

Office Phone: [+90 0312 310 3280](tel:+9003123103280)

Fax Phone: [+90 0312 310 3280](tel:+9003123103280)

Email: altinozm@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/altinozm>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-0497-131X

ScopusID: 56598536900

Yoksis Researcher ID: 43347

Education Information

- I. Doctorate, Middle East Technical University, Graduate School Of Social Sciences, History Of Architecture, Turkey 2008 - 2013
- II. Postgraduate, Middle East Technical University, Graduate School Of Social Sciences, History Of Architecture, Turkey 2004 - 2006
- III. Undergraduate, Ankara University, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1997 - 2001

Foreign Languages

- I. English, C1 Advanced
- II. Spanish, B1 Intermediate

Dissertations

- I. Doctorate, Idiosyncratic narratives: Mudéjar architecture and its historiography in Spain, Middle East Technical University, Graduate School Of Social Sciences, History Of Architecture, 2013
- II. Postgraduate, Zocalo: Transformation of an Aztec religious center into a colonial town square in Mexico City, Middle East Technical University, Graduate School Of Social Sciences, History Of Architecture, 2006

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

- I. Professor, Ankara University, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2023 - Continues
- II. Associate Professor, Ankara University, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2019 - Continues
- III. Associate Professor, Karabuk University, Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, 2017 - 2019
- IV. Assistant Professor, Karabuk University, Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, 2013 - 2017
- V. Assistant Professor, Middle East Technical University, Graduate School Of Social Sciences, 2014 - 2014

- VI. Lecturer, Karabuk University, Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2007 - 2013
- VII. Lecturer, Zonguldak Bülent Ecevit University, Fethi Toker Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık Pr., 2004 - 2007

Academic and Administrative Experience

- I. Ankara University, 2020 - Continues
- II. Karabuk University, 2017 - 2020

Courses

- I. SAN 418, Undergraduate, 2022 - 2023
- II. AVRUPA SANATI TARİHİ II (15-18 YÜZYILLAR), Undergraduate, 2021 - 2022
- III. ÇAĞDAŞ MİMARLIK AKIMLARI, Undergraduate, 2021 - 2022
- IV. ISLAMIC ARCHITECTURE (10-16-CENTURIES), Undergraduate, 2022 - 2023
- V. MODERN ART MOVEMENTS, Undergraduate, 2022 - 2023
- VI. TÜRKİYE'DE SANAT TARİHİ YAZICILIĞININ ELEŞTİRİSİ, Undergraduate, 2021 - 2022
- VII. EUROPEAN ART HISTORY (7-14TH CENTURIES), Undergraduate, 2022 - 2023
- VIII. ERKEN İSLAM SANATI TARİHİ VE ARKEOLOJİSİNE GİRİŞ, Undergraduate, 2021 - 2022
- IX. DESIGN CULTURE III, Undergraduate, 2016 - 2017
- X. FOTOĞRAF I, Undergraduate, 2015 - 2016
- XI. MİTOLOJİ VE İKONOĞRAFİ, Undergraduate, 2015 - 2016
- XII. DESIGN CULTURE I, Undergraduate, 2015 - 2016
- XIII. RESİM SANATI TARİHİ II, Undergraduate, 2013 - 2014
- XIV. EVOLUTION OF SPACE IN MEXICO, IN A COMPARATIVE PERSPECTIVE, Postgraduate, 2013 - 2014
- XV. CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK MİMARİSİ, Undergraduate, 2013 - 2014
- XVI. MİTOLOJİ VE İKONOĞRAFİ, Undergraduate, 2013 - 2014, 2011 - 2012
- XVII. MİMARLIK TARİHİ I, Undergraduate, 2012 - 2013
- XVIII. KARABÜK MİMARLIK TARİHİ ARAŞTIRMALARI STÜDYOSU, Undergraduate, 2012 - 2013
- XIX. GEÇ DÖNEM OSMANLI MİMARİSİ, Undergraduate, 2012 - 2013
- XX. MİTOLOJİ, Undergraduate, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006
- XXI. MİMARLIK TARİHİ IV, Undergraduate, 2012 - 2013
- XXII. MİMARLIK TARİHİ III, Undergraduate, 2011 - 2012, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006
- XXIII. ÇAĞDAŞ MİMARLIK AKIMLARI, Undergraduate, 2011 - 2012
- XXIV. ESTETİK, Undergraduate, 2011 - 2012, 2008 - 2009
- XXV. ART HISTORY (ERASMUS), Undergraduate, 2011 - 2012
- XXVI. SANAT TARİHİ, Undergraduate, 2011 - 2012, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006
- XXVII. 19TH AND 20TH CENTURY EUROPEAN ART MOVEMENTS (ERASMUS), Undergraduate, 2011 - 2012
- XXVIII. SANAT TARİHİ IV , Undergraduate, 2008 - 2009
- XXIX. MİTOLOJİ, Undergraduate, 2008 - 2009
- XXX. TEMEL TASARIM VE MİMARİ PROJE I, Undergraduate, 2007 - 2008
- XXXI. FOTOĞRAFÇILIK, Undergraduate, 2005 - 2006, 2004 - 2005
- XXXII. SANAT TARİHİNE GİRİŞ, Undergraduate, 2004 - 2005

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

I. **Karabuk industrial heritage site and associated regeneration projects in Turkey**

Altinoz M.

TURKISH STUDIES, vol.17, no.2, pp.361-380, 2016 (SSCI)

Articles Published in Other Journals

I. **Geleneksel Osmanlı Yerleşimi Safranbolu Korumacılık Tarihinin Çerçevesi ve UNESCO Dünya Miras Kenti Oluşumuna Etkisi**

ÖZKAN ALTINÖZ M.

JOURNAL OF ARCHITECTURAL SCIENCES AND APPLICATIONS, vol.7, no.2, pp.900-918, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

II. **International Relations and Creating Caliphal Image in the Palace of Medinat'al Zahra in Andalusia**

ÖZKAN ALTINÖZ M.

Seleucia (ad Calycadnum), vol.12, no.12, pp.95-110, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

III. **İspanya'da Mudéjar Mimarisinin Kimliği ve Üslup Özelliklerinin Değerlendirilmesi**

ÖZKAN ALTINÖZ M.

JOURNAL OF THE HUMAN AND SOCIAL SCIENCE RESEARCHES, vol.11, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

IV. **Modern ve Gelenekselin Birlikteliği: İsmail Habip Sevük'ün Sümer Kent İdeali ve Safranbolu Antep Sokağın Mekânsal Kültürü**

ÖZKAN ALTINÖZ M.

TYB Akademi Dil Edebiyat ve Sosyal Bilimler Dergisi, vol.11, no.33, pp.9-28, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

V. **Safranbolu'da Kültürel Miras, Müze Kent Alımlaması ve Kentin Folklorik Sürdürülebilirliği**

ÖZKAN ALTINÖZ M.

JOURNAL OF THE HUMAN AND SOCIAL SCIENCE RESEARCHES, vol.8, no.2, pp.1215-1225, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

VI. **Problems of Mudejar Architecture in Architectural History Survey Books of Spain**

Ozkan Altinoz M.

MEGARON, vol.11, no.3, pp.310-317, 2016 (ESCI)

VII. **Endüstri Kenti Karabük ün Sosyal Yaşantısının ŞekillenişindeYenişehir Sineması nın Rolü**

ÖZKAN ALTINÖZ M.

JOURNAL OF THE HUMAN AND SOCIAL SCIENCE RESEARCHES, vol.4, no.1, pp.83-99, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. **Sümerbank ın Karabük ün Konut Politikasındaki Rolü**

ÖZKAN ALTINÖZ M.

Çağdaş Yerel Yönetimler, vol.24, no.2, pp.49-62, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

IX. **The Urban History of the Ottoman Empire in the Nineteenth Century An Exemplary Study on Galata s Jewish Congregations**

ÖZKAN ALTINÖZ M.

Journal of East Central Europe, vol.42, pp.1-18, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

X. **19 YY OSMANLI MİMARİSİ NDEKİ ORYANTALİZMİN ENDÜLÜS KAYNAĞI VE SİRKECİ GARI NIN DEĞERLENDİRİLMESİ**

ÖZKAN ALTINÖZ M.

JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.9, no.10, pp.837-853, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. **Cultural Encounters and Tolerance Through Analyses of Social and Artistic Evidences: From History to the Present**

Özkan Altınöz M. (Editor)

IGI Publishers (ADA group-formerly), Pennsylvania, 2022

- II. **Colonial Encounters in Space: Passage of the Great Sacred Center in Mexico City**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
in: Cultural Encounters and Tolerance Through Analyses of Social and Artistic Evidences: From History to the Present, Meltem Özkan Altınöz, Editor, IGI-Idea Group, pp.101-116, 2022
- III. **Confrontation of Traditional and Modern: Case Studies on Republican City Karabuk and Traditional Ottoman Town Safranbolu in Turkey**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
in: Cultural Encounters and Tolerance Through Analyses of Social and Artistic Evidences: From History to the Present,, Meltem Özkan Altınöz, Editor, IGI, Idea Group, pp.20-35, 2022
- IV. **Spatial and Architectural Representations of the East in Selected Western Movies and Games**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
in: Handbook of Research on Contemporary Approaches to Orientalism in Media and Beyond, Tombul, Işıl; Sarı, Gülşah, Editor, IGI Publisher, pp.283-303, 2021
- V. **Tracing Art and Architectural History Writing Problems of Mudéjar**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
in: Diálogo artístico durante la Edad Media. Arte islámico - Arte mudéjar, Giese, Francine ; León-Muñoz, Alberto, Editor, Casa Árabe, Zürich, pp.145-156, 2020
- VI. **Sanayileşme ve Modernizm: Türkiye ye Sanayileşmeyle Gelen Modernin Mimari Kültürü**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
Nobel Yayınevi, Ankara, 2017
- VII. **The Ottoman Jews of 19th-century Istanbul and the Socio-cultural Foundations of the Yüksek Kaldırım Ashkenazi Synagogue**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
in: Synagogues in the Islamic World: Architecture, Design, and Identity, Mohammad Gharipour, Editor, Edinburgh University Press , Edinburgh, pp.145-160, 2017
- VIII. **Madrid Prado Müzesi'nden İki Kültürel Karşılaşma Örneği: İnebahtı Deniz Savaşı ve İspanya Kralı II. Felipe'in Zafer Algısı**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
in: Osmanlı Dünyasında Kültürel Karşılaşmalar ve Sanatsal Yansımaları, Ayşe Pelin Şahin Tekinalp, Mehmet Fatih Müderrisoğlu, Ünal Araç, Editor, Hacettepe Üniversitesi, pp.45-49, 2017
- IX. **The Tofre Begadim Synagogue and the Non-Muslim Policy of theLate Ottoman Empire**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
in: SACRED PRECINCTS The Religious Architecture of Non Muslim Communities Across the Islamic World, Mohammad Gharipour, Editor, BRILL PUBLISHER, Leiden, pp.334-352, 2015

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Reading The Wind Imagery Through the Late Ottoman and the Early Republican Period Turkish Paintings**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
The International Symposium "The Imagery of Wind., Japan, 26 March 2022
- II. **Mimari Dış Cephe Tasarımlarında Mobilya Etkisinin Üslupsal Açıdan Değerlendirilmesi**
ÖZKAN ALTINÖZ M., ALTINÖZ M., USTA İ.
5. International Furniture Congress, Eskişehir, Turkey, 1 - 04 November 2018, pp.815-820
- III. **Mimarlık Öğrencilerine Tarih Öğretmek: Değerlendirme: Karabük Örneği**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
ODTÜ MİMARLIK TARİHİ LİSANSÜSTÜ PROGRAMI 30. YIL BULUŞMALARI, 2018-2019: Mimarlık Öğrencilerine

Tarih Öğretmek, Ankara, Turkey, 09 November 2018

- IV. **TOPKAPI SARAYI DUVAR RESİMLERİNİN YENİ BİR DEĞERLENDİRMESİ**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
22. ULUSLARARASI ORTA ÇAĞ VE TÜRK DÖNEMİ KAZI VE SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, Turkey, 24 - 26 October 2018
- V. **Early Modernist Spatial Ideals, Renewal Objectives and their Physiological Effects in Karabük**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
URBANRENEWALANDRESILIENCITIES IN COMPARATIVE PERSPECTIVE, ROMA, Italy, 29 August - 01 September 2018
- VI. **Classification of Modern Art Movements with Computational Methods: Initial Results**
ALTINÖZ Ö. T., Ozkan Altinoz M.
25th Signal Processing and Communications Applications Conference (SIU), Antalya, Turkey, 15 - 18 May 2017
- VII. **Heritage Recognition of Industrial Site Karabük and Effects of the Unesco Designation on Preservation Process of Karabük**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
Industrial Heritage in the Twenty-First Century, New Challenges, Xvith International Ticcih Congress, Lille, France, 6 - 11 September 2015, pp.232
- VIII. **Spanish Mudéjar Architecture Heritage and Historiography**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
Architecture Department Talks, Morgan State University, Baltimore, United States Of America, 10 March 2015
- IX. **Rise and Decline of Industrial City Karabük and Its Social Network Mechanism in Turkey**
ÖZKAN ALTINÖZ M., ÇABUK S.
CITIES IN EUROPE, CITIES IN THE WORLD, European Association for Urban History / 12th International Conference on Urban History, Lizbon, Portugal, 3 - 06 September 2014
- X. **Hacer una Historia del Arte Español la evaluación de la arquitectura mudéjar española según la bibliografía española**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
Ernst HerzfeldPara la investigación del arte y la arqueología islámicos19. Kolloquim der Ernst-Herzfeld, Madrid, Spain, 07 July 2013
- XI. **İspanya da Müdeccen Mudéjar Mimarisi nin Değerlendirilmesi**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
XVII. Ortaçağ-Türk Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, İstanbul Medeniyet Üniversitesi, İstanbul, Turkey, 2 - 05 May 2013
- XII. **A number of Relevant Themes on Islamic Iberia and its Cultural Linkage to the Extent Geographies**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
Art and Architecture around 1400:Global and Regional Perspectives, Maribor, Slovenia, 10 - 14 May 2011, pp.355-362
- XIII. **Shifting Ideologies in Spaces and Times A Case Study from Karabük**
ÇABUK S., ÖZKAN ALTINÖZ M.
International Conference Architecture and Ideology, Belgrade University, Belgrade, Serbia, 28 - 29 September 2012, pp.782-791
- XIV. **Jewish Congregations of Ottoman Empire and their Contribution to Galata s Urban Formation**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
Jews and Jewish Districts in Europe, 18th to 21st Centuries" 11th International Conference on Urban History Cities and Societies in Comparative Perspective, Prag, Czech Republic, 29 August - 01 September 2012
- XV. **Review on Vernacular Architecture of Safranbolu Houses and Their Social and Spatial Reflection over the 20th Century Architectural Culture Turkey**
ÖZKAN ALTINÖZ M.
Surveys on Vernacular Architecture their Significance in 20th Century Architectural Culture, Porto, Portugal, 17 - 19 May 2012
- XVI. **Karabük Dere Evler**

ÖZKAN ALTINÖZ M., Sinem K. A., YURTSEVER B.

DOCOMOMO Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Poster Sunuşları, Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları VII, Mersin, Turkey, 16 - 18 December 2011

XVII. Karabük 38 Evler

ÇABUK S., ÖZKAN ALTINÖZ M.

DOCOMOMO Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Poster Sunuşları, Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları VII, Mersin, Turkey, 16 - 18 December 2011, pp.40

XVIII. Karabük Demir Çelik Fabrikası Yenişehir Yerleşmesinin Dönüşüm Sorunsalı

ÇABUK S., ÖZKAN ALTINÖZ M.

24. Uluslararası Yapi ve Yaşam Kongresi, Bursa, Turkey, 5 - 07 April 2012, pp.59-67

XIX. Karabük Kübana Evleri

ÖZKAN ALTINÖZ M.

DOCOMOMO Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Poster Sunuşları, Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları VII, Mersin, Turkey, 16 - 18 December 2011

XX. Dere Evler

ÖZKAN ALTINÖZ M., KAYA AKÇAY S., YURTSEVER B.

DOCOMOMO Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Poster Sunuşları VII, Mersin, Turkey, 16 - 18 December 2011, pp.41

XXI. Modernism and Change Architectural Display of the Ottomans and Republican Turkey

ÖZKAN ALTINÖZ M.

rnaldo Araujo Research Center, Escuela Superior Artistico de Porto, Porto, Portugal, 26 May 2011

XXII. Karabük Yüzevler

ÖZKAN ALTINÖZ M.

DOCOMOMO Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Poster Sunuşları, Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları VI, Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, Turkey, 2 - 04 December 2010, pp.73

XXIII. Mimarlık Bölümlerinde Mimarlık Tarihi Eğitiminin Durumu ve Değerlendirilmesi Türkiye Örneği

ÖZKAN ALTINÖZ M.

Mimarlık Eğitiminin Dünü Bugünü Yarını Sempozyumu, Konya, Turkey, 25 - 27 November 2010, pp.121-126

XXIV. Karabük Demir Çelik Fabrikası İşçi Konutları Sorununun ve Çözüm Sürecinin İncelenmesi

ÖZKAN ALTINÖZ M., ÇABUK S.

Kuruluşundan Bugüne Karabük ve Demir-Çelik Sempozyumu, Karabük, Turkey, 1 - 03 April 2010

XXV. Cumhuriyet Kenti Karabük ün Planlama Tarihi Üzerine 1937 1967 Bir Değerlendirme

AYTEN A. M., ÇABUK S., ÖZKAN ALTINÖZ M., TURCAN Y.

Kuruluşundan Bugüne Karabük ve Demir-Çelik Sempozyumu, Karabük, Turkey, 1 - 03 April 2010, pp.65-77

XXVI. Karabük te Modern Mimari Oluşumda Yüksek Mimar Münci Tangör ve Yapıları

ÖZKAN ALTINÖZ M.

'Kuruluşundan Bugüne Karabük ve Demir-Çelik Sempozyumu, Karabük, Turkey, 1 - 03 April 2010, pp.367-377

XXVII. İki şehrin Dilemması Geleneksel Osmanlı Şehri Safranbolu ve Cumhuriyet in Endüstri Projesi Karabük Kent Örneği

ÖZKAN ALTINÖZ M.

1. Türkiye Mimarlık Tarihi Kongresi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Ankara, Turkey, 20 - 22 October 2010, pp.72

XXVIII. State Economic Enterprises KİT ler and Their Role for Creation of Modern City Dwelling in Karabük

ÖZKAN ALTINÖZ M.

METU Doctoral Research Symposium: Space Times Peoples: Patronage and Architectural History, Ankara, Turkey, 3 - 04 December 2009

XXIX. Yenişehir Sineması

ÖZKAN ALTINÖZ M.

DOCOMOMO Türkiye Ulusal Çalışma Grubu Poster Sunuşları, Diyarbakır, Turkey, 19 - 21 November 2009, pp.46

XXX. Zòcalo Meksiko City de Bir Aztek Dini Merkezinin Koloni Kent Meydanına Dönüşümü

ÖZKAN ALTINÖZ M.

İstanbul Teknik Üniversitesi Sanat Tarihinde Gençler Semineri, İstanbul, Turkey, 3 - 05 January 2008

XXXI. Transformation of the National Square Plaza De La Constitucìon into Public Center Zòcalo in Mexico

City

ÖZKAN ALTINÖZ M.

Crossing the Boundaries XV: Time, Space and Movement, New York, United States Of America, 20 - 22 April 2007

Metrics

Publication: 51

Citation (WoS): 3

Citation (Scopus): 4

H-Index (WoS): 1

H-Index (Scopus): 1

Awards

- I. Özkan Altınöz M., Threshold Award, Tübitak, February 2021

Artistic Activity

- I. ÖZKAN ALTINÖZ M., Mekan Zaman ve İnsanlar, December 2009
- II. ÖZKAN ALTINÖZ M., Ankara Fotoğraf Sanatçıları Sergisi, December 2005
- III. ÖZKAN ALTINÖZ M., Işık ve Gölgenin Ötesi, May 2005
- IV. ÖZKAN ALTINÖZ M., Kontrastın Halleri, May 2005
- V. ÖZKAN ALTINÖZ M., Ankara Fotoğraf Sanatçıları 3. Kur Sergisi, March 2005
- VI. ÖZKAN ALTINÖZ M., Hacettepe Üniversitesi Niğde Konstantin Helena Kilisesi Kazısı, August 1999