

## Assoc. Prof. AYŞEM YANAR

### Personal Information

**Email:** ayanar@ankara.edu.tr

**Other Email:** ayanar@ankara.edu.tr

**Web:** <https://avesis.ankara.edu.tr/ayanar>

### International Researcher IDs

ScholarID: EDzieTIAAAAJ

ORCID: 0000-0001-6240-6290

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAG-7703-2020

ScopusID: 36194390900

Yoksis Researcher ID: 105694

### Education Information

Postgraduate, Baskent University, Institute Of Social Sciences, Müzecilik (YI) (Tezli), Turkey 2019 - 2020

Doctorate, Ankara University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Ev Ekonomisi (Dr), Turkey 2005 - 2012

Associate Degree, Anadolu University, Open Education Faculty, Department Of Marketing And Advertising, Turkey 2003 - 2006

Undergraduate, Ankara University, Ev Ekonomisi Yüksekokulu, Aile ve Tüketici Bilimleri Bölümü, Turkey 2001 - 2005

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Certificates, Courses and Trainings

Other, Deprem anı ve sonrası, Uzaktan Eğitim Kapısı İnsan Kaynağı Eğitim ve Geliştirme Daire Başkanlığı, 2023

Other, Gönüllü/Görevli olarak Deprem Sonrası, Uzaktan Eğitim Kapısı İnsan Kaynağı Eğitim ve Geliştirme Daire Başkanlığı, 2023

Other, Deprem Öncesi, Uzaktan Eğitim Kapısı İnsan Kaynağı Eğitim ve Geliştirme Dairesi Başkanlığı, 2023

Other, Deprem ile ilgili Temel Bilgiler ve Türkiye'nin Depremselliği, Uzaktan Eğitim Kapısı İnsan Kaynağı Eğitim ve Geliştirme Daire Başkanlığı, 2023

Other, Deprem Farkındalık Eğitim Programına Giriş, Uzaktan Eğitim Kapısı İnsan Kaynağı Eğitim ve Geliştirme Daire Başkanlığı, 2023

Other, Kültürel miras ve Ülkemizdeki Unesco Çalışmaları, Uzaktan Eğitim Kapısı Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2023

Other, Mobbing (İş yerinde psikolojik şiddet), Uzaktan Eğitim Kapısı Çalışma ve Sosyal Güvenlik Eğitim ve Araştırma Merkezi Başkanlığı, 2023

Personal Evolution, Grup Önünde Konuşma, Uzaktan Eğitim Kapısı Çalışma ve Sosyal Güvenlik Eğitim ve Araştırma Merkezi Başkanlığı, 2023

### Dissertations

Postgraduate, Yüksek ziraat enstitüsü dönemine ait tekstil koleksiyonu'nun çevrim içi sergiye dönüştürülmesi, Baskent

University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzecilik (YI) (Tezli), 2021

Doctorate, Türkiye'xxde geleneksel turistik hediyelik eşyanın sürdürülebilirliği, Ankara University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Ev Ekonomisi (Dr), 2012

## Research Areas

Social Sciences and Humanities

## Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Ankara University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, 2020 - Continues

Assistant Professor, Ankara University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, 2018 - 2020

Research Assistant, Ankara University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, 2015 - 2018

Research Assistant, Ankara University, Ev Ekonomisi Yüksekokulu, El Sanatları Bölümü, 2007 - 2015

## Academic and Administrative Experience

Assistant Manager of Research and Application Center, Ankara University, 2023 - Continues

Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi, Ankara University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım Bölümü, 2023 - Continues

Ankara University, 2020 - Continues

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Ankara University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü, 2019 - Continues

Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi, Ankara University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kültür Varlıklarını Koruma Ve Onarım Bölümü, 2018 - Continues

## Courses

Gelenek Müzeleri, Postgraduate, 2024 - 2025

Müze Eğitiminde Proje Çalışması, Postgraduate, 2024 - 2025, 2021 - 2022

SGK006 Geleneksel Türk El Sanatları, Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Mezuniyet Tezi, Undergraduate, 2024 - 2025, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Geleneksel Türk El Sanatları, Undergraduate, 2024 - 2025, 2022 - 2023

Cultural Values and Geographical Indication , Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Tekstil Koruma Onarımında İleri Uygulamalar, Undergraduate, 2024 - 2025, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Geleneksel Sanatlar , Undergraduate, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Tez Çalışması, Postgraduate, 2022 - 2023

Dönem Projesi, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Seminer, Postgraduate, 2022 - 2023

Kültürel Miras, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Bilimsel Araştırma Yöntemleri, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Kültürel Miras ve Müzecilik, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Gelenek Müzeleri, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Tekstil Koruma Onarımında Temel Uygulamalar, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Kültürel Değerler ve Coğrafi İşaretleme, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Mesleki Yaşama Uyum, Undergraduate, 2021 - 2022  
Üniversite Yaşamına Uyum ve Yaşam Becerileri, Undergraduate, 2021 - 2022  
KVK 207 Halı Dokuma Teknikleri, Undergraduate, 2018 - 2019  
KVK 221 Kültürel Değerler ve Coğrafi İşaretleme, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
KVK 307 Düz Dokuma Teknikleri, Undergraduate, 2018 - 2019  
KVK 106 Lif Teknolojisi, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
KVK 308 Düz Dokumalar Koruma ve Onarımı, Undergraduate, 2018 - 2019  
KVK 207 Halı Dokuma Teknikleri Uygulama, Undergraduate, 2017 - 2018

## Advising Theses

Yanar A., TEKNOLOJİNİN TÜRKİYE'DEKİ ÖZEL MÜZELERİN EĞİTİM ETKİNLİKLERİNE YANSIMALARI, Postgraduate, H.BOLU(Student), 2023

## Advising Graduates (Non-Thesis)

Yanar A., Gelenekten Geleceğe Beypazarı Kent Müzesinde 4. ve5. Sınıf Öğrencilerine Müze Eğitimi, Masters (Non-Thesis), A.Demirkol(Student), 2023

## Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, Çankırı Karatekin Üniversitesi, January, 2024  
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Üniversitesi, August, 2023  
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Üniversitesi, August, 2023  
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, June, 2023  
PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Anadolu Üniversitesi, June, 2023  
Post Graduate, Post Graduate, İstanbul Üniversitesi, May, 2022  
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, July, 2021  
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, July, 2021  
Post Graduate, Post Graduate, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, August, 2019

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Diversity as a matter of reality or a perception at the museum: samples of approaches and practices through research and analysis**  
GÜNERÖZ C., YANAR A.  
Museum Management and Curatorship, 2023 (AHCI)
- II. **TURKISH HANDICRAFT MOTIFS FOR EVIL EYE AND THE BELIEFS IN ALEVISM ABOUT THE EVIL EYE**  
Kayabasi N., Yanar A.  
TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELI-ARASTIRMA DERGISI, no.65, pp.169-184, 2013 (AHCI)

## Articles Published in Other Journals

- I. **Museum Stories from European Migration Road**  
GÜNERÖZ C., YANAR A., ÖZÇELİK F.

Journal of International Museum Education, vol.5, pp.108-120, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

- II. **ÖNLEYİCİ KORUMA KAPSAMINDA TARİHİ TEKSTİLLERE YÖNELİK SERGİLEME VE DEPOLANMA ÖNERİLERİ**  
Yılmaz Z., Yanar A.  
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, no.102, pp.189-204, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **KOMPOZİT ÜRÜNLERDE TEKSTİL KONSERVASYONU: ANKARA OYUNCAK MÜZESİ KOLEKSİYONU'NA AİT BEBEKLER**  
YANAR A.  
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi (elektronik), vol.21, no.84, pp.1930-1955, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **PRESERVATION OF TANGIBLE AND INTANGIBLE CULTURALHERITAGE: SAMPLE OF TURKISH BATH**  
YANAR A., SÖYLEMEZOĞLU F., ERDOĞAN Z., ÖZGEN Ö.  
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, vol.11, no.1, pp.1-19, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Karacakılavuz Dokumalarının Coğrafi İşaret ve Kültürel Miras Bağlamında Değerlendirilmesi ve Belgeleme Çalışması**  
Yanar A., Arin K.  
uluslararası insan çalışmaları dergisi, vol.4, no.8, pp.179-188, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **MÜZELERİN GELECEĞİNE DİJİTAL BİR BAKIŞ: BİR ÇEVİRİM İÇİ SERGİNİN ÇAĞDAŞ MÜZECİLİK YAKLAŞIMLARIYLA ANALİZİ**  
Yanar A., Güneröz C., Tekkök Karaöz B.  
UNIMUSEUM, vol.4, no.1, pp.1-9, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **BİTKİSEL ÖRÜCÜLÜK VE SEPET ÜRÜNLERİNDE KORUMA ONARIM ÇALIŞMALARI**  
YANAR A., Arin K.  
Süleyman Demirel Üniversitesi Art E Dergisi, vol.14, no.27, pp.601-618, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **ARKEOLOJİK TEKSTİLLERDE KORUMA YAKLAŞIMLARI VE ETİK**  
YANAR A., Gültekin H. N.  
İdil, no.78, pp.260-273, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Coğrafi İşaretli El Sanatı Ürünlerine Müzeografik Bir Yaklaşım ve Ankara Örneği**  
**A Museographic Approach to Geographical Indicated Handicraftsand Sample of Ankara**  
Yanar A., Karadeniz C.  
Ankara Araştırmaları Dergisi, vol.18, no.2, pp.269-283, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **YÜKSEK ZİRAAT ENSTİTÜSÜ DÖNEMİNE AİT PAMUKLU DOKUMANIN FİZİKSEL ÖZELLİKLERİ VE BOZULMALARININ TESPİTİ**  
Küçükdemirci D. Y., YANAR A.  
Folklor Akademi, vol.3, no.4, pp.339-363, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Coğrafi İşaretli El Sanatları Ürünlerine Müzeografik Bir Yaklaşım ve Ankara Örneği**  
Yanar A., Karadeniz C.  
Ankara Araştırmaları Dergisi, vol.8, no.2, pp.269-283, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Ankara'nın Coğrafi İşareti: ankara Keçisi ve Tiftik**  
YANAR A.  
Ankara Kalkınma Ajandası Dergisi, pp.8-11, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **DENİZLİ DOKUMALARININ KÜLTÜREL MİRAS VE COĞRAFİ İŞARETLEME BAKIMINDAN ÖNEMİ**  
Yanar A., Erdoğan Z.  
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.37, pp.43-51, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Azerbaycan Halı Müzesi**  
YANAR A.  
Akademik Sanat Sanat, Tasarım Bilim Dergisi, pp.26-43, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Ankara Üniversite'sinde El Sanatları Eğitim Öğretim ve Araştırmaları**  
Arlı M., ERDOĞAN Z., SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A.  
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, vol.1, no.1, pp.45-70, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Türkiye'de Coğrafi İşaret Uygulamaları ve Azerbaycan Halılarına Yönelik Öneriler**

- YANAR A.  
Tevsiri ve Dekoratif-tatbiki sanat meseleleri, vol.21, pp.17-24, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Yüksek Ziraat Enstitüsüne İlişkin Etnografik Eser Koleksiyonunun Oluşturulması ve Sergilenmesi**  
Yanar A., Karadeniz C., Saraç E., Şay S.  
Ankara Araştırmaları Dergisi, vol.6, no.1, pp.57-76, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **HAYVANSAL LİFLERİ ENDÜSTRİYEL VE GELENEKSEL ÜRETİM OLARAK DEĞERLENDİRMEDE COĞRAFI İŞARETLEMENİN ÖNEMİ: TİFTİK ÖRNEĞİ**  
YANAR A., DELLAL G., ERDOĞAN Z., PEHLİVAN E.  
Tüba Kültür Envanteri Dergisi, vol.15, pp.211-221, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Geleneksel Ankara Sof Dokumaları**  
Yanar A., Akpınarlı H. F.  
Ankara Araştırmaları Dergisi, vol.4, no.2, pp.170-179, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Using The Cultural Identity and Geographical Indications in Touristic Souvenirs Case of Turkey**  
YANAR A.  
NWSA Social Sciences, vol.11, no.4, pp.258-269, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **El Sanatları Ürünlerinde Coğrafi İşaretleme ve Ürün Kimlik Bilgisinin Önemi**  
Tağı S., Yanar A.  
Art-e Sanat Dergisi, vol.9, no.17, pp.343-353, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Burdur İline Ait Coğrafi İşaretlerinin Belirlenmesi ve Özgün Turistik Hediye Eşya Tasarım Önerileri**  
Yanar A., Tağı S.  
Art-e Sanat Dergisi, vol.1, no.1, pp.29-41, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Tutuklu ve Hükümlülere El Sanatları Eğitimi Verilmesi ve Sonuçlarının İncelenmesi**  
Yanar A., Erdoğan Z., Söylemezoğlu F.  
Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.14, pp.57-66, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **The Importance of Fiber Production for Conservation of Native Sheep and Goat Breeds and Silkworm Lines in Turkey**  
DELLAL G., ERDOĞAN Z., PEHLİVAN E., SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A.  
Journal of Life Sciences, vol.6, no.7, pp.826-831, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **Study of Effect of Ebru Training on The Developmental Areas of Children Aged Under Five**  
ARAL N., KAYABAŞI N., YILDIZ BIÇAKÇI M., YANAR A., mutlu b.  
Procedia Social and Behavioral Sciences, no.51, pp.296-300, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Kanunname İhtisabı Bursa'nın El Sanatları Açısından Değerlendirilmesi**  
YANAR A., arlı m.  
Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Endüstriyel Sanatlar Dergisi, no.28, pp.60-68, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **Tokat İli Yöresel Kadın Giysileri**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A.  
Türk Sanatları Araştırmaları Dergisi, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **The determination of the problems and solutions related to the school uniform preferences of the high school students**  
Dincer T., SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A.  
Social Sciences, vol.5, no.3, pp.237-245, 2010 (Scopus)
- XXIX. **Determining the problems of large size women regarding ready to wear**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A.  
The Social Sciences, 2008 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

1. **Immersive Museum Technologies in Turkey and Future Projections in the Field**

Güneröz C., Yanar A.

in: Propositions for Museum Education: International Art Educators in Conversation, OSLER PATRICIA, SINNER ANITA, WHITE BOYD, Editor, Intellect Ltd, Bristol, pp.394-404, 2024

**II. Türkiye Müzelerinde Kültürel Çeşitlilik: Düşünceler, Taslaklar ve Uygulamalar**

Güneröz C., Yanar A.

in: KÜLTÜR MİRASI YÖNETİMİ: NEDEN VE NASIL? Türkiye'den Deneyimler ve Tartışmalar, Asu Aksoy, Deniz Ünsal, Ebru Omay Polat, Gül Pulhan, İclal Dinçer, Nuran Zeren Gülersoy, T. Gül Köksal, Zeynep Ahunbay, Zeynep Enlil, Editor, İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.635-646, 2023

**III. Göç ve Müzecilik**

GÜNERÖZ C., YANAR A.

in: Cumhuriyetin göçlerle dolu yüzyılı 100 başlıkta göç yazıları, Kaya Gazanfer, Editor, Cem yayınevi, İzmir, pp.651-659, 2023

**IV. Tiftikçilik**

Erdoğan Z., Yanar A.

in: Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi, Aysen Soysaldı, Ebru Çatalakaya Gök, Editor, Ajans Düş Pınarı, Ankara, pp.535-546, 2021

**V. Hallaçlık ve yüncülük**

Erdoğan Z., Yanar A.

in: Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi, Aysen Soysaldı, Ebru Çatalakaya Gök, Editor, Ajans Düş Pınarı, Ankara, pp.665-679, 2021

**VI. Bilim Merkezlerinde Sergi Tasarım Süreçler**

GÜNERÖZ C., YANAR A.

in: "Sergileme Tasarımı-Bilim Merkezleri ve Müzeler İçin Bir Kılavuz", Ali Güney, Esra Bilici, Editor, Çizgi Kitabevi, Konya, pp.51-91, 2021

**VII. MÜZELERDE PANDEMİYLE BÜTÜNLEŞME VE DİJİTALKOLEKSİYONLAR**

YANAR A., KARADENİZ C.

in: GÜZEL SANATLAR Teori, Güncel Araştırmalar ve Yeni Eğilimler, Yılmaz, Mehmet, Editor, IVPE Cetinje, Karadağ, Cetinje, pp.114-143, 2020

**VIII. Ankara İli Çeyiz Serme Geleneği**

ONUĞ T., AKPINARLI H. F., ERSOY İNCİ P., KURT G., YANAR A., ULUIŞIK Y. P., KASAPOĞLU AKYOL P.

in: Ankara'nın Kültürel Değerleri-I, İvgin Hayrettin, Akpınarlı Feriha, Editor, Ankara Valiliği, Ankara, pp.104-115, 2017

**IX. Akköprü ve Gelenekleri**

ONUĞ T., AKPINARLI H. F., KURT G., YILMAZ Ş., ERSOY İNCİ P., YANAR A., KARATAŞ P., ULUIŞIK Y. P., KASAPOĞLU AKYOL P., ARSLAN P.

in: Ankara'nın Kültürel Değerleri I, İvgin Hayrettin, Akpınarlı Feriha, Editor, T. C. Ankara Valiliği, Ankara, pp.16-25, 2017

**X. Ankara yöresinde Köy Konağı Geleneği**

ONUĞ T., AKPINARLI H. F., KURT G., YILMAZ Ş., ERSOY İNCİ P., YANAR A., KARATAŞ P., ULUIŞIK Y. P., KASAPOĞLU AKYOL P., ARSLAN P.

in: Ankara'nın Kültürel Değerleri, Hayrettin İvgin, Feriha Akpınarlı, Editor, T.C. Ankara Valiliği, Ankara, pp.176-185, 2017

**XI. Ankara'da Çiğdem Günü Geleneği**

ONUĞ T., AKPINARLI H. F., ERSOY İNCİ P., KURT G., YANAR A., YILMAZ Ş., ULUIŞIK Y. P., KARATAŞ P., KASAPOĞLU AKYOL P.

in: Ankara'nın Kültürel Değerleri I, Fahrettin İvgin, Feriha Akpınarlı, Editor, T.C. Ankara Valiliği, Ankara, pp.116-123, 2017

**XII. Ahilik Geleneğinde Ankara'nın Yeri ve Önemi**

Onuk T., AKPINARLI H. F., ERSOY İNCİ P., KURT G., YANAR A., ULUIŞIK Y. P., KASAPOĞLU AKYOL P.

in: Ankara'nın Kültürel Değerleri-I, İvgin Hayrettin, Akpınarlı Feriha, Editor, Ankara Valiliği, Ankara, pp.6-16, 2017

**XIII. Beypazarı Bürgü Dokuması**

ONUĞ T., AKPINARLI H. F., ERİOY İNCİ P., KURT G., YANAR A., ULUIŞIK Y. P., KASAPOĞLU AKYOL P.  
in: Ankara'nın Kùltürel Değerleri-I, İvgin Hayrettin, Akpınarlı Feriha, Editor, Ankara Valiliği, Ankara, pp.80-94,  
2017

**XIV. Ankara sofu ve Sof Dokumacılığı**

ONUĞ T., AKPINARLI H. F., ERİOY İNCİ P., KURT G., YANAR A., ULUIŞIK Y. P., KASAPOĞLU AKYOL P.  
in: Anakara'nın Kùltürel Değerleri-I, İvgin Hayrettin, Akpınarlı Feriha, Editor, Ankara Valiliği, Ankara, pp.224-246,  
2017

**XV. Ankara'nın Tarihi Hamamları ve Hamam Kùltürü**

ONUĞ T., AKPINARLI H. F., ERİOY İNCİ P., KURT G., YANAR A., ULUIŞIK Y. P., KASAPOĞLU AKYOL P.  
in: Ankara'nın Kùltürel Değerleri -I-, İvgin Hayrettin, Akpınarlı Feriha, Editor, Ankara Valiliği, Ankara, pp.36-55,  
2017

**XVI. YaŐlılıkta Üretmek**

ERDOĞAN Z., KAYABAŞI N., TAĞI S., SÖYLEMEZOĞLU F., TEZEL Z., ŞANLI H. S., YANAR A., KAHVECİOĞLU SARI H.  
in: Yaşlılık Disiplinlerarası Yaklaşım Sorunlar Çözömler 2, Velittin Kalınkara, Editor, Nobel, pp.325-344, 2016

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **DIJİTALLEŐME VE MÜZELER: ÇAĞDAŞ MÜZE VE ZİYARETÇİ İLİŐKİLERİNİN KURGULANMASINDA İNTERAKTİF DIJİTAL UYGULAMALAR**  
YANAR A., GÜNERÖZ C.  
ÜSKÜDAR ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ Uluslararası İletişim Günleri Dijital Kapitalizm ve İletişim Sempozyumu May 16-18 Mayıs 2023, Ankara, Turkey, 16 - 18 May 2023
- II. **DİJİTALLEŐME VE MÜZELER ÇAĞDAŞ MÜZE VE ZİYARETÇİ İLİŐKİLERİNİN YAPILANDIRILMASINDA ETKİLEŐİMLİ DİJİTAL UYGULAMALAR**  
YANAR A., GÜNERÖZ C.  
Üsküdar Üniversitesi 10. İletim günleri Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 16 May 2023, pp.264
- III. **Geleneği Onarmak: Ankara Oyuncak Müzesi'nde Oyuncak Bebek Konservasyonu ve Müzeden Pratik Bilgiler**  
YANAR A.  
MÜZECİLİKTE "YENİ" NİN PEŐİNDE CHASING THE "NEW" IN THE MUSEUM STUDIES, İzmir, Turkey, 16 - 17 May 2022
- IV. **Uzay Çağında Müze/ Museum at the Age of Space-Future**  
Güneröz C., Yanar A.  
ÜSKÜDAR ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ 9.Uluslararası İletişim Günleri Dijital Çağda İletişim Çalışmaları Sempozyumu May 16-18 Mayıs 2022, İstanbul, Turkey, 16 May 2022
- V. **MAKING ON ONLINE EXHIBITION: FROM TEXTILE COLLECTIONS TO A DIGITAL UNIVERSITY MUSEUM**  
YANAR A.  
8th. 8.ULUSLARARASI ÜNİVERSİTE MÜZELERİ BİRLİĞİ PLATFORMU KONGRESİ / 8.UNIMUZED 21 INTERNATIONAL UNIVERSITY MUSEUMS ASSOCIATION PLATFORM CONGRESS, İstanbul, Turkey, 01 October 2021
- VI. **Transformation of the textile collection into an online exhibition in the pandemic period: The Case of the High Agricultural Instute, Turkey**  
YANAR A.  
UMAC UNIVERSIUM 2021, United Kingdom, 01 September 2021, vol.1, pp.20
- VII. **Tarihi Tekstil Dokumalarda Belgeleme ve Sergileme Uygulamaları: Etnografya Müzesi ve Sof Örneği**  
AKPINARLI H. F., YANAR A.  
II. uluslararası ankara Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Ankara, Turkey, 6 - 08 March 2020, pp.870-879
- VIII. **Türkiye'de Hayvansal Lif Üretiminin Ekonomik ve Sosyo-Kùltürel Açıdan Önemi**  
DELLAL G., ERDOĞAN Z., SÖYLEMEZOĞLU F., PEHLİVAN E., YANAR A., ÖNAL A. R., Behrem S., ÇEVİK M., Erdal N.  
Türkiye Ziraat Odası IX. Teknik Kongresi, Ankara, Turkey, 13 - 17 January 2020, pp.175-207
- IX. **Ankara'nın Değerleri Tiftik ve El Sanatları**

- YANAR A.  
II. Uluslararası Coğrafi İşaretli Ürünler zirvesi, Ankara, Turkey, 19 - 21 September 2019
- X. **Azerbaycan Halı Müzesi ve Koruma Onarım Çalışmaları**  
YANAR A.  
II. Koruma Onarım Çalışmaları Sempozyumu, Ankara, Turkey, 30 - 31 May 2019
- XI. **Ayaş El Sanatlarının Kültürel Miras Açısından Önemi**  
YANAR A., SÖYLEMEZOĞLU F., ERDOĞAN Z.  
Ayaş Sempozyumu, Ankara, Turkey, 7 - 08 May 2018, pp.371-377
- XII. **ANKARA EL SANATLARI HAKKINDA YAZILANILK BİTİRME TEZLERİNDEN ÖRNEK ÇALIŞMA**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., ERDOĞAN Z.  
Uluslararası 5. Halk kültürü Sempozyumu, Ankara/Kahramankazan, Turkey, 12 - 14 October 2017, pp.466-474
- XIII. **COĞRAFİ İŞARET TESCİLİ ALAN EL SANATI ÜRÜNLERİ VE KÜLTÜREL MİRAS OLARAK ÖNEMİ ANKARA ÖRNEĞİ**  
YANAR A.  
5. Uluslararası Halk Kültürü ve Sanat Etkinlikleri Sempozyumu, Ankara/ Kahramankazan, Turkey, 12 - 14 October 2017, pp.550-561
- XIV. **Denizli Dokumalarının Kültürel Miras ve Coğrafi İşaretleme Bakımından Yeri ve Önemi**  
YANAR A., ERDOĞAN Z.  
Ulusal Denizli 2. El Sanatları Kongresi, Denizli, Turkey, 2 - 05 May 2018
- XV. **Geleneksel Bilginin Korunması ve Sürdürülmesinde Coğrafi İşaretleme ve Müzeler: Geleneksel ve Çağdaş Yaklaşımlar**  
YANAR A., KARADENİZ C.  
9. Uluslararası Türk Halk Kültürü Kongresi, Ordu, Turkey, 20 - 23 November 2018, pp.537-542
- XVI. **Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi köylü El Sanatları Koleksiyonunun Tanıtılması**  
YANAR A.  
Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Köylü El Sanatları Koleksiyonunun Tanıtım Paneli, Ankara, Turkey, 20 March 2018
- XVII. **Some of The Weavings Used in Turkish Bath in The Context of Intangible Cultural Heritage**  
YANAR A., SÖYLEMEZOĞLU F., ERDOĞAN Z., ÖZGEN Ö.  
The Textile Society of america s 15 th Biennal Syposium, Savannakhét, Laos, 19 - 23 October 2016, pp.607-619
- XVIII. **Ankara El Sanatları Hakkında Yazılan İlk Bitirme Tezlerinden Örnek Çalışma**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., ERDOĞAN Z.  
V. Uluslararası Halk Kültürü ve Sanat Etkinlikleri Sempozyumu, Ankara, Turkey, 12 - 14 October 2017
- XIX. **Contribution of Geographical Indication to Touristic Products and Culture Tourism**  
YANAR A.  
Türk Dünyası Sempozyumu, Uppsala, Sweden, 29 September - 02 October 2017, pp.388-396
- XX. **Contributions of Women Living in Rural Regions of Turkey to Family Economy and Cultural heritage Through Handicrafts Using Animal Fibers**  
ERDOĞAN Z., DELLAL G., YANAR A., SÖYLEMEZOĞLU F., PEHLİVAN E.  
8th Balkan Animal Science Conference Balnimalcon, 6 - 08 September 2017
- XXI. **CONTRIBUTIONS OF WOMEN LIVING IN RURAL REGIONS TO FAMILY ECONOMY AND CULTURAL HERITAGE BY HANDICRAFTS PRODUCED ANIMAL FIBERS IN TURKEY**  
ERDOĞAN Z., DELLAL G., YANAR A., SÖYLEMEZOĞLU F., PEHLİVAN E.  
8th Balkan Animal Science Conference Balnimalcon 2017, Prizren, Serbia, 6 - 08 September 2017, pp.139
- XXII. **El Sanatları ve Coğrafi İşaretleme**  
YANAR A.  
Ankara Ticaret Odası Coğrafi İşaretli Ürünler Zirvesi, Ankara, Turkey, 28 - 29 April 2017
- XXIII. **Some of the Weaving Used in Turkish Bath in the Context of Intangible Cultural Herigate.**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., ERDOĞAN Z., ÖZGEN Ö.  
Crosscurrents Land. Labor and Port. The Textile Society of America's. 15th Biennial Symposium, Savannakhét, Laos, 19 - 23 October 2016



- XXIV. **Ankara Keçisinin Ankara İlinin Kültürel Miras açısından önemi**  
DELLAL G., ERDOĞAN Z., YANAR A.  
4.Kazan Uluslararası Halk Kültürü Sempozyumu, 29 September - 01 October 2016
- XXV. **Coğrafi İşaretlerin El Sanatı Ürünlerde Kullanılması Yöre ve Kurumlara Özgü Turistik Hediyelik Eşya Tasarımı, Ankara Örneği**  
Yanar A., Tağı S.  
IV. Uluslararası Halk kültürü Sempozyumu, Ankara, Turkey, 29 September - 01 October 2016, pp.157-164
- XXVI. **Çeyiz Yoluyla Aktarılan Bazı Dokumaların Bozulmaları ve Korunmasına Yönelik Öneriler**  
YANAR A., ERDOĞAN Z.  
UGS 2016 Uluslararası Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Çorum, Turkey, 26 - 28 September 2016, pp.583-590
- XXVII. **Kazan ilçesinde yöresel ürünlerin kırsal turizm açısından önemi**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., ERDOĞAN Z., ARCAK S.  
3. Uluslararası Halk Kültürü Sempozyumu 2015, Ankara, Turkey, 8 - 10 October 2015
- XXVIII. **Kazan İlçesinde Yöresel Ürünlerin Kırsal Turizm Açısından Önemi**  
ERDOĞAN Z., SÖYLEMEZOĞLU F., ARCAK S., YANAR A.  
III. Uluslararası Halk Kültürü Sempozyumu, Ankara, Turkey, 8 - 10 October 2015, pp.45-53
- XXIX. **The Importance of Traditional Toys As Souvenirs**  
YANAR A.  
Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi - Açıköğretim Fakültesi Uluslararası Oyun ve Oyuncak Kongresi, Erzurum, Turkey, 7 - 08 May 2015, pp.256-263
- XXX. **Türkiye’de Hayvansal Liflerin Geleneksel Ve Endüstriyel Alanda Kullanımı**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., ERDOĞAN Z., DELLAL G.  
Türkiye Ziraat Mühendisliği VIII. Teknik Kongresi, Ankara, Turkey, 12 - 16 January 2015
- XXXI. **Türkiye’de Coğrafi İşaretli El Sanatı Ürünleri**  
TAĞI S., YANAR A.  
3. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür Sanat Etkinlikleri, Antalya, Turkey, 13 - 15 November 2014, pp.282-287
- XXXII. **Aile Çiftçiliğinde El Sanatlarının Yeri ve Önemi**  
SÖYLEMEZOĞLU F., ERDOĞAN Z., YANAR A.  
Ulusal Aile Çiftçiliği Sempozyumu, Ankara, Turkey, 30 - 31 October 2014
- XXXIII. **The Place of Handicrafts Made of Fibers in Cultural Tourism Sample of Beypazarı District**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., KAYABAŞI N., ERDOĞAN Z.  
International Turkey- Netherlands Relations Symposium, Amsterdam, Netherlands, 24 - 25 June 2014
- XXXIV. **The place of handicrafts made of fiber in cultural tourism sample of Beypazarı district**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., ERDOĞAN Z.  
International Turkey – Netherlands Relation Symposium, Amsterdam, Netherlands, 24 - 25 June 2014
- XXXV. **The Properties and The Care of Woven Materials Made of Fibers in the Collection at Higher Institute of Agriculture Yüksek Ziraat Enstitüsü**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., KAYABAŞI N., ERDOĞAN Z.  
International Congress on Management of Cultural Memory Institutions. ÜNAK, İstanbul, Turkey, 17 - 20 September 2014
- XXXVI. **The Properties and the Care of Woven Materials Made of Fibers in the Collection at Higher Institute of Agriculture**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., ERDOĞAN Z.  
International Congress on Management of Cultural Heritage and Cultural Memory Institutions, İstanbul, Turkey, 17 - 20 September 2014
- XXXVII. **Turistik Hediyelik Eşyada Kimlik Bilgisinin Önemi**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., KAYABAŞI N., ERDOĞAN Z.  
VII. Lisansüstü Turizm Öğrencileri Araştırma Kongresi, Kuşadası, Turkey, 4 - 05 April 2014, pp.16-27
- XXXVIII. **Turistik Hediyelik Eşyada Gelenekselliğin Devamlılığı için Yapılması Gerekenler**  
YANAR A.

- Hitit Söyleşi Günleri Çorum'da El Sanatları, Çorum, Turkey, 10 May 2013, pp.245-251
- XXXIX. **Bolu Gerede Ekonomisinde Hayvansal Liflere Bağlı El Sanatlarının Önemi**  
ERDOĞAN Z., DELLAL G., YANAR A.  
Uluslararası Gerede Kültürü ve Sanatı Sempozyumu, Bolu, Turkey, 7 - 08 August 2013
- XL. **Kültür Turizminde Yapma Bebeklerin Turistik Hediyelik Eşya Olarak Yeri**  
YANAR A., KAYABAŞI N.  
Uluslar arası Türk-Macar İlişkileri Sempozyumu ve Türk Sanatları Karma Sergisi, Budapest, Hungary, 20 - 24 June 2013, pp.284-288
- XLI. **El Sanatlarının Kültür Turizminde Önemi ve Sürdürülebilirliğine Yönelik Öneriler**  
SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A., ERDOĞAN Z.  
El Sanatlarının Kültür Turizminde Önemi ve Sürdürülebilirliğine Yönelik Öneriler, Kahramanmaraş, Turkey, 18 - 20 April 2013
- XLII. **Erhan Şimşek in Yaşam Öyküsü ve Çalışmaları**  
YANAR A.  
Uluslar arası El Sanatları Ustaları Sempozyumu, Ankara, Turkey, 13 - 15 October 2011, pp.965-979
- XLIII. **The Importance of Fiber Production for Conservation of Native Sheep and Goat Breeds and Silkworm Lines in Turkey**  
DELLAL G., ERDOĞAN Z., PEHLİVAN E., SÖYLEMEZOĞLU F., YANAR A.  
RBI 8st Global Conference on the Conservation of Animal Genetic Resources, 4 - 08 October 2011
- XLIV. **Mersin İli Gözne Beldesi nde Çulfalık Dokumacılığı**  
TONUS E., KAYABAŞI N., YANAR A.  
Selçuk Üniversitesi Selçuklu Araştırmaları Merkezi III. Uluslararası Türk El Dokumaları (Tekstil) ve Gelenekli Sanatlar Kongresi/ Sanat Etkinlikleri, Konya, Turkey, 30 - 31 May 2011, pp.167-180
- XLV. **Objective and Subjective Evaluation of Colors Obtained from Red Cabbage Brassica Oleracea var**  
KAYABAŞI N., YANAR A.  
CIRAT-4, The Fourth Edition of The International Conference of Applied Research in Textile, Monastir, Tunisia, 2 - 05 December 2010, pp.169-172
- XLVI. **Beypazarı Geleneksel Kadın Giyimlerinden İki Öge Gümüş Kuşak Bindallı**  
YANAR A.  
II. Uluslararası Türkiye-Ukrayna İlişkileri ve Türk Sanatı Sempozyumu, Kiev, Ukraine, 26 - 31 July 2010, pp.18-26
- XLVII. **Geleneksel Türk Kadın Giyim Kuşamında Kuşak Kullanımı**  
TAĞI S., YANAR A.  
II. Uluslararası Türkiye-Ukrayna ilişkileri ve Türk Sanatı Sempozyumu, KiEV, Ukraine, 26 - 31 July 2010, pp.27-35
- XLVIII. **Ankara Kalesi Çevresi Hediyelik ve Turistik Eşya Mağazalarında Bulunan Takılar**  
YANAR A., ŞANLI H. S., TAĞI S.  
Dumlupınar Üniversitesi II. Uluslar arası Kuyumculuk Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 4 - 06 June 2010, pp.34-43
- XLIX. **Emeklilik Sonrası Bireylerin El Sanatları Kurslarına Katılma Durumları**  
TAĞI S., YANAR A.  
Cumhuriyet Üniversitesi V. Ulusal Yaşlılık Kongresi, Sivas, Turkey, 7 - 08 May 2009, pp.398-402
- L. **Kastamonu da Geleneksel Kadın Giysileri**  
TAĞI S., YANAR A.  
Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Uluslararası Asya ve Kuzey Afrika Çalışmaları Kongresi, Ankara, Turkey, 10 - 15 September 2007, pp.1311-1323

## Episodes in the Encyclopedia

- I. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022
- II. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**

- YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022
- III. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022
- IV. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022
- V. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022
- VI. **Türkiye turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022
- VII. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022
- VIII. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp.193-193, 2022
- IX. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022
- X. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022
- XI. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022
- XII. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi**  
YANAR A.  
Detay yayıncılık, pp., 2022

## **Other Publications**

- I. **Köylü El Sanatları Koleksiyonu Kataloğu**  
Yanar A.  
Other, pp.1-51, 2018
- II. **Ankara Üniversitesi Logolu Özgün Turistik Hediyelik Eşya Tasarım Önerileri (katalog)**  
Yanar A.  
Other, pp.1-35, 2017

## **Supported Projects**

YANAR A., Project Supported by Higher Education Institutions, Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Köylü El Sanatları Koleksiyonunun Oluşturulması, 2017 - 2018

YANAR A., Project Supported by Higher Education Institutions, Ankara Üniversitesi Logolu Özgün Turistik Hediyelik Eşya Tasarımı Önerileri, 2014 - 2017

## Design

Yanar A., Ankara Oyuncak Müzesi Koleksiyonuna ait 21 Adet Bebek Restorasyonu, Artwork Restoration Design / Restoration Project, May 2022

## Activities in Scientific Journals

Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Committee Member, 2024 - Continues

Uluslararası Sosyal Bilimler Akademik Araştırmalar Dergisi, Committee Member, 2022 - Continues

Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, Advisory Committee Member, 2019 - Continues

## Memberships / Tasks in Scientific Organizations

The 9th International Conference on Arts and Humanities ICOAH 2022, Member of Science Committee, 2022 - 2022, Sri Lanka

## Scientific Refereeing

Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, National Scientific Refreed Journal, May 2024

Anadolu üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Tasarım Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2024

Uluslararası Müze Eğitimi Dergisi, Other Indexed Journal, November 2023

TÜBA-KED Türkiye Bilimler Akademisi Kültür Envanteri Dergisi, Other Indexed Journal, October 2023

Uluslararası Müze Eğitimi Dergisi, Other Indexed Journal, October 2023

Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Research Project, Ankara Hacı Bayram Veli University, Turkey, June 2023

ANADOLU UNIVERSITESI SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, National Scientific Refreed Journal, December 2022

Turizm Çalışmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, November 2022

Meriç Uluslararası Sosyal ve Stratejik Araştırmalar Dergisi, National Scientific Refreed Journal, March 2022

TÜBA Project, TÜBA GEDİP, Turkey, February 2022

TÜBA Project, TÜBA GEDİP, Turkey, February 2022

Uluslararası Sosyal Bilimler Akademik Araştırmalar Dergisi, Other Indexed Journal, June 2021

Uluslararası Müze Eğitimi Dergisi, Other Indexed Journal, February 2021

Uluslararası Müze Eğitimi Dergisi, Other Indexed Journal, November 2020

Harran Maarif Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2020

Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2020

Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, National Scientific Refreed Journal, July 2020

## Tasks In Event Organizations

Yanar A., 8 Soru 8 Bilim İnsanı Söyleşileri-7- Evin Caner, Social Activities, Ankara, Turkey, Mayıs 2023

Yanar A., 8 Soru 8 Bilim İnsanı Söyleşileri-8- Ezgin Yetiş, Social Activities, Turkey, Haziran 2022

Yanar A., Sektör Buluşmaları- Prof.Dr. Vedat Keleş, Student Club and Community Activity, Turkey, Nisan 2022

Yanar A., Araş.Gör Ercan Verim, Student Club and Community Activity, Ankara, Turkey, Nisan 2022

Yanar A., 8 Soru 8 Bilim İnsanı Söyleşileri-6- Ömer Yiğit Aral, Social Activities, Ankara, Turkey, Nisan 2022

Yanar A., 8 Soru 8 Bilim İnsanı Söyleşileri-5-Ufuk Kocabaş, Social Activities, Ankara, Turkey, Mart 2022

Yanar A., Sektör Buluşmaları Rıdvan Gölcük, Student Club and Community Activity, Ankara, Turkey, Mart 2022

Yanar A., 8 Soru 8 Bilim İnsanı söyleşileri-4-Bekir Eskiçi, Social Activities, Ankara, Turkey, Mart 2022

Yanar A., 8 Soru 8 Bilim İnsanı Söyleşileri-3- Cengiz Çetin, Social Activities, Turkey, Şubat 2022  
Yanar A., 8 Soru 8 Bilim İnsanı Söyleşileri- 2-Nevra Ertürk, Social Activities, Ankara, Turkey, Şubat 2022  
Yanar A., 8 Soru 8 Bilim İnsanı Söyleşileri- 1- Yaşar Selçuk Şener, Social Activities, Ankara, Turkey, Şubat 2022

## Metrics

Publication: 111  
Citation (WoS): 1  
H-Index (WoS): 1

## Artistic Activity

Yanar A., 4th mobilityof Erasmus + project DIGI-Cul 2022 HR01 KA220 SCH 000085554, Workshop, April 2024  
Yanar A., Türkiye'de Müze Eğitimi ve Kültürel Miras, Workshop, March 2024  
Yanar A., 11. Artankara Sanat Fuarı, Workshop, March 2024  
Yanar A., Marmara Üniversitesi GESTUAM 18 Mart Çanakkale Zaferi Çevrimiçi Sergisi, Group Exhibition, March 2024  
Yanar A., Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi 12 Mart İstiklal Marşının Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy'u Anma Günü , Group Exhibition, March 2024  
Yanar A., Sosyal İnovasyon Ajansı Kültür Çalıştayı , Workshop, February 2024  
Yanar A., 100. Yılında Cumhuriyet Kapsamında Sanat Tarihi ve Müzecilik Anabilim dalı Yüksek Lisans Öğrencileri Tez Sunumları, Workshop, November 2023  
Yanar A., Cumhuriyet'in 100. yılı Mail Art Sergisi, Group Exhibition, October 2023  
Yanar A., Medeniyetin doğduğu topraklardan Cumhuriyet'in 100. yılına, Workshop, October 2023  
Yanar A., Ankara Üniversitesi Geliştirme Vakfı Okulları İlkokulu 3. ve 4. sınıflara Kültürel Mirasımı Tanıyorum Eğitimi, Workshop, October 2023  
Yanar A., Geleneği Korumak Oyuncak Bebek Konservasyonu Sergisi, Group Exhibition, May 2023  
Yanar A., Meclis Bahçesi Çocuk Bahçesi, Festival, April 2023  
Yanar A., Ankara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim elemanları Sergisi , Group Exhibition, January 2023  
Yanar A., Sof Çalıştayı , Workshop, December 2022  
Yanar A., Etimesgut Belediyesi Türk Tarih Müzesi geleneksel Konumuz Oyuncak Sergisi , Group Exhibition, December 2022  
Yanar A., Kültür, Kaz, El Sanatları, Workshop, December 2022  
Güneröz C., Yanar A., 24 Kasım Öğretmenler Günü Uluslararası Karma Sergi (24 Kasım - 15 Aralık 2022), Group Exhibition, November 2022  
Yanar A., Bilim Nesil Fest nesillerarası bilim ve oyun festivali, Festival, October 2022  
Yanar A., 29 Ekim cumhuriyet Bayramı uluslararası karma sergisi, Group Exhibition, October 2022  
Yanar A., II. Uluslararası Kapadokya Çocuk Kitapları Festivali, Festival, October 2022  
Yanar A., 30 Ağustos Zafer Bayramı Uluslararası Jürili Karma Sergi, Group Exhibition, August 2022  
Yanar A., Oyuncaklar Mamak'ta , Group Exhibition, June 2022  
Yanar A., Başkent Kültür Yolu Festivali Oyuncak Müzesi Oyuncak Yapım Atölyesi, Festival, June 2022  
Yanar A., Bavul Müze ve Müze Eğitimi Öğretmen Eğitimi, Others, June 2022  
Yanar A., AHENK, Group Exhibition, May 2022  
Yanar A., 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Jürülü Karma Sergisi, Group Exhibition, May 2022  
Güneröz C., Yanar A., 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik Ve Spor Bayramı Uluslararası Jürili Karma Sergi - 19 - 30 Mayıs 2022 (Çevrimiçi Sergi), Group Exhibition, May 2022  
Yanar A., Aso 1 Anaokulu Müze Bavulu, Others, April 2022  
Yanar A., Millet Bahçesi Çocuk Bahçesi, Others, April 2022  
Yanar A., Ankara Oyuncak Müzesi 21 adet bebek restorasyonu, Others, March 2022  
Yanar A., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Karma Sergisi, Group Exhibition, March 2022

Güneröz C., Yanar A., ANKARA ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ SERGİSİ ,  
Group Exhibition, February 2022

YANAR A., Müzelerin Geleceği, November 2020

YANAR A., Internationa pegem Conference on Education IPCEDU-2020 ULUSLARARASI KARMA E-SERGİ, September  
2020

YANAR A., Tekstil ve Geleneksel Sanat Koleksiyonlarının Dijital Platformda Müze İzleyicileri ile Buluşması, May 2020

YANAR A., Sanatın Değeri ve Atatürk, May 2020

YANAR A., Milli Eğitim Bakanlığı Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü tarafından Urfa'da düzenlenen  
"Müze Eğitici Eğitimi Kursu", Views, January 2020

YANAR A., Çocuklar (0-18 ) için kültürel miras çalışmaları çalıştayı, November 2019

YANAR A., 30. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, October 2019

YANAR A., 11 Ekim Dünya Kız Çocukları Günü, October 2019

YANAR A., Yeniden Tasarlama, June 2019

YANAR A., Müze Mekan İnsan müzecilik çalıştayı, May 2019

YANAR A., Ankara Kültür Turizm Çalıştayı, April 2019

YANAR A., II. Uluslararası Yörük Yaşamı, Kültürü ve Türk El Sanatları Sempozyumu, April 2019

YANAR A., Ankara Keçisi Tiftik Çalıştayı, March 2019

YANAR A., Koruma Geleneği Sultanhanı, December 2018

YANAR A., Görsel Kültür Atölyesi, December 2018

YANAR A., II. International Art Education Symposium, December 2018

YANAR A., II. Uluslararası Sanat Eğitimi Sempozyumu Düzenleme kurulu, December 2018

YANAR A., Gelenler Sergisi, October 2018

YANAR A., IX. Ulusal Çocuk Kültürü Kongresi Çocuk ve Sanat Sanatçı Eğitimciler Derneği Üyeleri Sergisi, October 2017

YANAR A., Ebru Tasarım Atölyesi, October 2017

YANAR A., Lîf Teknolojisi ve Köylü El Sanatları Sergisi, May 2017

YANAR A., Sanatçı Eğitimciler Derneği Üye Sergisi, May 2017

YANAR A., Ankara Ticaret Odası Coğrafi İşaretili Ürünler Zirvesi, April 2017

YANAR A., Gelenekli Türk sanatlarının Dünü, bugünü, Geleceği Çalıştayı Coğrafi İşaret ve El Sanatları, March 2017

YANAR A., Dramanın Müzelerde ve Müzeler ile Kullanılması, March 2017

YANAR A., III. Uluslararası Halk Kültürü Sempozyumu, October 2015