

Doç. Dr. BÜLENT AYYILDIZ

Kişisel Bilgiler

E-posta: ayyildiz@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/ayyildiz>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-8921-0463

Yoksis Araştırmacı ID: 105939

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2013 - 2017

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2010 - 2012

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 2005 - 2010

Yaptığı Tezler

Doktora, İtalyan edebiyatı ve öte dünyaya yolculuk (X.-XIV. yüzyıllar), Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (Dr), 2017

Yüksek Lisans, Osmanlı-Venedik ticari ve diplomatik ilişkileri(1453-1571), Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İtalyan Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 2012

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2019 - Devam Ediyor
Araştırma Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, 2012 - 2019

Verdiği Dersler

Audio-Visio II, Lisans, 2018 - 2019

İtalyanca Metin Çalışmaları II, Lisans, 2018 - 2019

Yazılı İtalyanca Çalışmaları II, Lisans, 2018 - 2019

Dante Okumaları II, Lisans, 2018 - 2019

Cümle Analizi II, Lisans, 2018 - 2019

Yönetilen Tezler

AYYILDIZ B., Dino Buzzati'nin Öykülerinde Tekinsiz Duygular, Yüksek Lisans, D.ATLILAR(Öğrenci), 2021

AYYILDIZ B., Finzi-Contini'lerin Bahçesi, Yüksek Lisans, A.HİTAY(Öğrenci), 2021

AYYILDIZ B., Alberto Moravia ve Carlo Cassola'da Aile Kavramı: Birey - Toplum, Yüksek Lisans, Y.DİKDURAN(Öğrenci), 2021

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **AKDENİZ POLİSİYESİ'NE DOĞRU**
AYYILDIZ B.
221B, sa.39, 2023 (Hakemsiz Dergi)
- II. **CALVINO 100 YAŞINDA: BİR KIŞ GECEŚİ EĞER BİR YOLCU'DAN YANSIMALAR**
AYYILDIZ B.
NOTOS, sa.97, 2023 (Hakemsiz Dergi)
- III. **Eugenio Montale veya Şiir Hala Mümkün Mü?**
AYYILDIZ B.
DOĞU BATI, sa.103, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **İyi ve Kötü Arasında: Donato Carrisi'nin Ruhlar Mahkemesi**
AYYILDIZ B.
221B, sa.38, 2023 (Hakemsiz Dergi)
- V. **Bir Kanon Oluşturmak: Dante Alighieri**
AYYILDIZ B.
DOĞU BATI, sa.101, ss.211-225, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **Antonio Baldini: Genç Cumhuriyette Bir İtalyan Yazar**
AYYILDIZ B.
Ankara Araştırmaları Dergisi, cilt.10, sa.1, ss.117-125, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **Giorgio Faletti'nin Arayışı**
AYYILDIZ B.
221B, sa.36, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Öncü bir roman: Il grande ritratto**
AYYILDIZ B.
ROMAN KAHRAMANLARI, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **Un veneziano tra le lingue ovvero il turco sulla scena veneziana di Andrea Calmo**
AYYILDIZ B.
SCAFFALE APERTO, ss.103-115, 2022 (Hakemli Dergi)
- X. **Edebiyat Kuramcısı Olarak Dante**
AYYILDIZ B., KUZU C.
VARLIK, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Primo Levi'nin Şiir Yazar Makinesi veya Levi'de Bilimkurgunun İzleri**
AYYILDIZ B.
Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.12, sa.1, 2021 (Hakemli Dergi)
- XII. **İnsan Ötesine Geçiş, Dile Getirilemez Sözcüklerle: Primo Levi ve Dino Buzzati Örnekleri**
AYYILDIZ B.
PASAJLAR, sa.7, 2021 (Hakemli Dergi)
- XIII. **DANTE VE PETRARCA'DA "AŞK": BEATRICE'DEN LAURA'YA**
AYYILDIZ B.
Historia1923, sa.8, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Osmanlı Topraklarında Bir Poliglot: Pietro Della Valle**
AYYILDIZ B., YÜCESAN B.
Journal of Turkish Studies, sa.53, ss.33-45, 2020 (Hakemli Dergi)
- XV. **"Her Türölü" Leonardo Sciascia**
AYYILDIZ B.
221B, sa.26, 2020 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Cesare Pavese ve Senin Köylerin**
AYYILDIZ B.
Roman Kahramanları, sa.42, 2020 (Hakemsiz Dergi)
- XVII. **Gölün Adı 40 Yaşında:Baskerville'li William'ın Macerası**

- AYYILDIZ B.
221B, sa.25, 2020 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **Osmanlı Topraklarında Bir İtalyan Bilim İnsanı: Lazzaro Spallanzani**
AYYILDIZ B.
Historia 1923, sa.7, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Labirentte Bir Gezinti: Foucault Sarkacı ve Umberto Eco**
AYYILDIZ B.
ROMAN KAHRAMANLARI, sa.40, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Bir Miyobun Serüveni: Italo Calvino'da Görünürlük ve İmgelem**
AYYILDIZ B.
Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, cilt.59, sa.1, 2019 (Hakemli Dergi)
- XXI. **İTALYAN POLİSİYESİ VE GÜNEY SORUNU: GELENEK, TOPLUM, POLİSİYE**
AYYILDIZ B.
221B, sa.20, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **Italo Calvino: "Yazarın Ölümünden Okuru Rolüne" veya Bir Kış Gecesi Eğer Bir Yolcu Üzerine Bir Deneme**
AYYILDIZ B.
Pasajlar Sosyal Bilimler Dergisi, sa.2, 2019 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **İTALYA'DA POLİSİYE EDEBİYAT: GIALLO**
AYYILDIZ B.
221B, sa.20, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- XXIV. **BİR YALANCININ İSTANBUL'U: BAUDOLINO**
AYYILDIZ B.
ROMAN KAHRAMANLARI, sa.38, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- XXV. **Johan Padan and the Discovery of the Americas and the Problem of Other/Otherness In Fo**
AYYILDIZ B.
LITERA-JOURNAL OF LANGUAGE LITERATURE AND CULTURE STUDIES, cilt.29, sa.2, ss.143-158, 2019 (ESCI)
- XXVI. **POLİSİYE, TARİH VE TOPLUM: MAURIZIO DE GIOVANNI'NİN "IL SENSO DEL DOLORE-L'AUTUNNO DEL COMISSARIO RICCIARDI" ADLI ESERİ**
AYYILDIZ B.
Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.20, sa.36, ss.369-390, 2019 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **Operada Cinayet: "Cavalleria Rusticana" ve "I Pagliacci"**
AYYILDIZ B.
Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, cilt.58, sa.1, 2018 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. **CARLO CASSOLA'NIN YALNIZLIĞI VE IL TAGLIO DEL BOSCO**
AYYILDIZ B.
Folklor/Edebiyat, cilt.23, sa.94, ss.167-179, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXIX. **Il Concetto Del Viaggio Nell'Aldilà E "Viaggio Agli Inferni Del Secolo" Di Buzzati**
AYYILDIZ B.
Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.7, sa.13, ss.209-224, 2017 (Hakemli Dergi)
- XXX. **Umberto Eco nun Paris i Bir Oburun Maceraları**
AYYILDIZ B.
ROMAN KAHRAMANLARI, sa.28, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XXXI. **Dante Alighieri ve Sürgün**
AYYILDIZ B.
Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, cilt.56, sa.1, ss.46-62, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXXII. **Cesare Pavese Italo Svevo Tezer Özlü ve İntihar Kavramı**
AYYILDIZ B.
ERDEM DERGİSİ, sa.69, ss.22-40, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXXIII. **Carlo Cassola nın Minimalizmi ya da Çorak Yürek te Hafiflik**
AYYILDIZ B.

Roman Kahramanları, sa.23, 2015 (Hakemsiz Dergi)

XXXIV. **Uno Nessuno E Centomila Adlı Eserde Gerçek Algısı Einstein ve Heisenberg İkileminde Pirandello**
AYYILDIZ B.

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, cilt.55, sa.1, ss.129-140, 2015 (Hakemli Dergi)

XXXV. **Dünya Savaşı Dönemi İtalyan Edebiyatının Güneyli Yazarı Emilio Lussu ve Un anno sull'Altipiano Adlı Eseri**

AYYILDIZ B.

Roman Kahramanları, sa.20, 2014 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. "Mamma Il Turco" veya İtalya'da Türkçenin Serüveni

YÜCESAN B., AYYILDIZ B.

Kendi Kendine Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğrenimi, Elif Armağan, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, ss.197-219, 2022

II. Goldoni'nin İzmir İmprezaryosu'nda (L'Impresario Delle Smirne) Türkler ve Doğu

YÜCESAN B., AYYILDIZ B.

Batı Kültür ve Edebiyatlarında Türk İmgesi, Ünal Kaya, Derya Koray Düşünceli, Editör, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, ss.197-214, 2022

III. UNA MODESTA LETTURA DEL CANTO VI DEL PARADISO

AYYILDIZ B.

in cammino con Dante/Dante e l'Oriente, Nevin Özkan Speelman, Barış Yücesan, Editör, İstanbul İtalyan Kültür Merkezi Yayınları, İstanbul, ss.100-107, 2022

IV. CENNET, KANTO VI'NİN MÜTEVAZİ BİR OKUMASI

AYYILDIZ B.

In cammino con Dante/Dante e l'Oriente, Nevin Özkan Speelman, Barış Yücesan, Editör, İstanbul İtalyan Kültür Merkezi Yayınları, İstanbul, ss.108-114, 2022

V. L'ultimo Lucano

AYYILDIZ B.

«Nostra maggior musa». I maestri della letteratura classica nella Commedia di Dante, John Butcher, Editör, EDIZIONI NUOVA PRHOMOS, Arezzo, ss.121-137, 2021

VI. Dante Alighieri

AYYILDIZ B.

Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, NEVİN ÖZKAN, İLHAN KARASUBAŞI, EBRU BALAMİR, BÜLENT AYYILDIZ, BARIŞ YÜCESAN, Editör, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, ss.73-82, 2021

VII. ITALO SVEVO

AYYILDIZ B.

Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, NEVİN ÖZKAN, İLHAN KARASUBAŞI, EBRU BALAMİR, BÜLENT AYYILDIZ, BARIŞ YÜCESAN, Editör, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, ss.257-262, 2021

VIII. ITALO CALVINO

AYYILDIZ B.

Geçmişten Günümüze İtalyan Edebiyatı ve Yazarları, NEVİN ÖZKAN, İLHAN KARASUBAŞI, EBRU BALAMİR, BÜLENT AYYILDIZ, BARIŞ YÜCESAN, Editör, İtalya Dostluk Derneği, Ankara, ss.459-464, 2021

IX. Ortaçağ İtalyan Edebiyatı, Kurumlar - Kişiler - Kavramlar

AYYILDIZ B.

ÇİZGİ KİTABEVİ, 2019

X. Uno storico in transito, Francesco Petrarca

AYYILDIZ B.

Laureatus in Urbe I, a cura di Luca Marcozzi e Paolo Rigo, Editör, Aracne Editrice, ROMA, ss.199-211, 2019

XI. CEPHEDE BİR ŞAİR: UMBERTO SABA

AYYILDIZ B.

Savaş ve Edebiyat Edebiyatın Tanıklığında Savaşlar ve Sonrası, Erman Gören Ebru Yener Gökşenli, Korhan Korbek, Şerif Eskin, Bülent Çağlakpınar, Editör, HİPERLİNK YAYINLARI, İstanbul, ss.25-37, 2019

XII. İTALYAN POLİSİYE EDEBİYATI: GIORGIO SCERBANENCO VE "VENERE PRIVATA"

AYYILDIZ B.

BATI KÜLTÜR VE EDEBİYATLARINDA 20. YÜZYIL, BATTAL ARVASI, MUSTAFA GÜLEÇ, ŞENOL BEZCİ, ECE YASSITEPE AYYILDIZ, Editör, ANKARA ÜNİVERSİTESİ BASİMEVİ, Ankara, ss.551-569, 2018

XIII. L'Épopée D'Ali de Kechan:Keşanlı Ali Destanı'nın Fransızca Çevirisi Üzerine Bir İncelem

YASSITEPE AYYILDIZ E., AYYILDIZ B., ÇELİK D., CANDAN E., AKGÜL O. Ö.

Haldun Taner'le Yaşamak-100. Doğum Yılında Haldun Taner, Kerem Karaboğa, Editör, YAPI KREDİ YAYINLARI, İstanbul, ss.104-119, 2017

XIV. Pietro Bembo, Prose Della Volgar Lingua Adlı Eseri ve La questione della lingua

AYYILDIZ B.

Batı Kültür ve Edebiyatlarında Klasik Dönem, ÜNAL KAYA, GONCA KİŞMİR, BÜLENT AYYILDIZ, Editör, ANKARA ÜNİVERSİTESİ BASİMEVİ, Ankara, ss.387-399, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Giovanni Ricordi: Operanın Peşinde Bir Ömür

AYYILDIZ B.

GEÇİCİ BELGELERİN KALICI ETKİSİ:I. ULUSLARARASI EFEMERA ÇALIŞMALARI SEMPOZYUM, ANKARA, Ankara, Türkiye, 25 - 27 Nisan 2018

II. Sonsuz Şehir Roma ve Giancarlo De Cataldo'nun "Nero Come Il Cuore" Romanında Şehir ve Dil İlişkisi

AYYILDIZ B.

II. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ (CONGIST'19), İstanbul, Türkiye, 18 - 20 Eylül 2019

III. Andrea Calmo: un veneziano tra due lingue, ovvero il turco sulla scena veneziana di Andrea Calmo

AYYILDIZ B.

LINGUA E TERRITORIO 4, Trento, İtalya, 24 - 30 Haziran 2019

IV. İTALYAN ROMANTİZMİNİN BİR TEMSİLCİSİ OLARAK STENDHAL

AYYILDIZ B., YASSITEPE AYYILDIZ E.

XIV.ULUSAL FRANKOFONİ KONGRESİ, Türkiye, 7 - 08 Mart 2019

V. Bir Kültürel Bellek Ögesi Olarak Göç: Angiolo Tommasi ve Edmondo de Amicis Örnekleri

AYYILDIZ B.

KÜLTÜREL BELLEK 2018, Ankara, Türkiye, 6 - 08 Kasım 2018

VI. Cephede Bir Şair: Umberto Saba

AYYILDIZ B.

BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞININ100. YILINDA SAVAŞ VE TOPLUM-EVE DÖNEN ASKER, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Eylül 2018

VII. Savaşın Anlamsızlığı, İnsanın Anlam Arayışı: Dino Buzzati'nin "Pelerin"i

AYYILDIZ B.

Uluslararası Savaş ve Kültür Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 17 - 19 Kasım 2017

VIII. İtalyan Yarımadasında Kolektif Bellek ve Duygu:Giorgio de Chirico ve Arturo Nathan

AYYILDIZ B.

KÜLTÜREL BELLEK 2017 / HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ, Ankara, Türkiye, 7 - 09 Kasım 2017

IX. Federigo Tozzi: Bellek , Edebiyat Ve KatHarsis "Ricordi Di Un Impiegato"

AYYILDIZ B.

BAKEA-V. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2017

X. XVI ve XIX Yüzyıllardan Örneklerle İtalyan Seyyahların Gözünde ve İtalyan Gezi Edebiyatında Gelibolu

AYYILDIZ B.

Uluslararası 4. Gelibolu Sempozyumu, İstanbul Medeniyet Üniversitesi ve Çanakkale Vakfı, İstanbul, Türkiye, 15 - 18 Mart 2015

XI. Uno storico in transito, Francesco Petrarca

AYYILDIZ B.

LAUREATUS IN URBE Seminario annuale di Studi petrarcheschi, ROMA, İtalya, 22 - 23 Mayıs 2017

XII. Le relazioni linguistiche tra il turco e l'italiano: parole in transito fra le due lingue

AYYILDIZ B.

LE ATTIVITA' DEL MESE DI MAGGIO 2017, Galati, Romanya, 08 Mayıs 2017

XIII. İtalyan Seyyahlar ve İtalyan Yarımadasında Türk Dili ve Kültürü

AYYILDIZ B.

Orta Çağ İslam Dünyasında Seyyahlar ve Seyahatnameleri Uluslararası Bilgi Şöleni, Konya, Türkiye, 13 - 15 Ekim 2016

XIV. Viaggio in Turchia e la capitale della solitudine

AYYILDIZ B.

Writers and Intellectuals Travelling in the Twenties and Thirties of the Twentieth Century, SENIGALLIA, İtalya, 23 - 24 Eylül 2016

XV. Interfaith Love in 16th Century Italian Literature Torquato Tasso s Armida and Rinaldo

AYYILDIZ B.

Interfaith Love: Love, Sex and Marriage in the Islamic World from the Middle Ages to the Present, Leiden, Hollanda, 22 - 24 Haziran 2016

XVI. Sancho nun Sabah Yürüşü Ve Argo E Il Suo Padrone Arasında Bir Karşılaştırma Çalışması İnsan ve Toplum Eleştirisi Üzerine Bir Deneme

AYYILDIZ B.

2. Uluslararası Disiplinlerarası Tiyatro Buluşması: Doğumunun 100. Yılında Haldun Taner Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 26 - 27 Kasım 2015

XVII. Italo Calvino da Georges Perec ve Jacques Derrida Etkisi Bir Kış Gecesi Eğer Bir Yolcu Romanı Üzerine Bir İnceleme

AYYILDIZ B.

XI. Ulusal Frankofoni Kongresi, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, 11 - 13 Mayıs 2015

XVIII. Italo Calvino nun Kesişen Yazgılar Şatosu nda Oyun Tarot ve Bulmaca

AYYILDIZ B.

Uluslararası Oyun ve Oyuncak Kongresi, Erzurum Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Türkiye, 7 - 08 Mayıs 2015

Metrikler

Yayın: 68