



## Kişisel Bilgiler

E-posta: fahrioz@ankara.edu.tr

Web: <https://avesis.ankara.edu.tr/31341>

## Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-7821-0831

Yoksis Araştırmacı ID: 172297

## Biyografi

1991'de Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi İngiliz Dili ve Edebiyatı ABD'den mezun olmuştur. Yaklaşık yirmi yıl boyunca Ankara Üniversitesi TÖMER, Hacettepe Üniversitesi, Bilkent Üniversitesi gibi yükseköğretim kurumlarında İngilizce okutmanı olarak görev yapmıştır. Yüksek lisansını D.H. Lawrence'ın şiirleri hakkındaki teziyle Ankara Üniversitesi'nde tamamlamıştır. Doktora derecesini ise 19. yüzyıl İngiliz kadın şairlerin anlatı şiirlerini konu alan teziyle Orta-Doğu Teknik Üniversitesi'nden almıştır. 2009 yılında DTCF İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmaya başlamıştır. Şiire Giriş, 20. Yüzyıl İngiliz Şiiri, 19. Yüzyıl Amerikan Düzyazı ve Şiiri, Kültürel Çalışmalar, Çeviri gibi lisans, yüksek lisans ve doktora dersleri vermiştir. Christina Rossetti, Jack London, Saki, William Burroughs, Bob Dylan, Walt Whitman gibi yazar ve şairlerin eserlerini Türkçeye çevirmiştir. *Hayat Kısa Proust Uzun* adlı bir çok kısa öykü antolojisini yayına hazırlamıştır. Emily Dickinson'ın bütünü şiirlerini Türkçeye çevirmektedir. 2109 yılında *Meşrutiyet Çok Bulutlu On Beş Santigrat Yağmur Olasılığı Sıfır* adlı şiir kitabını yayımlamıştır. 2021-2023 yıllarında burslu olarak ABD'de Iowa Üniversitesi ve Northwestern Üniversitelerinde dersler vermiştir. Öz Almanca ve Fransızca da bilmektedir.

Fahri Öz graduated from Ankara University, Faculty of Letters (DTCF), Department of English Language and Literature in 1991. For almost two decades, he worked as an English instructor in higher education institutions such as Ankara University TÖMER, Hacettepe University and Bilkent University. He completed his master's degree at Ankara University with a thesis on the poetry of D.H. Lawrence. He received his PhD degree from Middle-Eastern Technical University with a thesis on the narrative poetry of 19th century British women poets. In 2009 he started working as a lecturer at the English department of Ankara University, DTCF. He has taught undergraduate, graduate and doctoral courses such as Introduction to Poetry, 20th Century British Poetry, 19th Century American Prose and Poetry, Cultural Studies and Translation. He has translated the works of writers and poets such as Christina Rossetti, Jack London, Saki, William Burroughs, Bob Dylan and Walt Whitman into Turkish. He co-translated and co-edited a short story anthology titled *Hayat Kısa Proust Uzun* (Life is Short, Proust is Long). He has been currently translating complete poems of Emily Dickinson into Turkish. In 2109, he published his poetry book *Meşrutiyet Çok Bulutlu On Beş Santigrat Yağmur Olasılığı Sıfır*. In 2021-2023, he lectured at the University of Iowa and Northwestern Universities in the USA with a scholarship. Öz speaks also German and French.

## Eğitim Bilgileri

Doktora, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, Türkiye 1996 - 2003

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 1991 - 1995

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 1986 - 1991

## Yabancı Diller

Fransızca, B2 Orta Üstü

Almanca, B2 Orta Üstü

İngilizce, C2 Ustalık

## Yaptığı Tezler

Doktora, Tradition and the female talent : Narrative poetry by women in the Victorian Age , Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, 2003

Yüksek Lisans, D.H. Lawrence'nin Birds, Beasts and Flowers adlı yapıtında doğa ve mitoloji, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 1995

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, Mütercim-Tercümanlık

## Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd. Doç. Dr., Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2009 - Devam Ediyor

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **PERFORMATIVE LYRIC VOICE AND THE REFRAIN AS AN ARCHITECTONIC ELEMENT IN BOB DYLAN**  
Öz F.  
TEARING THE WORLD APART: BOB DYLAN AND THE TWENTY-FIRST CENTURY, ss.134-150, 2017 (SSCI)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **“Arkadaş Z. Özger”**  
Öz F.  
Doğu Batı, cilt.26, sa.106, ss.231-238, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **“Metafizik Şairler: 17. Yüzyıl Donne Ekolü”**  
Öz F.  
Doğu Batı , cilt.25, sa.101, ss.263-280, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **“Dickinson ve Whitman: Modern Amerikan Şiirinin Kurucuları”**  
Öz F.  
Doğu Batı , cilt.25, sa.102, ss.35-64, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **“Shakespeare: Sone Sanatı”**

- Öz F.  
Doğu Batı, cilt.25, sa.101, ss.281-296, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **Apotheosis of Mortal Man: Stellar and Terrestrial Imagery in Dylan Thomas's Poetry**  
Öz F.  
Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.15, sa.4, ss.1044-1054, 2016 (Hakemli Dergi)
- VI. **"Drum-Taps: Whitman's Problematic Legacy as a War Poet."**  
Öz F.  
IAFOR JOURNAL OF ARTS & HUMANITIES, cilt.2016, sa.11-30, ss.31-41, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Apothéose de l homme mortel Images terrestres et stellaires dans la poésie de Dylan Thomas Lire Et Relire Dylan Thomas N 2 2015 Cynos n 31 Christian Gutleben Pascale Sardin**  
ÖZ F.  
Lire Et Relire Dylan Thomas N° 2 – 2015 Cynos n°31 Christian Gutleben, Pascale Sardin, cilt.2015, sa.2, ss.57-78, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **"EDNA LONGLEY(ed.), "The Bloodaxe Book of 20th Century Poetry: From Britain and Ireland" (Eastburn: Bloodaxe Books Ltd., 2013)**  
Öz F.  
Çankaya Üniversitesi İnsani ve Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.11, sa.2014, ss.340-343, 2014 (Hakemli Dergi)
- IX. **Narrative Fragments and Story Telling in Samuel Beckett s Endgame**  
ÖZ F.  
Ankara Üniversitesi DTCF Dergisi, cilt.52, sa. 2 ., 2012 (Hakemli Dergi)
- X. **Yeni Bir Yazınsal Tür Olarak Çok Kısa Öykü**  
ÖZ F.  
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.2008, sa.2, ss.111-130, 2008 (Hakemli Dergi)
- XI. **Aurora Leigh de Türsel Birleşim Ve Melezlik**  
Öz F.  
Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, cilt.44, sa.2 , ss.110-130, 2004 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Elinizin Altındaki Gerçekler Buluşlar ve Teknoloji Savunma ve Güvenlik**  
ÖZ F.  
Tübitak, Ankara, 2015
- II. **"Wild Wavering: Between Pastoral and Elegy"**  
ÖZ F.  
Thomas Hardy Poet New Perspectives by Adrian Grafe Author Editor Laurence Estanove Editor Jefferson McFarland 2015, Grafe, Adrian (Author, Editor),;Estanove, Laurence (Editor) , Editör, McFarland, Jefferson, ss.44-60, 2015
- III. **"Romantik Şiirde Londra: "Kara Şeytani Değirmenler"le Gizli Cennet Arasında"**  
Öz F.  
Batı Kültür ve Edebiyatlarında Romantizm, Kaya,Kılıçer,Altaylı, Editör, Ankara Üniversitesi, Ankara, ss.134-145, 2014
- IV. **"Aydınlanma Dönemi Londrası"**  
Öz F.  
Batı Kültür ve Edebiyatlarında Aydınlanma, Arvası,Eroğlu,Nalamir,Karasubaşı, Editör, Ankara Üniversitesi, Ankara, ss.134-145, 2013

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **"Emily Dickinson and Christina Rossetti: Lyric Expression and Evasion of Publicity"**

Öz F.

&. Uluslararası İDEA Konferansı, İstanbul, Türkiye, 13 - 15 Nisan 2011, ss.252-262

II. **"The Lyric Voice and the Voyeuristic Drive"**

Öz F.

V. İdea Konferansı, Ankara, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2010, ss.425-433

III. **"Translator's Dilemma: Ethics of Footnoting in Literary Translation."**

Öz F.

"Çeviribilimde Yeni Ufuklar" Hacettepe University, Ankara, Türkiye, 11 - 12 Mayıs 2006, ss.51-67

IV. **"To take were to purloin":: Sexuality in the narrative poems of Christina!Rossetti**

Oz F.

Leiden Conference on And Never Know the Joy - Sex and the Erotic in English Poetry, Leiden, Hollanda, 30 - 31 Ekim 2003, ss.259-272

## **Diğer Yayınlar**

I. **Çimen Yaprakları**

Öz F.

Diğer, ss.1-180, 2019

II. **"T.S. Eliot, Gelenek, Klasik"**

Öz F.

Diğer, ss.317-328, 2016

III. **Cin Pazarı ve Seçme Şiirler**

Öz F.

Diğer, ss.1-120, 2011

## **Metrikler**

Yayın: 24

Atıf (WoS): 1

H-İndeks (WoS): 1

## **Burslar**

Visiting Scholar , Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2022 - 2023

Visiting Scholar , Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2021 - 2022