahan Üniversitesi, Ardahan, Karma Sergi, Haziran 2021
Batu Ertung B., Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Kongresi Çevirimiçi Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2021
Batu Ertung B., 'Ya Tutarsa' Sanat Eğitimcileri Derneği (SEDER) Çevirimiçi, Karma Sergi, 17 Mayıs-17 Haziran, Karma Sergi, Mayıs 2021
Batu Ertung B., Trakya Üniversitesi Çevirimiçi Pandemik İlhamlar Sergisi (Pandemic Inspirations) 15 Nisan- 30 Nisan, , Karma Sergi, Nisan 2021
Batu Ertung B., Uluslararası Kadınlar Günü Uluslararası Davetli Çevirimiçi Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2021

Batu Ertung B., ART Ankara 7. Çağdaş Sanat Fuarı, Diğer, Mart 2021
Batu Ertung B., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü karma Sergisi 2019, Karma Sergi, Mart 2020
Batu Ertung B., 2nd International Mail Art Biennial , Bienal, Trianel, Nisan 2019
Batu Ertung B., Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Mart 2019
Batu Ertung B., 'Çağdaş Sanat Sergisi', Karma Sergi, Aralık 2018
Batu Ertung B., 'Melez Görmek', Karma Sergi, Kasım 2018
BATU ERTUNG B., Bülent Ecevit Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 'Plastik Sanatlar Sergisi' , Ekim 2018
Batu Ertung B., Ekim Geçidi Resim Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2017
Batu Ertung B., Cumhuriyet Karma Sergi, Karma Sergi, Ekim 2017
Batu Ertung B., İstiklal Marşının Kabulünün 96. Yıl Dönümü Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2017
Batu Ertung B., Pamukkale Üniversitesi 1. Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu, Uluslararası Görsel Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2017
Batu Ertung B., Katmanlar, Kişisel Sergi, Nisan 2017
Batu Ertung B., Trakya Üniversitesi 1. Uluslararası Posta Sanatı Yarışması, Karma Sergi, Şubat 2017
Batu Ertung B., Akdeniz Üniversitesi 4. Yöresel Ürünler Sempozyumu Uluslararası Kültür Sanat Etkinlikleri, Karma Sergi, Kasım 2016
Batu Ertung B., Bülent Ecevit Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2016
Batu Ertung B., İlahi Komedy Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Haziran 2016
Batu Ertung B., 4 th. International Mail Art Exhibition, Karma Sergi, Mayıs 2016
Batu Ertung B., International V. Blaton Szalon Mini Works Bienali, Karma Sergi, Nisan 2016
Batu Ertung B., Bülent Ecevit Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Resim ve Heykel Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2016
Batu Ertung B., Namık Kemal Üniversitesi 1. Uluslararası Posta Sanatı Bienali, Bienal, Trianel, Mart 2016
Batu Ertung B., 1. Karadeniz Bölgesi GSF/STF Fakülteleri ve GSE Bölümleri Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2016
Batu Ertung B., Güzel Sanatlar Fakültesi Açılış Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2012
Batu Ertung B., Büyük Buluşma 2011, Karma Sergi, Aralık 2011
BATU ERTUNG B., Kafkasyalı Ressamlar Buluşması, Haziran 2007
Batu Ertung B., Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Lisansüstü Öğrencileri resim sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2002