

Öğr. Gör. ALİYE KURNAZ

Kişisel Bilgiler

E-posta: akurnaz@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/akurnaz>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6829-2087

Yoksis Araştırmacı ID: 109434

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, El Sanatları (Sy), Türkiye 2018 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Dekoratif Ürünler Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 2009 - 2013

Lisans, Mersin Üniversitesi, Takı Teknolojisi Ve Tasarımı Yüksekokulu, Takı Tasarımı Bölümü, Türkiye 2002 - 2005

Ön Lisans, Gazi Üniversitesi, Beypazarı Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Kuyumculuk Ve Takı Tasarımı, Türkiye 2000 - 2002

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Kurs, Değerli Taşlar Semineri, İstanbul Kuyumcular Odası ve Ankara Kuyumcular Odası, 2023

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, İstanbul Tarihi Yarımada'xxnın tarihi çeşmelerinde bulunan motiflerin takı tekniklerinde uygulanması, Gazi Üniversitesi, Radyofarmasi Anabilim Dalı, Dekoratif Ürünler Eğitimi (YI) (Tezli), 2013

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Beypazarı Meslek Yüksekokulu, El Sanatları Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Birim Tanıtım ve Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Başkanı, Ankara Üniversitesi, Beypazarı Meslek Yüksekokulu, El Sanatları Bölümü, 2014 - Devam Ediyor

Birim Kalite Komisyonu Başkanı, Ankara Üniversitesi, Beypazarı Meslek Yüksekokulu, El Sanatları Bölümü, 2017 - 2019
Ankara Üniversitesi, 2014 - 2016

Verdiği Dersler

Mücevher Taşları, Ön Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Vitrin Kuyumculuğu, Ön Lisans, 2021 - 2022

FARKLI MATERYALLER İLE TAKI TASARIMI VE ÜRETİMİ, Ön Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016
BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM, Ön Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÜRETİME YÖNELİK TASARIM, Ön Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016
KUYUMCULUK TEMEL TEKNİKLERİ, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
BİLGİYAYAR DESTEKLİ TAKI TASARIM, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2013 - 2014
KUYUMCULUKTA SÜSLEME TEKNİKLERİ, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
KİŞİYE ÖZEL TAKI TASARIMI, Ön Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Bilgisayar Destekli Takı Tasarımı, Ön Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Takı Yapım Teknikleri, Ön Lisans, 2015 - 2016
Araştırma Yöntem ve Teknikleri**, Ön Lisans, 2015 - 2016
Koleksiyon Hazırlama, Ön Lisans, 2015 - 2016
BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÜRETİME YÖNEİK TASARIM, Ön Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Mücevher Taşı Arama ve Madenciliği , Ön Lisans, 2013 - 2014
Malzeme Bilgisi, Ön Lisans, 2013 - 2014

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **MÜCEVHER USTASI SADEKAR KALEMKAR KEMAL ONUK**
BAYKASOĞLU N., KURNAZ A.
VI. INTERNATIONAL TURKIC ART, HISTORY AND FOLKLORE CONGRESS / ART ACTIVITIES, Ankara, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2016, cilt.2, ss.649-655
- II. **KÜLTÜREL VE MİMARİ DEĞERLERİN TAKI TASARIMAYANSIMASI**
KURNAZ A.
Uluslararası Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Çorum, Türkiye, 26 - 28 Eylül 2016, ss.120
- III. **GÜNÜMÜZDE ANKARA BEYPAZARI İLÇESİNDE TELKARİ TEKNİĞİ İLE ÜRETİLEN TAKILARIN MOTİF ÖZELLİKLERİNE GÖRE İNCELENMESİ**
KURNAZ A.
Lidya "Altın Ülke" Uluslararası Katılımlı Altın, Gemoloji ve Kuyumculuk Sempozyumu, Manisa, Türkiye, 9 - 12 Ekim 2015
- IV. **Doku ve Tekrar İlkelerinin Takı Alanında Kullanımı**4 HAZİRAN 2010
KURNAZ A., GÖKÇESU Z.
2.Uluslararası Katılımlı Mücevher-Takı Tasarımı Ve Eğitimi Sempozyumu, Kütahya, Türkiye, 4 - 06 Haziran 2010, cilt.1, ss.492-502

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Kurnaz A., Vitrin Kuyumculuğu, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Temmuz 2022

Metrikler

Yayın: 4

Sanatsal Etkinlik

KURNAZ A., Geçmişten Günümüze Beypazarı Takı Sergisi ve Defilesi, Aralık 2017
KURNAZ A., Geçmişten Günümüze Beypazarı, Eylül 2017
KURNAZ A., Ankara Üniversitesi ile Geçmişten Günümüze Anadolu, Mayıs 2017
KURNAZ A., Takı Sergisi, Şubat 2017

KURNAZ A., Kuyumculuk Sergisi, Mayıs 2016

KURNAZ A., ZAMAN SANATLA BULUŞSUN, Aralık 2015